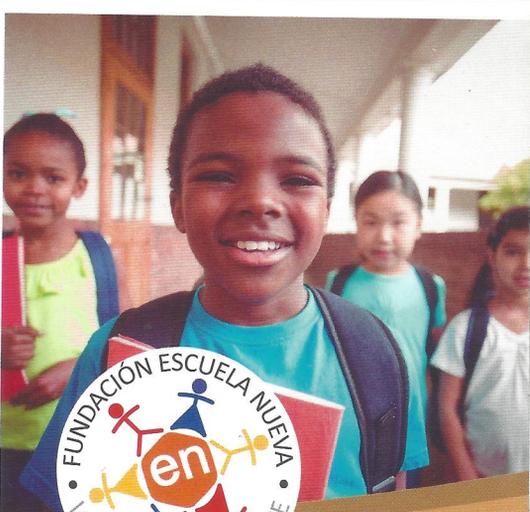
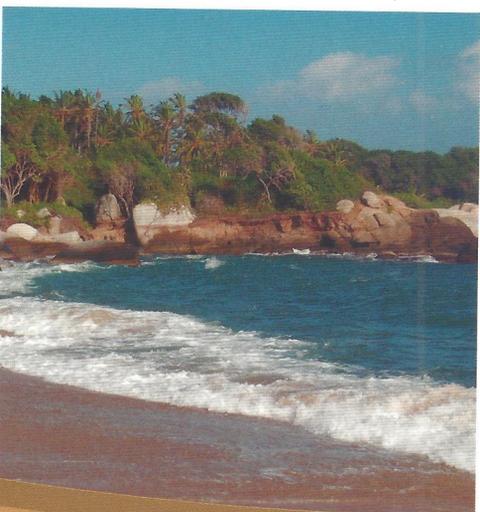
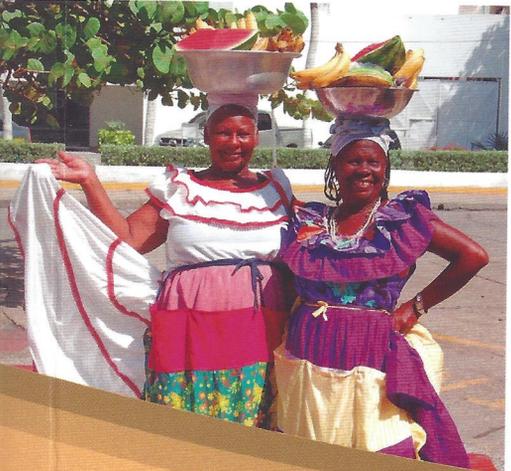
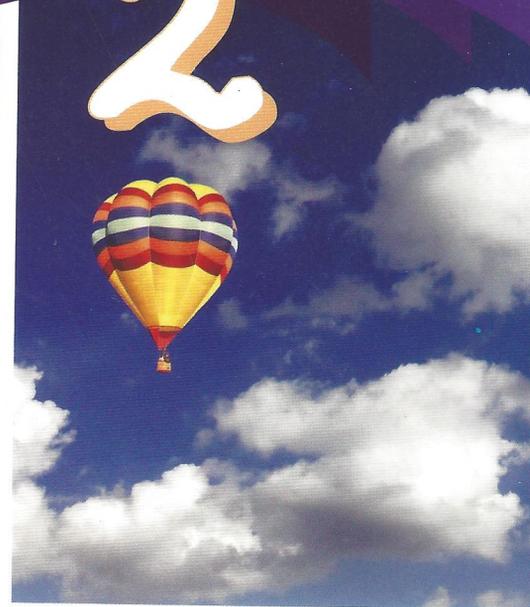


Ciencias Sociales

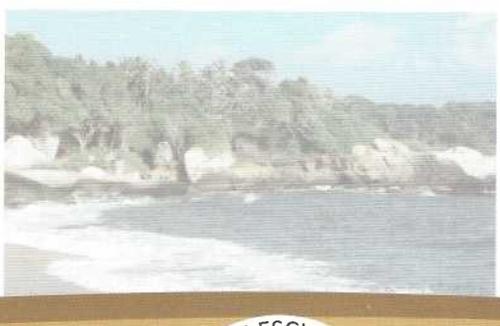
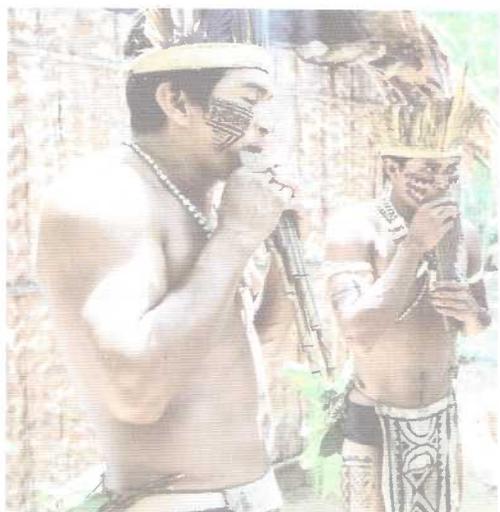
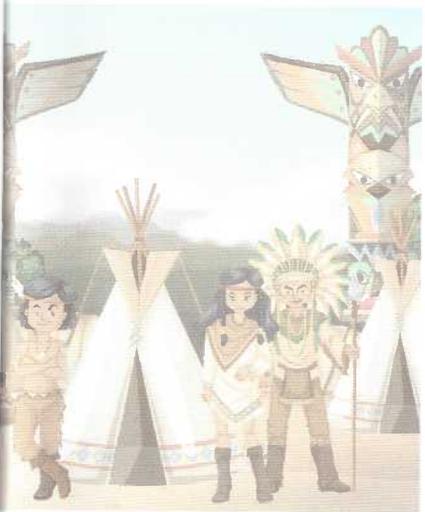
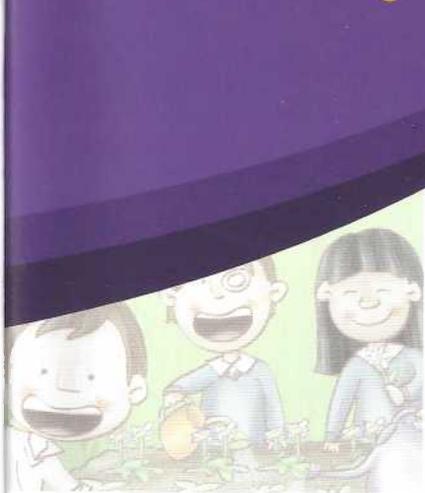
2

y Competencias Ciudadanas

Aprendizaje Cooperativo



Ciencias Sociales 2 y Competencias Ciudadanas



Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas 2

ISBN: 978-958-8814-90-2

Autores: María A. Cortés Osorio

© FUNDACIÓN ESCUELA NUEVA VOLVAMOS A LA GENTE®

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin permiso escrito del editor.

