|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN: cognitiva (nociones matemáticas)** | **NIVEL: preescolar** | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA: 5** | **INTENSIDAD HORARIA: 5** | | | **TIEMPO PROBABLE: 5 horas** | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| **Razonamiento**  **Resolución de problemas** | | Número 4 | | | Comunicativa, corporal, ética, socio-afectiva, estética, espiritual. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **LUNES**   * Desarrolla en el libro la siguiente ficha teniendo en cuenta las siguientes instrucciones: * Enumera los globos: encima de cada globo escríbele el número 1, 2 y 3, recuerda sus nombres tanto en español como en inglés. * El globo 1 lo vas a decorar con pedacitos de papel verde. * el globo 2 lo decoras con pedacitos de papel naranjado. * el globo 3 con pedacitos de color morado. * Al final colorea el payaso como desees.   **MARTES**   * Canción los elefantes, hasta el número tres. <https://www.youtube.com/watch?v=udvXVnUii5c> * Observación de imágenes, conversatorio, conteo. * Actividad en el cuaderno: hacer los trazos del número tres y enumerar y colorear la cantidad correspondiente.   **MIERCOLES**   * Canción “las calaveras”. <https://www.youtube.com/watch?v=YXi2iMq8HDU> * Observación de imágenes, conteo. * Ficha libro: dibujar la cantidad indicada y repasar los trazos del 1, 2 y 3. * Modelado en plastilina de los números 1, 2 y 3   **JUEVES**   * Video “Charlie y el número 4” * Observación de imágenes, conversatorio. * Ficha libro: colorear la cantidad y decora el número con cuatro con aserrín.   **VIERNES**   * Canción “los números” estrofa del número 4. * Observación de imágenes, conversatorio. * Actividad en el cuaderno: repasar el número cuatro y dibujar la cantidad representativa. | | Fichas didácticas  Juegos-rondas  conversatorios | | | Televisor  USB  Mirellas  Fotocopias |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Asocia el número con la cantidad en el círculo numérico del 1 al 8. | | Realiza el conteo ascendente y descendente en el círculo numérico del 1 al 8. | | | Demuestra interés y agrado en la realización de las diferentes actividades. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Cognitiva (Nociones Ciencias Naturales) | **NIVEL:** Preescolar | | **GRUPO:** 0 | **PERÍODO:** 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA: 5** | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | | | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Indagación | | Los sentidos: la vista | | | Comunicativa, estética, corporal, ética, socio-afectiva, espiritual. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Video “sentido de la vista”. * Observación de imágenes de fondo y figura, conversatorio. * Actividad en el cuaderno: Colorear solo el dibujo que representa el uso del sentido de la vista.   **JUEVES**   * Conversatorio importancia y cuidados del sentido de la vista. * Actividad en el cuaderno: encuentre las diferencias. | | Conversatorio  Actividades prácticas | | | Televisor  USB  Sellos |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Identifica los órganos de los sentidos y la función que cumplen en el cuerpo y los cuidados con estos | | Relacionan los sentidos con la función que prestan desde lo práctico y lo gráfico. | | | Respeta su vida y la de los demás seres vivos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN: ética** | **NIVEL: preescolar** | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA 5** | **INTENSIDAD HORARIA: 2** | | | **TIEMPO PROBABLE: 2 horas** | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Autonomía e iniciativa personal. | | Valor: la gratitud | | | Cognitiva, comunicativa, corporal, ética, socio-afectiva, espiritual. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **LUNES**   * Video-cuento “la paloma y la hormiga”. <https://www.youtube.com/watch?v=dNh2aD-dstw> * Conversatorio acerca del video observado, ejemplos acerca de la gratitud. | | conversatorio | | | Televisor  USB  Fotocopias |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Relaciona experiencias vividas con los valores trabajados. | | Práctica valores como la honestidad, gratitud, el perdón y la justicia con sus compañeros y familiares. | | | Acepta actitudes, valores y comportamientos que debe mejorar o cambiar. