|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN:** Comunicativa (Lengua castellana) | **NIVEL:** Preescolar  | **GRUPO: 1** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA:** 2  | **INTENSIDAD HORARIA: 3** | **TIEMPO PROBABLE:** 3 horas |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| Interpretar textos orales sencillos y los relaciona con acontecimientos de su entorno | Portadores de texto. Cuentos | Dimensión estética, dimensión ética. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| **LUNES – MIERCOLES Y VIERNES*** Indagación de saberes previos ¿qué es el cuento.
* Cuento la hormiguita desobediente
* Trabajo mi nombre colorear el nombre
* Observación de video cuento “el patito feo”
* Conversatorio: ¿cuáles son los personajes del cuento?, ¿cómo inicia el cuento?, ¿cuál es el problema del patito feo? ¿Como finaliza la historia?
* Coloreado de dibujo representativo

**LUNES – MIERCOLES Y VIERNES*** Cuento a través de imágenes “la ratica presumida”.
* Conversatorio de aspectos relevantes del cuento.
* Realización marioneta.
 | Preguntas y conversatorios sobre el cuento leído. Fichas didácticas | TelevisorMemoria USBCuadernosColoresCuentos infantiles |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Comprende los textos leídos y los relaciona con acontecimientos de su entorno. | Relaciona las temáticas de cuentos con situaciones de la vida cotidiana. | Manifiesta agrado y concentración en el desarrollo de las diferentes actividades. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |  |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN:** Comunicativa (Nociones básicas de Inglés) | **NIVEL:** Preescolar  | **GRUPO: 1** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA:** 2  | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| Identificar los saludos en inglés e incorporarlo en su vocabulario cotidiano | Vocabulario básico en inglés: Saludos | Dimensión estética. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * **Viernes**
* Video-canción de los saludos en inglés, escucharlas varias veces y repetirla.
* Observación de imágenes y pronunciación de saludos en inglés: buenos días (Good morning), buenas tardes (good afternoon), buenas noches (good ninth), hola(hello)