Esta obra fue elaborada de acuerdo con el diseño metodológico y bajo el Plan de la Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente, y fue realizada con la participación del siguiente equipo de trabajo:



Calle 39 No. 21-57
PBX + 571 7432216 • Ext. 1100
Bogotá, D.C., Colombia
www.escuelanueva.org
e-mail: info@escuelanueva.org

DIRECCIÓN

Vicky Colbert de Arboleda

COORDINACIÓN GENERAL

Heriberto Castro Carmona

REDACCIÓN GUÍA REVIVAMOS NUESTRO BICENTENARIO: ¿POR QUÉ LUCHAMOS POR LA LIBERTAD?

Javier Ocampo López

Rósula Vargas de Castañeda

EDICIÓN DE ÁREA Y COORDINACIÓN EDITORIAL

Cristian A. Cárdenas Sierra

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN E INFOGRAFÍAS

Alexandra Céspedes López

Adriana Y. Matta Benalcázar

DISEÑO DE CARÁTULA

Adriana Y. Matta Benalcázar

ILUSTRACIONES

Alba C. Ávila Pinto

Laura Barco Badillo

Guisela Bohorquez M

Marlén Mora Rincón

Alberto Ramírez Gallo

Graciela Ribero

CARTOGRAFÍA

José E. Higuera Cruz

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

Gabriel L. Bonilla Murcia

Impreso por Disonex zona franca S.A.S.

Edición 2020

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS (NO. PÁGINA: CRÉDITO)

Carátula: © gary718/www.Shutterstock.com; © artístico-Fotolia.com; © Annasunny24/www.Shutterstock.com; © BlueRingMedia/www.Shutterstock.com; © SaveJungle/www.Shutterstock.com; © meunierd/www.Shutterstock.com; © Filipe Frazao/www.Shutterstock.com; © wavebreakmedia/www.Shutterstock.com; Alba C. Ávila Pinto; Johnny Rojas H.; Laura Barco Badillo; Danilo Ramírez Parra. Diseño: © file404/www.Shutterstock.com; © littleWhale/www.Shutterstock.com; © logika600/www.Shutterstock.com; © Betelgejze/www.Shutterstock.com; © venimo/www.Shutterstock.com; © gsmarc/www.Shutterstock.com; © Sapunkel/www.Shutterstock.com; © tchyglyssus/www.Shutterstock.com; © Ietiano D/www.Shutterstock.com; © justaa/www.Shutterstock.com; © struictory/www.Shutterstock.com; © NancySweet/www.Shutterstock.com; © Sapunkel/www.Shutterstock.com; © Redshinestudio/www.Shutterstock.com; © NEIRAS/www.Shutterstock.com; © ayelet-keshef/www.Shutterstock.com; © avian/www.Shutterstock.com; © Soleika/www.Shutterstock.com; © art4all/www.Shutterstock.com; © idelidesign/www.Shutterstock.com; © Nadezda Grapes/www.Shutterstock.com; © Lera Efremova/www.Shutterstock.com; © KannaA/www.Shutterstock.com; © izabel.l/www.Shutterstock.com; © arbaz/www.Shutterstock.com; © maverick_infanta/www.Shutterstock.com; © Kelvin Degree/www.Shutterstock.com; © sallia/www.Shutterstock.com; © antishock/www.Shutterstock.com; © MicroOne/www.Shutterstock.com; © Kralja/www.Shutterstock.com; © Vectomart/www.Shutterstock.com. Páginas internas: 13: © Davi Sales Batista/www.Shutterstock.com; 15: © Jovitrej/www.Shutterstock.com; 16: © Renata Osinska/www.Shutterstock.com; 18: © EpicStockMedia/www.Shutterstock.com; © Rawpixel.com/www.Shutterstock.com; © Syda Productions/www.Shutterstock.com; 22: © Annasunny24/www.Shutterstock.com; © Natalia Lavrinenko/www.Shutterstock.com; 26: © Dualorog/www.Shutterstock.com; 31: © herjua/www.Shutterstock.com; 39: © Laser0114/www.Shutterstock.com; © suerz/www.Shutterstock.com; 40: © Peterj/www.Shutterstock.com; © kikoo/www.Shutterstock.com; © kikoo/www.Shutterstock.com; 41: © Dawn Hudson/www.Shutterstock.com; © Lorelyn Medina/www.Shutterstock.com; © Dan Ionut Popescu/www.Shutterstock.com; 49: © Fotokoste/www.Shutterstock.com; 50: © BlueRingMedia/www.Shutterstock.com; 52: © MANDY GODDHEAR/www.Shutterstock.com; 53: © Sergej Khakimullin/www.Shutterstock.com; © Sergej Khakimullin/www.Shutterstock.com; 55: © justaa/www.Shutterstock.com; 60: © BlueRingMedia/www.Shutterstock.com; 61: © Nyamol Ds/www.Shutterstock.com; © graphic-line/www.Shutterstock.com; 62: © Gustavo Frazao/www.Shutterstock.com; 71: © Kochneva Tetyana/www.Shutterstock.com; 73: © gary718/www.Shutterstock.com; 75: © Laschon Robert Paul/www.Shutterstock.com; © mxz/www.Shutterstock.com; © n. yanchuk/www.Shutterstock.com; 76: © LoopAll/www.Shutterstock.com; © Naci Yavuz/www.Shutterstock.com; 80: © Lorelyn Medina/www.Shutterstock.com; 81: © Ildi Papp/www.Shutterstock.com; © gary yim/www.Shutterstock.com; © javarman/www.Shutterstock.com; © Carlos Neto/www.Shutterstock.com; 91: © rm/www.Shutterstock.com; 92: © Ildi Papp/www.Shutterstock.com; 95: © Laurent Renauli/www.Shutterstock.com; © ecco/www.Shutterstock.com; © Gorban/www.Shutterstock.com; © Laurent Renauli/www.Shutterstock.com; © Hal_P/www.Shutterstock.com; © Elena Terleiskaya/www.Shutterstock.com; © Matthew Cole/www.Shutterstock.com; 97: © Maria Bell/www.Shutterstock.com; © billydesign/www.Shutterstock.com; © critkina/www.Shutterstock.com; 112: © SaveJungle/www.Shutterstock.com; 116: © susinger/www.Shutterstock.com; 117: © Rawpixel.com/www.Shutterstock.com; 119: © michaeljung/www.Shutterstock.com; © wavebreakmedia/www.Shutterstock.com; 120: © meunierd/www.Shutterstock.com; © Filipe Frazao/www.Shutterstock.com; 121: © matamu -Fotolia.com; 122: © Elena Schweitzer -Fotolia.com; © GlobetrotterJ/www.Shutterstock.com; © Eva Lemonenko -Fotolia.com; © michael spring -Fotolia.com; © rafcha -Fotolia.com; 124: © Fotos593/www.Shutterstock.com; © Jess Kraft/www.Shutterstock.com; © Jess Kraft/www.Shutterstock.com; 125: © Matyas Rehak/www.Shutterstock.com; 132: © Tomy -Fotolia.com; 132: © vision images -Fotolia.com; © Monkey Business -Fotolia.com; 139: © Jut/www.Shutterstock.com; © Matthew Cole/www.Shutterstock.com; 146: © raven -Fotolia.com; © Ogerepus -Fotolia.com; © Misko Kordic -Fotolia.com; © Ogerepus -Fotolia.com; © LeDav -Fotolia.com; 148: © artístico -Fotolia.com; 149: © Matyas Rehak/www.Shutterstock.com; © Frenzel/www.Shutterstock.com; © Alexander Ruiz Acevedo/www.Shutterstock.com; © Anton_Vovnoj/www.Shutterstock.com; 151: © PhotonCatcher/www.Shutterstock.com; © Jess Kraft/www.Shutterstock.com; © Diego Grandi/www.Shutterstock.com; 152: © Mostak A/www.Shutterstock.com; 153: © GraphisRF/www.Shutterstock.com; 154: © Michael Roskothien/www.Shutterstock.com; 155: © Jojoo64/www.Shutterstock.com; © Jojoo64/www.Shutterstock.com; © Kaspi/www.Shutterstock.com; © Fotos593/www.Shutterstock.com; 160: © Pakmar -Fotolia.com; 119: © michaeljung/www.Shutterstock.com; 163: © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; 166: © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; 167: © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; 168: © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; © Hein Nouwens/www.Shutterstock.com; © Sergey Mikhaylov/www.Shutterstock.com; © Malchev/www.Shutterstock.com; 170: © DDaE/www.Shutterstock.com; 171: © Blaj Gabriel/www.Shutterstock.com; 172: © snake3d/www.Shutterstock.com; 173: © Lorelyn Medina/www.Shutterstock.com; 174: © robuart/www.Shutterstock.com; © IR Stone/www.Shutterstock.com.