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Estética | **NIVEL:** Preescolar | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO:** 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA:** 5 | **INTENSIDAD HORARIA:** 1 | | | **TIEMPO PROBABLE:** 1 hora | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Apreciación estética | | Técnica gráfico-plástica: relleno con mirella. | | | Comunicativa, ética, socio-afectiva, espiritual, cognitiva, corporal. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Explicación de la técnica relleno con mirella. * Ficha cuaderno: aplicación de la técnica, decorar dibujo con mirella. | | Ficha didáctica  Conversatorio | | | Fotocopias  mirellas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Demuestra creatividad en sus producciones artísticas. | | Aplica las técnicas grafico-plásticas utilizando adecuadamente los materiales. | | | Expresa con respeto sus opiniones frente a las producciones de los demás. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Corporal | **NIVEL:** Preescolar | | **GRUPO: 0** | **PERÍODO:** 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA:5** | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | | | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Axiológica | | Técnicas del cuidado del cuerpo | | | Cognitiva, comunicativa, ética, socio-afectiva, espiritual, estética. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | | **RECURSOS** |
| **VIERNES**   * Calentamiento y estiramiento. * Actividad práctica: tensión, relajación y control del cuerpo   La mecedora: como si estuvieras en una mecedora: doblas las piernas y balanceas tu cuerpo de delante hacia atrás y de atrás hacia delante, suavemente.  - haz como si te durmieras. En ese momento, dejas de mecerte y descansas. Puedes hacer como si durmieras con los ojos abiertos.  -Cuando yo vea que estás descansando, que haces como si estuvieras dormido/a y que ya no te mueves, enviaré una mariposa a posarse sobre tu hombro. Esa mariposa es mi mano. Cuando se pose en tu hombro, irás despertando y volviendo a sentarte a tu sitio.  -El juego habrá terminado cuando de tres palmadas.   * Tensión-Relajación: sentado en una silla, extender ambas piernas poniéndolas en tensión, contar hasta cinco, y luego relajar llevándolas a la posición inicial suavemente. Se puede hacer lo mismo tensando diferentes partes del cuerpo. * Relajación, juego libre. | | Actividades practicas  Juegos. | | | Sillas |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | | **SER** |
| Identifica técnicas corporales de tensión, relajación y control del cuerpo. | | Practica las técnicas de tensión, relajación y control del cuerpo enseñadas. | | | Participa con agrado en la realización de las actividades. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Comunicativa (Nociones de Lengua Castellana) | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA:5** | **INTENSIDAD HORARIA:** 3 | | **TIEMPO PROBABLE:** 3 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Comunicativa: acción: propositiva  Construir portadores de texto desde su nivel de desarrollo cognitivo. | | Portadores de texto: Trabalenguas | | Ética, socio afectiva, estética, cognitiva |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **LUNES**   * Indagación de saberes previos “trabalenguas”. * Conversatorio que es un trabalenguas y surgimiento de estos. * Lectura de trabalenguas “la bruja piruja”   La bruja piruja prepara un brebaje con cera de abeja, dos dientes de ajo, cuarenta lentejas y un pelo de abeja.   * Recitar entre todos el trabalenguas.   **MIÉRCOLES**   * Enseñanza de trabalenguas “la chiva”.   Tengo una chiva ética, pelética pelin pin pética pelada, peluda pelín pin puda que tiene tres chivitos éticos poéticos pelín pin peticos pelados peludos pelin pin pudos.   * Recitar trabalenguas todo el grupo. * Realizar un dibujo representativo del trabalenguas aprendido en el cuaderno.   **VIERNES**   * Conversatorio sobre los trabalenguas que aprendimos * Inventar con ayuda de los padres un trabalenguas con palabras que inicien por la vocal a. * Desarrollo de ficha. | | Se realizará un conversatorio a través de preguntas y respuestas con el fin de que los estudiantes expresen sus saberes previos y aprendizajes obtenidos a través de los trabalenguas | | Memoria USB  Televisor  Fotocopias  Colores  Cuadernos |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Aprende canciones, cuentos, poemas, refranes, retahílas, trabalenguas. | | Construye verbal y a través de dibujos desde su nivel de desarrollo algunos portadores de texto como cuentos, canciones, poemas, refranes, retahílas y trabalenguas. | | Escucha con atención las explicaciones dadas en clase y respeta las opiniones de los demás. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Comunicativa (Nociones de Inglés) | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA: 5** | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Comunicativa: discursiva  Comprender palabras en inglés y las incorpora a su vocabulario. Seguir patrones de pronunciación y entonación al nombrar palabras en inglés | | Vocabulario básico: Partes de la casa | | Comunicativa, cognitiva, socio afectiva, ética |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **MARTES**   * Observación de imágenes partes de la casa. * Escuchar varias veces la pronunciación en inglés y repetirla de forma grupal. * Ficha didáctica sobre las partes de la casa   **JUEVES**   * Observar video “partes de la casa” * Escuchar la pronunciación por parte de la docente. * Repetir la pronunciación en inglés de las partes de la casa de forma grupal. | | Participación activa de los estudiantes en la pronunciación de vocabulario de partes de la casa en inglés. | | Imágenes de partes de la casa  Memoria USB  Televisor |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Pronuncia en inglés colores secundarios, miembros de la familia y números del 1 al 5. | | Relaciona la imagen con la pronunciación en inglés. | | Valora la importancia de una segunda lengua en su vida cotidiana. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Socio afectiva | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO: 0** | **PERÍODO**: 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA: 5** | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| **Interpretativa**  Compara y clasifica los enseres de la casa, asociándolos con cada una de sus dependencias | | Partes de la casa | | Ética, cognitiva, comunicativa, estética |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **MIÉRCOLES**   * Observación de imágenes de diferentes viviendas. * Conversatorio sobre el material que se utiliza en la actualidad para construir las viviendas. * Manualidad de casa con palos de paleta.   **JUEVES**   * video de canción mi casa   <https://www.youtube.com/watch?v=2A6H4XUJjS0>   * conversatorio * ficha didáctica: laberinto | | Participación activa de los estudiantes en el desarrollo de la clase. | | Colores  Fotocopias  Palos de paleta  Colbón  Televisor  Memoria USB |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Reconoce las partes de la casa y las relaciona con otros modelos de vivienda | | Dibuja las partes de la casa y los enseres que se encuentran dentro de estas | | Se muestra responsable en la realización de actividades escolares |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** | | | | |
| **DIMENSIÓN:** Espiritual | **NIVEL:** Preescolar | **GRUPO:** 0 | **PERÍODO**: 2 | **DOCENTE:** |
| **SEMANA:5** | **INTENSIDAD HORARIA:** 1 | | **TIEMPO PROBABLE:** 1 hora | |
| **PREPARADOR DE CLASE** | | | | |
| **COMPETENCIAS** | | **TEMA** | | **TRANSVERSALIDAD** |
| Renueva la fe en Dios a través del respeto a la Santísima Virgen María. | | La Virgen María como madre del creador | | Socio afectiva, ética, comunicativa |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | | **RECURSOS** |
| **MIERCOLES**   * Conversatorio sobre quién es la Santísima Virgen María**.** * Virgencita María <https://www.youtube.com/watch?v=bl4GMgtbIew> * Ficha didáctica: decorar la imagen de la Santísima Virgen María | | Participación activa de los estudiantes en el desarrollo de la clase. | | Fotocopias  Cuardeno  Colores  Mirellas  Hojas de colores |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** | | | | |
| **SABER** | | **HACER** | | **SER** |
| Reconoce a María como la madre de Dios y como modelo de mujer. | | Indaga sobre la historia de la Virgen María. | | Respeta a la Santísima Virgen María como madre de nuestro creador y madre nuestra |