|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Comunicativa (Nociones de Lengua Castellana) | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:** SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ |
| **SEMANA:** 8 | **INTENSIDAD HORARIA:** 3 | | **TIEMPO PROBABLE:** 3 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Comunicativa: Acción interpretativa | | Postura corporal  Vocal A a | | Dimensión estética, cognitiva. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **LUNES**   * Indagación de saberes previos sobre la postura corporal. * Video, conversatorio, responder preguntas orales. * Realizar algunas posturas corporales. * Ficha libro: colorear dibujo representativo.   **MIÉRCOLES**   * Video “la vocal a”, conversatorio. * Observación de imágenes. * Ficha la vocal a. decorar con aserrín.   **VIERNES**   * Canción de las vocales “la pelota loca” * Observación de imágenes. * Moldear la letra a con plastilina. * Ficha trazos colorear dibujo, repasar los trazos de la vocal a.   **VIERNES**   * Repaso canción de las vocales “ la pelota loca” * Observación de imágenes que inician por la vocal A a. * Actividad en el cuaderno realizar trazos en el cuaderno y coloreado de dibujo representativo. | | Conversatorio  Preguntas y respuestas  Realización de trazos de la vocal a A | | Televisor  Memoria USB  Colores  Cuaderno  Papel de seda  Plastilina |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Identifica la vocal A visual y auditivamente en el contexto | | Relaciona la imagen con la vocal por la que inicia | | Valora la importancia de la escritura. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Los estudiantes se muestran dispuestos a participar de las diferentes actividades. | | Los estudiantes avanzan en el reconocimiento de la vocal a, sobre todo desde lo visual. | | La clase se desarrolló según lo planeado, se observa la necesidad de continuar con la temática, puesto que todavía hay estudiantes que aunque la reconocen visualmente, auditivamente no logran identificar las palabras que inician por esta. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | |
|  | |  | |  |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Comunicativa (Nociones de inglés) | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:** SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ |
| **SEMANA: 8** | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | | **TIEMPO PROBABLE:** 2 hora | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Reconocer las partes del salón en ingles por medio de actividades lúdicas que faciliten su aprendizaje | | Vocabulario básico en inglés: Partes del salón | | Comunicativa, cognitiva |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Video de comandos en inglés. * Observación de imágenes, conversatorio. * Pronunciación y entonación de la canción.   **VIERNES**   * Repaso del video de comandos en inglés. * Observación de imágenes y pronunciación de los comandos en inglés. * Actividad alcanza la estrella donde habrá varias imágenes y ellos pronunciaran en inglés el comando que aparece en la imagen. | | Participación activa de los estudiantes.  Pronunciación de vocabulario de las partes del salón en inglés | | Memoria USB  Televisor |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Comprende vocabulario de los comandos en inglés y lo incorpora a su vida cotidiana. | | Nombra los comandos en inglés a partir de ejercicios de escucha y pronunciación. | | Adquiere hábitos de escucha y respeto por la palabra. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Los educandos demuestran interés en actividades que implican aprender palabras en inglés, lo cual hacen con gusto y facilidad. | | No hubo estudiantes con dificultades en el trabajo de la temática. | | La clase se realizó sin ningún contratiempo, los estudiantes participaron activamente y siguieron las instrucciones indicadas. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | |
|  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Socio afectiva | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:** SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ |
| **SEMANA:** 8 | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Reconocer los símbolos de la institución y el significado que cada uno de estos tiene. | | Símbolos Institucionales | | Dimensión comunicativa, dimensión ética, estética |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **MIERCOLES**   * Observación de imágenes . * Conversatorio sobre el significado de los colores de la bandera de la institución. * Ficha libro: coloreado bandera con vinilo.   **VIERNES**   * Recitar poema “la bandera de mi escuela” * Conversatorio, responder preguntas del poema. | | Participación activa en las actividades desarrolladas en la clase  Aprender el poema la bandera de mi escuela.  Recitarlo entre todos. | | Fotocopias  Vinilos |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Identifica los símbolos de la Institución Educativa Santa Gema. | | Realiza actividades que lo llevan al reconocimiento de los colores de la bandera institucional. | | Demuestra respeto hacia los símbolos institucionales |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| La disposición de los estudiantes en la realización de las distintas actividades.  La facilidad de los niños y niñas para memorizar la poesía. | | No hubo estudiantes con dificultades en la comprensión de la temática | | La clase se realizó de acuerdo a lo planeado, los estudiantes se mostraron prestos a participar y desarrollar las actividades referentes al reconocimiento de la bandera de la institución, especialmente la que implica el trabajo de pintura con vinilos. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | |
|  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Espiritual | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:** SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ |
| **SEMANA:** 8 | **INTENSIDAD HORARIA:** 1 | | **TIEMPO PROBABLE:** 1 hora | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Identificar aspectos de la fe cristiana y relacionarlos con acciones morales de su la vida a partir de lecturas bíblicas, para que den inicio a la construcción de la identidad religiosa. | | Historias Bíblicas: El hermano envidioso | | Dimensión comunicativa, dimensión ética, dimensión estética |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **LUNES**   * Indagación de saberes previos sobre el hermano envidioso. * Video “Caín y Abel” conversatorio. * Responder preguntas de forma oral e individual. * Representar por grupos el comportamiento y lo que hacían Caín y Abel. | | Actitud y participación en clase. | | Televisor  USB |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Interpreta lecturas bíblicas y las relaciona con acontecimientos de su vida | | Descubre la acción y la presencia de Dios en las personas | | Demuestra respeto por su propia vida y la de los demás. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| La historia resulta una estrategia llamativa y motivadora para los estudiantes del nivel preescolar, quienes por medio de estas logran captar la temática trabajada. | | No hubo estudiantes con dificultades en la comprensión de la temática. | | La clase resulto llamativa y comprensible para los estudiantes de preescolar, quienes a través del conversatorio demuestran la asimilación del tema abordado. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | |
|  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Cognitiva (nociones matemáticas) | **NIVEL:** Preescolar | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO: 2** | **DOCENTE:** SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ |
| **SEMANA:** 8 | **INTENSIDAD HORARIA: 5** | | | **TIEMPO PROBABLE:** 5 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Razonamiento | | Figura geométrica: cuadrado y triángulo | | | Comunicativa, corporal, socio-afectiva, ética, espiritual, estética. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Video el “círculo” * Observación de objetos con forma circular. * Ficha: colorea el círculo con color amarillo y decóralo con aleluyas.   **JUEVES**   * Formar círculos con plastilina. * Clasificación de objetos con forma circular. * Ficha libro: Colorear solo los objetos con forma circular.   **VIERNES**   * Observación y clasificación de objetos con forma circular. * Actividad en el cuaderno: Repasar los trazos del círculo y colorear el dibujo representativo.   **JUEVES**   * Video el cuadrado y triangulo. * Conversatorio. Observación de imágenes. * Ficha libro: Rellenar el cuadrado con pedazos de papel azul.   **VIERNES**   * Formar cuadrados y triangulos con palitos de paleta. * Clasificación de objetos con forma cuadrada. * Ficha libro: colorear solo los objetos con forma cuadrada. | | Fichas didácticas  Modelado en plastilina  Conversatorios. | | | Televisor  USB  Fotocopias  Papel silueta  Tizas  plastilina |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Identifica las figuras geométricas cuadrado y triángulo en el medio en que se desenvuelve. | | Clasifica de acuerdo a las formas cuadrada y triangular. | | | Demuestra interés y agrado en la realización de las diferentes actividades. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Los estudiantes comprendieron fácilmente el tema abordado y participaron activamente de las actividades programadas. | | No hubo estudiantes con oportunidades de mejoramiento. | | | Las actividades se realizaron según lo planeado, aunque en el grupo se observa mucha dispersión por parte de los niños Isaac, Diana marcela, Anahí, Matias, Tomas y Mishell, los estudiantes se distraen fácilmente y a varios se les debe estimular y explicar las actividades para que las desarrollen. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | | |
|  | |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN: Cognitiva nociones ciencias naturales.** | **NIVEL: preescolar** | | **GRUPO: A Y B** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE: SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ** |
| **SEMANA: 8** | **INTENSIDAD HORARIA: 2** | | | **TIEMPO PROBABLE: 2 horas** | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Indagación | | Mi cuerpo: la alimentación | | | Comunicativa, ética, estética, espiritual, corporal, socio afectiva. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Conversatorio importancia de la cena. * Ficha libro: colorear dibujo representativo.   **JUEVES**   * Con anterioridad se les pedirá que hagan con ayuda de los padres una cartelera alusiva a la alimentación saludable. Socialización. * Formación de mural con carteleras alusivas a la alimentación saludable. | | Ficha didáctica  cartelera | | | Fotocopias |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Comprende la importancia de una alimentación saludable. | | Nombra los productos necesarios para llevar una alimentación saludable. | | | Respeta su cuerpo y el de los demás. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Los estudiantes traen consigo conocimientos previos acerca de la temática la alimentación lo que favorece la participación y el aprendizaje. | | No hubo estudiante con dificultades en la asimilación de la temática. | | | En el desarrollo de la clase hubo buena participación y aportes significativos por parte de los estudiantes |