Tabla de contenido

Unidad

¡Nuestra vida en comunidad!

1	Guía 1: ¿Cómo soy?	13
	Guía 2: ¿Cómo es mi familia?	23
	Guía 3: ¿Cuáles son los derechos y deberes de los niños y las niñas?.....	30
	Guía 4: ¡Aprendamos más sobre nuestros derechos!.....	39
	Guía 5: ¿Por qué son importantes los grupos y las comunidades?.....	47
	Valoro mis aprendizajes	53

Unidad

Conozcamos nuestro medio natural y social

2	Guía 6: Somos parte de una pequeña sociedad	57
	Guía 7: ¿Dónde estamos?.....	64
	Guía 8: ¿Cuáles son los elementos del paisaje?.....	73
	Guía 9: ¡Hablemos del clima!.....	81
	Guía 10: ¿Por qué son importantes los trabajos?.....	86
	Valoro mis aprendizajes	91

Unidad

Conozcamos nuestro entorno

3	Guía 11: ¿Cuáles son los trabajos del campo y de la ciudad?.....	95
	Guía 12: ¿Cómo es el lugar donde vivimos?.....	103
	Guía 13: ¿Cómo nació nuestra ciudad o municipio?.....	108
	Guía 14: ¿Cuáles son las riquezas de nuestra ciudad o de nuestro municipio?	114
	Guía 15: ¿Cuáles son las características culturales de nuestro entorno?	122
	Guía 16: ¿Cuáles son las celebraciones propias de nuestro barrio o municipio? ...	130
	Valoro mis aprendizajes	135

Unidad

¿Cómo está organizada nuestra ciudad o municipio?

4	Guía 17: ¿Cuáles son las autoridades de nuestra ciudad o de nuestro municipio? ..	139
	Guía 18: ¡Conozcamos las organizaciones de nuestra ciudad o municipio!	144
	Guía 19: Estudiemos los medios de transporte de nuestro municipio o ciudad	149
	Guía 20: ¿Cuáles son los símbolos de nuestra ciudad o municipio?	159
	Guía 21: ¿Por qué luchamos por la libertad?	166
	Valoro mis aprendizajes	172

Cartografía.....	175
Bibliografía	176

Presentación

Queridos niños y niñas:

¡Bienvenidos a esta aventura del saber!

Con estas Guías de Aprendizaje, aprenderán a sentirse orgullosos de ustedes mismos, de sus familias, de su escuela o colegio y de su comunidad.

Mediante las actividades propuestas en estas guías, podrán organizar el Gobierno Estudiantil de su escuela o colegio. También reconocerán la importancia de participar en los distintos comités y en las actividades que estos promueven.

Además, conocerán y valorarán sus deberes y derechos. De esta manera, aprenderán valores como el respeto y la tolerancia. Estos les permitirán convivir pacíficamente con las demás personas.