Observación de imágenes repetición de saludos. | Participación activa en la pronunciación de vocabulario en inglés. | TelevisorMemoria USBTarjetas de imágenesFotocopias |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Comprende palabras en inglés y las incorpora a su vocabulario. | Saluda y se despide en inglés. | Utiliza expresiones sencillas en inglés de la cotidianidad como saludar y despedirse, adquiriendo hábitos de escucha y respeto a la palabra. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |  |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN:** Socio afectiva | **NIVEL:**  Preescolar | **GRUPO:** 0 | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA:** 2  | **INTENSIDAD HORARIA:** 2 | **TIEMPO PROBABLE:** 2 horas |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| Reconocer la importancia del cumplimiento de la norma, de los derechos y los deberes como mecanismo para lograr la convivencia pacífica. | Manual de convivencia escolar: Deberes y derechos en la escuela | Dimensión comunicativa, dimensión ética, dimensión estética |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| **MIERCOLES Y VIERNES**Conversatorio, que es el manual de convivencia.* Observación de imágenes derechos de los niños en la escuela, conversatorio.
* Video de los derechos de los niños y las niñas
* Dibujo un niño o una niña
* Termino de dibujar las caritas y sus partes
* Observación y clasificación de imágenes.
 | Observación de la participación en las diferentes actividades programadasRealización de actividades escolares: Fichas didácticasObservación de la actitud presentada por el estudiante. | CuadernoFotocopiasColoresTarjetas con imágenes |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Identifica los derechos y deberes y la importancia del cumplimiento de la norma en los entornos de casa y escuela para lograr una buena convivencia con las personas que lo rodean | Practica los derechos y deberes en la escuela y el hogar logrando una buena convivencia con las personas que lo rodean. | Propone alternativas de solución ante el incumplimiento de una norma. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |  |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN: estética** | **NIVEL: preescolar**  | **GRUPO: 1** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA:2**  | **INTENSIDAD HORARIA: 1** | **TIEMPO PROBABLE: 1 hora** |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| **Sensibilidad** **Comunicación** | EXPRESION MUSICALCantos infantiles y rondas. | Comunicativa, estética, ética, cognitiva. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * **JUEVES**
* Se les enseñará la canción “temprano en la mañana”, la cual se repasará en varias ocasiones.
* Se pintará con vinilo amarillo la figura de un sol que representa la canción.
* Entonación de la canción.
 | Observación de la participación en las actividades.Entonación de canciones. | Vinilo amarilloCartulina. |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Identifica ruidos, sonidos y melodías. | Entona rondas y canciones. | Respeta los gustos musicales de los demás. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |   |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN: corporal** | **NIVEL: preescolar**  | **GRUPO: 0**  | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA: 2**  | **INTENSIDAD HORARIA: 2** | **TIEMPO PROBABLE: 1 hora** |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| Motriz | Identificación segmentaria y afianzamiento de las diversas partes del cuerpo: cabeza, tronco, extremidades y pelvis. | Comunicativa, ética, cognitiva |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| **MIERCOLES*** Actividades de calentamiento y estiramiento.
* Realización de rondas y canciones con las partes del cuerpo (mi carita, en la batalla del calentamiento, a mi burro.
* Actividades de relajación y juego libre.
 | Observación de la participación en actividades programadas.Rompecabezas del cuerpo humano. | Rompecabezas. |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Reconoce las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una. | Ubico mi cuerpo en el espacio y en relación con objetos.  | Asume el cuerpo medio de expresión y comunicación |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |   |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN: ética y valores.** | **NIVEL: preescolar**  | **GRUPO: 1** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA: 1**) | **INTENSIDAD HORARIA: 1** | **TIEMPO PROBABLE: 1 horas** |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| Emocionales | Mis amigos, mi familia, las personas que me rodean. | Comunicativa, cognitiva, estética, espiritual. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * **MARTES**
* Actividades diarias: saludo, oración, orientaciones generales de inicio de semana.
* Video “la familia de pepa”
* Conversatorio acerca de la familia (actividades que comparten).
* Juego de roles “la familia”.
 | Conversatorios.Juguetes. | TelevisorUSBfotocopia |
| INDICADORES DE DESEMPEÑO |
| SABER | **HACER** | **SER** |
| Reconoce los roles afectivos que cumplen las personas que lo rodean. | Comparte con las personas que lo rodean juegos y actividades diarias. | Demuestra afecto y respeto hacia las personas más cercanas. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |   |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN: cognitiva: nociones de ciencias naturales.** | **NIVEL: preescolar**  | **GRUPO: 1** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE:**  |
| **SEMANA: 2**  | **INTENSIDAD HORARIA: 2** | **TIEMPO PROBABLE: 2 horas** |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| **Indagación.** | Mi cuerpo y sus partes | Comunicativa, ética, estética, corporal. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * **LUNES – JUEVES**
* Canción “mi carita”, conversatorio nombres y cuidados de las partes del rostro.
* Realización de ficha pintar de las partes de la cara con tiza.
* Modelado en plastilina.
 | Modelado en plastilina de las partes del rostro.Fichas didácticas ubicar las partes del rostro. | TelevisorUSBFotocopias Plastilina |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Comprende la importancia del cuerpo y sus cuidados. | Señala y nombra las partes de su cuerpo. | Respeta su cuerpo y el de los demás. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |   |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **PREPARADOR DE CLASE Y DIARIO DE CAMPO** |
| **DIMENSIÓN: cognitiva: nociones matemáticas.** | **NIVEL: preescolar**  | **GRUPO: 1** | **PERÍODO**: 1 | **DOCENTE: SARA MARIA GOMEZ**  |
| **SEMANA: 2**  | **INTENSIDAD HORARIA: 5** | **TIEMPO PROBABLE: 4 horas** |
| **PREPARADOR DE CLASE** |
| **COMPETENCIAS** | **TEMA** | **TRANSVERSALIDAD** |
| **Comunicativa** | Nociones de espacio y posición: arriba abajo, encima-debajo. | Comunicativa, estética, ética, corporal. |
| **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS** | **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN** | **RECURSOS** |
| * **MARTES- JUEVES VIERNES**
* Indagación saberes previos arriba-abajo, video: “arriba y abajo- Trepsi el payaso”.
* Actividad de seguimiento de instrucciones: ubicación en el aula respecto a ciertos objetos y espacios.
* Realización de ficha: colorea el dibujo que esta abajo y rellena con bolitas de papel lo que está arriba.
* **MARTES- JUEVES VIERNES**
* Indagación de saberes previos, video: encima-debajo.
* Observación de ejemplos en el salón y actividad práctica.
* Ficha: dibuja encima de la mesa una fruta y debajo un balón.
* **MARTES- JUEVES VIERNES**
* Observación de imágenes de las nociones encima-debajo y arriba-abajo, -conversatorio acerca de la diferencia entre las dos.
* Actividad seguimiento de instrucciones.
* Realización de ficha: Colorea lo que hay debajo de la sombrilla, punza lo que hay encima, encierra lo que hay arriba y tacha con una x lo que hay abajo.

  | Actividades prácticas y gráficas de seguimiento de instrucciones. | Televisor.USB.Fotocopias de fichas didácticas.Papel silueta.Bombas.Mirellas.Tablas para punzar.Punzones. |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| **SABER** | **HACER** | **SER** |
| Identifica las relaciones: Arriba abajo, encima- debajo, dentro – fuera y abierto- cerrado. | Atiende órdenes sobre ubicación espacial con respecto a objetos del salón. | Expreso mis ideas y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo. |
| **DIARIO DE CAMPO** |
| **FORTALEZAS** | **OPORTUNIDADES DE MEJORAMIENTO** | **CONCEPTO DEL DOCENTE SOBRE EL DESARROLLO DE LA CLASE** |
|  |   |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
|  |  |  |