| **OBSERVACIONES** | |  | | | |
|  | |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN: Corporal** | **NIVEL: preescolar** | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE: SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ** |
| **SEMANA: 8** | **INTENSIDAD HORARIA: 2** | | | **TIEMPO PROBABLE: 2 horas** | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Motriz | | Mi cuerpo en el espacio | | | Cognitiva, comunicativa, ética, espiritual, socio-afectiva. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Actividades de calentamiento y estiramiento. * Actividad práctica: Los niños/as se organizan por parejas y sostienen una bomba pequeña con sus frentes, con las manos a la espalda. Siguiendo el ritmo del pandero o de la música caminan por el espacio de juego procurando que no se les caiga. * Se formaran don filas a cada una se le entregará un balón primero lo pasarán por encima, luego por debajo y al final por los lados. * Actividades de relajación.   **VIERNES**   * Actividades de calentamiento y estiramiento. * Actividad práctica: descalzos caminaran en cuclillas, en los talones, en la punta de los pies, pasarán encima de una colchoneta, de arena, agua, de arena. * Actividades de calentamiento y relajación. | | Participación activa en el desarrollo de las actividades. | | | Bombas  Pandereta  balones |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Reconoce las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una. | | Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos. | | | Asume el cuerpo medio de expresión y comunicación |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Los estudiantes demuestran gran interés por las actividades realizadas fuera del salón y que impliquen su participación activa y el movimiento de su cuerpo. | | No hubo estudiantes con dificultades el desarrollo dela temática. | | | La clase se desarrolló según lo estipulado, no se presentaron inconvenientes ni en le temática, ni convivenciales. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | | |
|  | |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Ética | **NIVEL:** Preescolar | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO:** 1 | **DOCENTE:** SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ |
| **SEMANA:** 8 | **INTENSIDAD HORARIA: 1** | | | **TIEMPO PROBABLE: 1 hora** | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Ser social y ciudadanía | | Las norma de cortesía: no intervenir en las conversaciones de los demás. | | | Comunicativa, cognitiva, estética. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **LUNES**   * Indagación de saberes previos, conversatorio. * Ejemplos prácticos de la aplicación de la norma no intervenir en las conversaciones de los demás. * Ficha: colorear dibujo representativo de la norma de cortesía trabajada. | | Ficha didáctica. | | | Fotocopias |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Distingue la norma de cortesía no intervenir en las conversaciones de los demás. | | No interviene en las conversaciones de los adultos y compañeros. | | | Demuestra afecto y respeto hacia las personas más cercanas. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Los estudiantes demuestran disposición por aprender las normas y verbalmente expresan reconocer algunas de ellas, lo que hace que la clase se desarrolle participativamente. | | No hubo estudiantes con dificultades en la comprensión de la temática. | | | La clase se realizó de acuerdo a lo planeado, los estudiantes estuvieron prestos y dispuestos a seguir las instrucciones y a desarrollar las actividades. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | | |
|  | |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN: estética** | **NIVEL: preescolar** | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:SARA MARIA GOMEZ MUÑOZ.** |
| **SEMANA: 8** | **INTENSIDAD HORARIA:1** | | | **TIEMPO PROBABLE: 1 hora** | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Apreciación estética | | Técnica grafico- plástica: coloreado con crayola | | | Comunicativa, cognitiva, corporal, ética |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Manejo de la tijera. Conversatorio * Actividad práctica: recortar papel libremente. | | Ficha didáctica | | | Fotocopia  crayolas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Reconoce el uso y las precauciones al utilizar la tijera. | | Utiliza adecuadamente la tijera. | | | Respeta los gustos de los demás. |
| **DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **FORTALEZAS** | | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | | | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
| Todos los estudiantes aplicaron la técnica explicada siguiendo las instrucciones indicadas. | | No hubo estudiantes con oportunidades de mejoramiento. | | | La clase se desarrolló según lo planeado, los estudiantes realizaron la actividad con agrado e interés. |
| **OBSERVACIONES** | |  | | | |
|  | |  | | |  |