Igualmente, aprenderán a expresar respetuosamente sus ideas, sentimientos y pensamientos, así como a respetar las ideas de sus compañeros y compañeras.

Finalmente, comprenderán la organización, la historia, la cultura, las autoridades, los símbolos, el clima y el paisaje del entorno donde viven. Esto les permitirá identificar las responsabilidades que genera la convivencia en comunidad.

¡Éxitos en este recorrido!

¡Conozcamos nuestras Guías de Aprendizaje!

Unidad	Título de la Unidad	Desempeño de la Unidad	Competencias Ciudadanas	Ejes Temáticos	Recursos Sugeridos
1	Unidad 1	Desempeño 1	Competencia 1	Eje 1	Recursos 1
2	Unidad 2	Desempeño 2	Competencia 2	Eje 2	Recursos 2
3	Unidad 3	Desempeño 3	Competencia 3	Eje 3	Recursos 3

Red de Alcances y Secuencias:

Aquí encontramos los siguientes contenidos de cada módulo: título y desempeño de la unidad, los estándares del área, las acciones concretas de pensamiento y producción, las competencias ciudadanas, desempeños, guías, ejes temáticos, recursos sugeridos para el desarrollo de cada guía y algunos criterios para realizar la evaluación.

Derechos Básicos de Aprendizaje - DBA	Evidencias
1. Derecho a la educación	1.1. Asistir a la escuela...
2. Derecho a la calidad de la educación	2.1. Aprender los contenidos...
3. Derecho a la pertinencia de la educación	3.1. Aprender los contenidos...
4. Derecho a la equidad de la educación	4.1. Aprender los contenidos...

Derechos Básicos de Aprendizaje

Estas guías desarrollan todos los Derechos Básicos de Aprendizaje formulados por el Ministerio de Educación Nacional, así como sus respectivas evidencias. En las redes de alcances y secuencias, se especifican las unidades y guías en las que se encuentra cada uno de ellos.





Énfasis de la colección

En ellos, encontramos elementos fundamentales o consejos acerca de los énfasis: emprendimiento, ciudadanía, cuidado de la salud y cuidado del ambiente. Además, estas guías presentan un énfasis especial que promueve la formación de los y las estudiantes en relación con la educación para la paz, de manera que desarrollen competencias mediante las cuales sea posible prevenir conductas violentas y promover la resolución pacífica de conflictos, la participación democrática, la construcción de equidad, el respeto por la pluralidad y por los derechos humanos, entre otros.

Entrada de Unidad:

Aquí encontramos el número de la unidad, su título y una ilustración relacionada con los principales contenidos de las guías.



Glosario

Beneficio: bien que se hace a otros o que se recibe.

Glosario

En esta sección, encontramos el significado de palabras importantes para el desarrollo de la guía. ¡Así no tendremos que buscarlas siempre en un diccionario ni quedarnos con dudas!

Ingresar a nuestra Comunidad Escuela Nueva en www.renovela.org y encontrarán información adicional sobre la importancia de las normas.

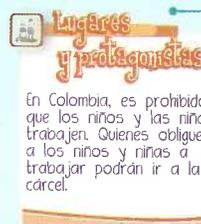
Símbolos

Son muchas las siglas, los logos y gráficos que nos rodean. En esta sección, podemos entender su significado.



Recurso virtual

Este ícono nos indica que en el Centro de Recursos Virtual encontraremos aplicativos para ampliar o profundizar los temas tratados en las guías.



Lugares y protagonistas

Aquí encontramos fechas, personajes, lugares y situaciones que nos permiten contextualizar los nuevos aprendizajes.

En Colombia, es prohibido que los niños y las niñas trabajen. Quienes obliguen a los niños y niñas a trabajar podrán ir a la cárcel.

Vivo la empatía

Valoro y respeto a mis compañeros y compañeras, escuchando con atención sus historias de vida.

Vivo la empatía

Ser empáticos es uno de los objetivos fundamentales de estas guías. Así, en esta sección, encontraremos recomendaciones sobre cómo practicar la empatía en nuestra vida diaria.

¡Tengámos en mente!

No olvidemos darle la oportunidad a todos los niños y las niñas del equipo para que cada uno lea un párrafo.

¡Tengámos en mente!

Detengámonos unos segundos en esta sección para recordar y aplicar alguna acción, actitud o comportamiento fundamental que promueve Escuela Nueva.



Valoro mis aprendizajes

Al final de cada unidad, encontramos la evaluación correspondiente. Allí, se proponen preguntas de selección múltiple con única respuesta y preguntas abiertas que propician la reflexión.



1 Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en un espacio geográfico y que por esta razón, dicho paisaje cambia.

Evidencias de aprendizaje

- 1.1 Identifica las formas del relieve que se encuentran en la superficie terrestre (montaña, valle, llanura, meseta e islas) y nombra aquellas que se observan en su localidad, comuna o vereda.
- 1.2 Expresa sus apreciaciones sobre los paisajes que observa en fotografías, folletos, revistas, periódicos y señala aquellos que prefiere.
- 1.3 Traza las formas básicas del paisaje de su municipio a través de dibujos y la elaboración de maquetas con barro, plastilina o materiales reutilizables que consiga en su contexto.
- 1.4 Explica los cambios que se han realizado en el paisaje del municipio debido a cultivos, construcciones recientes, carreteras, caminos, edificaciones y parques, entre otros.

2 Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro.

Evidencias de aprendizaje

- 2.1 Establece relaciones entre el espacio físico del salón de clases y otros espacios que hacen parte de la Institución Educativa a través de dibujos, gráficos o planos, utilizando los puntos cardinales.
- 2.2 Traza las rutas seguidas por algunos de sus compañeros de clase para llegar a la escuela y las representa en un dibujo.
- 2.3 Mide distancias reales entre varios lugares, con pasos y otras medidas que pueden inventarse en el grupo, identificando la distancia - cerca o lejos- entre dichos lugares.
- 2.4 Da orientaciones espaciales verbalmente o de otras formas para llegar a un lugar específico, utilizando expresiones de lateralidad (izquierda, derecha, adelante, atrás) y los puntos cardinales.

3 Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva.

Evidencias de aprendizaje

- 3.1 Describe las características de la conformación de su familia antes de su nacimiento.
- 3.2 Reconoce las procedencias y los recorridos de los integrantes de su núcleo familiar antes de llegar al municipio donde viven actualmente, a través de relatos.
- 3.3 Establece secuencias de datos históricos a nivel personal y familiar desde la lectura de su registro civil de nacimiento y elabora un árbol genealógico.
- 3.4 Indaga por los lugares de origen y las razones de los desplazamientos de la población en su comunidad.

4 Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su municipio, vereda o lugar donde vive.

Evidencias de aprendizaje

- 4.1 Diferencia los cambios vividos en los medios de transporte en su entorno cercano, a partir de relatos de su familia.
- 4.2 Clasifica las formas de transportarse de las personas según el medio utilizado.
- 4.3 Describe el medio de transporte que más usa para llegar o salir de su casa y expone sus ventajas y desventajas.
- 4.4 Representa gráficamente la movilidad en su comunidad e identifica sus ventajas y desventajas.

5 Analiza las actividades económicas de su entorno y el impacto de estas en la comunidad.

Evidencias de aprendizaje

- 5.1 Identifica los trabajos u oficios que las personas de su comunidad realizan para obtener su sustento y el de la familia.
- 5.2 Describe las actividades económicas que realizan los adultos en su hogar y los beneficios que éstas traen para todos los integrantes de la familia
- 5.3 Compara los oficios que los abuelos realizaban anteriormente respecto de cómo se realizan hoy y diferencia los trabajos característicos de las zonas urbanas y rurales
- 5.4 Reconoce experiencias donde algunos niños son explotados laboralmente y expresa razones para rechazar estas situaciones

6 Compara las características de las viviendas de su municipio, vereda o lugar donde vive con las de otros lugares.

Evidencias de aprendizaje

- 6.1 Reconoce características de las viviendas rurales y urbanas a partir de los materiales utilizados para su construcción
- 6.2 Describe y diferencia características de las viviendas de los grupos étnicos, a partir de la lectura de imágenes.
- 6.3 Identifica los cambios que se dan en las viviendas con el paso del tiempo.
- 6.4 Describe las ventajas y desventajas que representa tener vivienda en zona urbana o rural.

7 Reconoce la organización territorial en su municipio, desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades y territorios indígenas.

Evidencias de aprendizaje

- 7.1 Identifica el croquis de su municipio y lo diferencia entre los demás municipios del departamento
- 7.2 Ubica las comunas, corregimientos, localidades y/o territorios indígenas en los que está organizado el territorio de su municipio, teniendo en cuenta los puntos cardinales.
- 7.3 Nombra topónimos (nombres propios que adoptan los lugares geográficos) en su municipio y diferencia su ubicación en el medio urbano o rural.
- 7.4 Diferencia la organización de grupos pequeños como la familia, salón de clase, colegio con las de los grupos más grandes como resguardo, territorios afrocolombianos y municipio.

8 Reconoce y rechaza situaciones de exclusión o discriminación en su familia, entre sus amigos y en los compañeros del salón de clase.

Evidencias de aprendizaje

- 8.1 Describe diversas características de los grupos humanos (etnia, edad, religión, género) y explica aquello que más le gusta de sus compañeros y lo que pudiera cambiarse para mejorar la convivencia en el grupo.
- 8.2 Establece semejanzas y diferencias entre los alimentos preferidos (en los integrantes de su familia) y en las preferencias en los juegos entre los compañeros del grupo en la escuela.
- 8.3 Expresa sus sentimientos cuando es discriminado o aceptado en una actividad escolar y reconoce la importancia que tiene conocer y aceptar a las personas.
- 8.4 Identifica las acciones que generan discriminación en su entorno y sabe a quién acudir para pedir ayuda y protección.

Unidad 1

¡Nuestra vida en comunidad!

Desempeño general: Identifico la conformación y la importancia de una familia y de una comunidad.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
<p>Relaciones con la historia y las culturas</p> <p>Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional.</p> <p>Relaciones espaciales y ambientales</p> <p>Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.</p> <p>Relaciones ético-políticas</p> <p>Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.</p>	<p>Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...).</p> <p>Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.</p> <p>Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.</p> <p>Respeto mis rasgos individuales y los de otras personas (género, etnia, religión...).</p> <p>Reconozco y respeto diferentes puntos de vista.</p>	<p>Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona.</p> <p>Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.</p> <p>Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.</p> <p>Reconozco y acepto la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc.</p> <p>Colaboro activamente para el logro de metas comunes en mi salón y reconozco la importancia que tienen las normas para lograr esas metas.</p> <p>Participo en los procesos de elección de representantes estudiantiles, conociendo bien cada propuesta antes de elegir.</p>	<p>Reconozco mis características y cualidades personales.</p> <p>Explico la importancia de mi registro civil de nacimiento.</p> <p>DBA 3. Ev. 3.3</p>	<p>Guía 1</p> <p>¿Cómo soy?</p>	<p>Características físicas y características personales.</p> <p>Registro civil de nacimiento.</p>	<p>Diccionario de la lengua española, hoja de papel y espejo.</p>
			<p>Reconozco la importancia y algunas características de los integrantes de mi familia.</p> <p>DBA 3. Ev. 3.1, 3.2</p> <p>DBA 8. Ev. 8.2</p>	<p>Guía 2</p> <p>¿Cómo es mi familia?</p>	<p>El grupo familiar.</p> <p>Tipos de familia.</p> <p>Pasos para resolver un conflicto.</p>	
			<p>Explico la importancia de los derechos y los deberes de la niñez en una comunidad.</p> <p>DBA 3. Ev. 3.4</p> <p>DBA 8. Ev. 8.1</p>	<p>Guía 3</p> <p>¿Cuáles son los derechos y deberes de los niños y las niñas?</p>	<p>Derechos y deberes de los hogares.</p> <p>La importancia del aseo personal.</p>	<p>Tiza o cuerda.</p>
			<p>Identifico los derechos de las niñas y los niños.</p> <p>DBA 8. Ev. 8.3, 8.4</p>	<p>Guía 4</p> <p>¡Aprendamos más sobre nuestros derechos!</p>	<p>Derechos y deberes de la niñez.</p> <p>Deberes familiares.</p>	
			<p>Identifico las principales características de los grupos y de las comunidades humanas.</p> <p>Reconozco la importancia de pertenecer a un determinado grupo o comunidad.</p>	<p>Guía 5</p> <p>¿Por qué son importantes los grupos y las comunidades?</p>	<p>Conformación de un grupo y de una comunidad.</p> <p>Características de los grupos y comunidades humanas.</p>	<p>Materiales necesarios para elaborar un cartel y una dramatización.</p>

Criterios de desempeño

- Identifica situaciones familiares que contribuyen en su formación personal.
- Reconoce los diferentes grupos sociales a los cuales pertenece.
- Reconoce, participa y organiza el Gobierno Escolar.

Derechos Básicos de Aprendizaje:

- **DBA 3:** Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva.
- **DBA 8:** Reconoce y rechaza situaciones de exclusión o discriminación en su familia, entre sus amigos y en los compañeros del salón de clase.

Unidad 2

Conozcamos nuestro medio natural y social

Desempeño general: Reconozco algunas características geográficas, culturales y económicas de la comunidad en donde vivo.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
<p>Relaciones con la historia y las culturas</p> <p>Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional.</p> <p>Relaciones espaciales y ambientales</p> <p>Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.</p> <p>Relaciones ético-políticas</p> <p>Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.</p>	<p>Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.</p> <p>Establezco relaciones entre los espacios físicos que ocupo (salón de clase, colegio, municipio...) y sus representaciones (mapas, planos, maquetas...).</p> <p>Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje.</p> <p>Establezco relaciones entre los accidentes geográficos y su representación gráfica.</p> <p>Establezco relaciones entre el clima y las actividades económicas de las personas.</p> <p>Reconozco, describo y comparo las actividades económicas de algunas personas en mi entorno y el efecto de su trabajo en la comunidad.</p>	<p>Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona.</p> <p>Expreso en el salón mis ideas, sentimientos e intereses y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.</p> <p>Reconozco y acepto la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc.</p> <p>Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana.</p> <p>Comparo cómo me siento cuando me discriminan o me excluyen... y cómo, cuando me aceptan. Así puedo explicar por qué es importante aceptar a las personas.</p>	<p>Comparo la forma de organización de la escuela o el colegio con la de la sociedad.</p>	<p>Guía 6 Somos parte de una pequeña sociedad</p>	<p>Elementos que conforman una sociedad. La escuela se organiza como una sociedad.</p>	
			<p>Uso los puntos cardinales y la ubicación del Sol para orientarme en mi entorno.</p>	<p>Guía 7 ¿Dónde estamos?</p>	<p>La importancia del Sol para la orientación. Puntos cardinales. Orientación mediante los puntos cardinales.</p>	<p>Cuatro piedras, una tiza, dos hojas de block, marcadores y colores.</p>
			<p>DBA 2. Ev. 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</p>	<p>Guía 8 ¿Cuáles son los elementos del paisaje?</p>	<p>Elementos del paisaje.</p>	<p>Biblioteca o Internet, papel periódico, plastilina, una tabla de madera y revistas, periódicos o folletos.</p>
			<p>Identifico los accidentes geográficos o elementos físicos del paisaje. DBA 1. Ev. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4</p>	<p>Guía 9 ¡Hablemos del clima!</p>	<p>Relación entre el clima y el paisaje. Tipos de climas.</p>	<p>Octavo de cartón paja o cartulina, vinilos, colores, plastilina, hojas secas, entre otros materiales.</p>
			<p>Relaciono el clima de mi entorno con los elementos del paisaje.</p>	<p>Guía 10 ¿Por qué son importantes los trabajos?</p>	<p>Importancia de las profesiones y oficios de los integrantes de nuestra comunidad.</p>	<p>Materiales necesarios para realizar una dramatización.</p>
			<p>Reconozco que todos los trabajos que realizan las personas de la comunidad son importantes. DBA 5. Ev. 5.1, 5.2, 5.4</p>			

Criterios de desempeño

- Reconoce los puntos cardinales y los usa adecuadamente.
- Establece comparaciones entre diferentes tipos de climas.
- Relaciona las actividades propias del campo y la ciudad.
- Describe correctamente las características particulares del barrio o la comunidad.

Derechos Básicos de Aprendizaje:

- **DBA 1:** Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en un espacio geográfico y que por esta razón, dicho paisaje cambia.
- **DBA 2:** Reconoce los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro.
- **DBA 5:** Analiza las actividades económicas de su entorno y el impacto de estas en la comunidad.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
<p>Relaciones con la historia y las culturas</p> <p>Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional.</p> <p>Relaciones espaciales y ambientales</p> <p>Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.</p> <p>Relaciones ético-políticas</p> <p>Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.</p>	<p>Comparo actividades económicas que se llevan a cabo en diferentes entornos.</p> <p>Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías.</p> <p>Identifico y describo algunos elementos que permiten reconocerse como miembro de un grupo regional y de una nación (territorio, lenguas, costumbres, símbolos patrios...).</p> <p>Participo en actividades que expresan valores culturales de mi comunidad y de otras diferentes a la mía.</p> <p>Reconozco la diversidad étnica y cultural de mi comunidad, mi ciudad...</p>	<p>Comparo cómo me siento cuando me discriminan o me excluyen... y cómo, cuando me aceptan. Así puedo explicar por qué es importante aceptar a las personas.</p> <p>Expreso en el salón mis ideas, sentimientos e intereses y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.</p> <p>Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona.</p> <p>Manifiesto desagrado cuando me excluyen o excluyen a alguien por su género, etnia, condición social y características físicas, y lo digo respetuosamente.</p> <p>Colaboro activamente para el logro de metas comunes en mi salón y reconozco la importancia que tienen las normas para lograr esas metas.</p> <p>Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.</p>	<p>Identifico las actividades económicas que se desarrollan en el campo y en la ciudad.</p> <p>DBA 5. Ev. 5.3</p>	<p>Guía 11</p> <p>¿Cuáles son los trabajos del campo y de la ciudad?</p>	Beneficios y servicios de las diferentes profesiones y oficios.	
			<p>Identifico y describo nuestro municipio o nuestro barrio.</p> <p>DBA 6. Ev. 6.3</p>	<p>Guía 12</p> <p>¿Cómo es el lugar donde vivimos?</p>	Lugares que se encuentran en los distintos puntos cardinales de nuestro municipio o barrio.	Colores y mapa de nuestro municipio o ciudad.
			<p>Explico hechos históricos que dieron origen a nuestra ciudad o municipio.</p> <p>Identifico algunas características del territorio de nuestra ciudad o municipio.</p> <p>DBA 7. Ev. 7.1, 7.3</p>	<p>Guía 13</p> <p>¿Cómo nació nuestra ciudad o municipio?</p>	Historia del municipio. Toponimia.	Colores, biblioteca o Internet y mapa de nuestro municipio o departamento.
			<p>Reconozco la importancia de cuidar los recursos naturales de nuestra ciudad o de nuestro municipio.</p> <p>Identifico las partes o zonas en las que se divide nuestra ciudad o nuestro municipio.</p> <p>DBA 7. Ev. 7.2, 7.4</p>	<p>Guía 14</p> <p>¿Cuáles son las riquezas de nuestra ciudad o de nuestro municipio?</p>	Recursos naturales de nuestro municipio o ciudad. Divisiones territoriales de nuestro municipio o ciudad.	Hojas de papel, mapa de nuestro municipio o ciudad, una hoja papel mantequilla, pliegos de cartulina, revistas, tijeras, colores y marcadores.
			<p>Identifico las principales características culturales de mi entorno (barrio, municipio y país).</p> <p>DBA 6. Ev. 6.1, 6.2, 6.4</p>	<p>Guía 15</p> <p>¿Cuáles son las características culturales de nuestro entorno?</p>	Nuestras características culturales. Viviendas del campo y de la ciudad.	Biblioteca y materiales necesarios para elaborar carteles.
			<p>Reconozco las celebraciones propias de nuestro barrio o municipio.</p>	<p>Guía 16</p> <p>¿Cuáles son las celebraciones propias de nuestro barrio o municipio?</p>	Nuestras fiestas o celebraciones.	Biblioteca o Internet y materiales necesarios para realizar una dramatización.

Criterios de desempeño

- Describe las características culturales del lugar donde vive.
- Organiza un informe escrito sobre los diferentes trabajos que realizan en la comunidad.
- Valora las celebraciones culturales de su entorno (barrio, municipio y país).
- Explica diferentes mitos y leyendas que hacen parte de su cultura.

Derechos Básicos de Aprendizaje:

- **DBA 5:** Analiza las actividades económicas de su entorno y el impacto de estas en la comunidad.
- **DBA 6:** Compara las características de las viviendas de su municipio, vereda o lugar donde vive con las de otros lugares.
- **DBA 7:** Reconoce la organización territorial en su municipio, desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades y territorios indígenas.

Unidad 4

¿Cómo está organizada nuestra ciudad o municipio?

Desempeño general: Reconozco la importancia de las autoridades, los símbolos y de las organizaciones de nuestra ciudad o municipio.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
<p>Relaciones con la historia y las culturas Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional.</p> <p>Relaciones espaciales y ambientales Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.</p> <p>Relaciones ético-políticas Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.</p>	<p>Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).</p> <p>Comparo las formas de organización propias de los grupos pequeños (familia, salón de clase, colegio...) con las de los grupos más grandes (resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...).</p> <p>Valoro aspectos de las organizaciones sociales y políticas de mi entorno que promueven el desarrollo individual y comunitario.</p> <p>Identifico y describo algunos elementos que permiten reconocermelo como miembro de un grupo regional y de una nación (territorio, lenguas, costumbres, símbolos patrios...).</p>	<p>Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.</p> <p>Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar.</p> <p>Manifiesto desagrado cuando a mí o a alguien del salón no nos escuchan o no nos toman en cuenta y lo expreso... sin agredir.</p> <p>Colaboro activamente para el logro de metas comunes en mi salón y reconozco la importancia que tienen las normas para lograr esas metas.</p>	Identifico a las personas que representan a las autoridades de nuestra ciudad o de nuestro municipio.	Guía 17 ¿Cuáles son las autoridades de nuestra ciudad o de nuestro municipio?	Organización política del municipio. Funciones del alcalde, el Concejo Municipal y la Junta Administradora Local.	Constitución Política de Colombia, biblioteca o Internet y materiales necesarios para realizar una dramatización.
			Identifico las funciones y los servicios básicos que prestan las organizaciones de nuestra ciudad o municipio.	Guía 18 ¿Conozcamos las organizaciones de nuestra ciudad o municipio!	Organizaciones de nuestra ciudad o municipio.	Materiales necesarios para realizar un cartel.
			Reconozco la importancia de los medios de transporte para la vida de las personas. DBA 4. Ev. 4.1, 4.2, 4.3, 4.4	Guía 19 Estudiem los medios de transporte de nuestro municipio o ciudad	Medios de transporte. Tipos de medios de transporte.	Hoja de block.
			Identifico los símbolos de nuestra ciudad o municipio.	Guía 20 ¿Cuáles son los símbolos de nuestra ciudad o municipio?	Símbolos municipales.	Biblioteca, himno de nuestra ciudad o municipio, plastilina, arcilla, papel, lápices de colores, pegamento, temperas, cartulina, tela, entre otros materiales.
			Reconozco algunas razones por las que los colombianos y las colombianas luchamos por nuestra libertad.	Guía 21 ¿Por qué luchamos por la libertad?	Lucha por la independencia de Colombia.	Diccionario de la lengua castellana.

Criterios de desempeño

- Identifica las autoridades de la ciudad o el municipio.
- Reconoce los símbolos de la ciudad o el municipio.
- Comprende el funcionamiento de las organizaciones de la ciudad o el municipio.

Derechos Básicos de Aprendizaje:

- **DBA 4:** Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su municipio, vereda o lugar donde vive.

Unidad

1

¡Nuestra vida en comunidad!



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.



¿Cómo soy?



Desempeño:

- Reconozco mis características y cualidades personales.
- Explico la importancia de mi registro civil de nacimiento.

A Actividades básicas



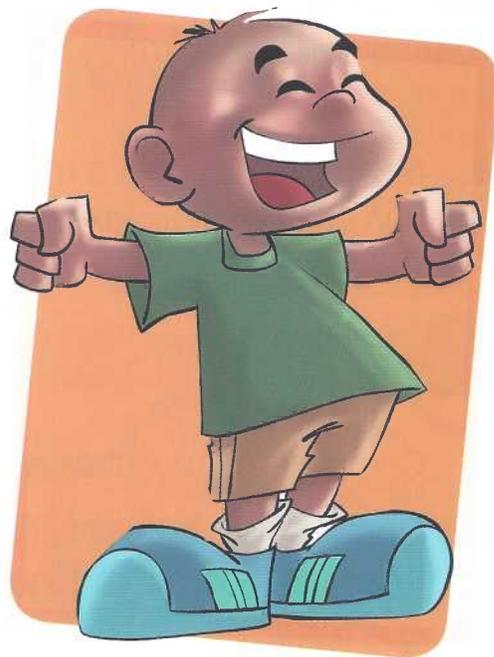
Trabajo individual

1. Con mucho cuidado, traigo un espejo del Centro de recursos. Luego, me observo y me dibujo en el cuaderno.
2. Debajo del dibujo, escribo mis principales características físicas y mis características personales, es decir, me describo. Tengo en cuenta el siguiente ejemplo:

Características físicas:

- Mis ojos son negros.
- Mi cabello es corto y crespo.
- Mi piel es morena.

Para hacer mi descripción, puedo utilizar el esquema de la siguiente página:





Mis nombres y apellidos

Glosario

Características: cualidades o aspectos que permiten identificar una cosa o persona.

Cualidades: características positivas o buenas de una persona.

Defectos: características negativas o aspectos por mejorar de una persona.

Mis características físicas

Color del cabello: _____

Forma del cabello: _____

Color de ojos: _____

Color de piel: _____

Estatura: _____

Mis características personales

Cualidades

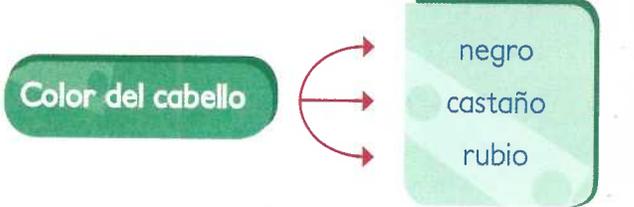
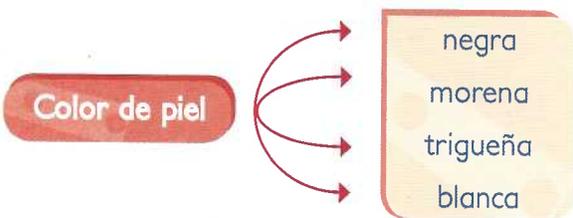
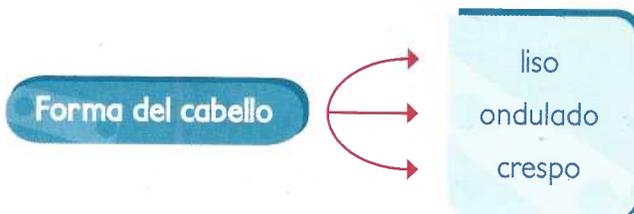
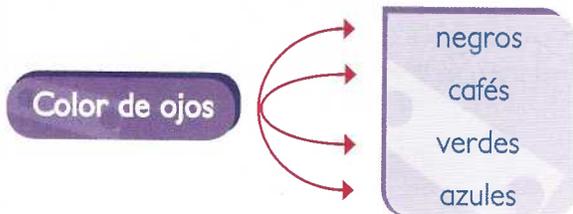
Defectos

3. Muestro mi trabajo a mis compañeras y compañeros. Les pido que me digan qué otras características físicas y personales tengo.

Trabajo en equipo

- 4. Completamos nuestras descripciones en el cuaderno.
- 5. Observamos la ilustración de la página siguiente. Conversamos sobre algunas características físicas que tienen las niñas y los niños. Tenemos en cuenta las características físicas que se presentan:





Trabajo con el profesor o la profesora

6. Pensamos en el siguiente mensaje y compartimos nuestras ideas sobre la pregunta:

Glosario

Trigueño: color de piel entre moreno y blanco.

Castano: color café.

Ondulado: que tiene ondas.



A pesar de tener características físicas muy variadas, todos los niños y las niñas del mundo somos iguales y muy importantes.

- ¿Creemos que todos los niños y las niñas del mundo somos iguales?
¿Por qué?

7. Nos sentamos en el piso y nos tomamos de las manos. Luego, realizamos las siguientes actividades:

a. Observamos a nuestro compañero o compañera de la derecha. Pensamos en una cualidad que nos guste o admiremos de él o de ella y se la decimos. Por ejemplo:

- De Ana, admiro su sinceridad.

b. Ahora, hacemos lo mismo con el compañero o la compañera de la izquierda. Por ejemplo:

- A Joaquín, le admiro su generosidad.



8. Por turnos, leemos con atención el siguiente texto:

Soy un ser único

No hay ningún otro ser en el mundo que sea igual a mí. Muchas personas se parecen entre sí, pero se diferencian por la forma del rostro, el color de la piel y del cabello, la forma de los ojos y de la boca, las huellas de las manos, etc. Pero, sobre todo, por la forma de ser, de pensar y de actuar. Valores como la responsabilidad, la

honestidad, la sinceridad, la tolerancia, la amabilidad, etc. hacen de las personas seres únicos e irrepetibles.

Todas las personas somos especiales. Tú y yo somos únicos para las personas que nos quieren. Las personas que queremos son únicas para nosotros.

Todos debemos aprender a conocernos, aceptarnos como somos, respetarnos, amarnos y trabajar por ser mejores seres humanos cada día.

Vivamos la paz

No insultemos ni gritemos a nuestros compañeros y compañeras. Debemos respetarlos sin importar que no estemos de acuerdo con sus ideas u opiniones.



9. Comentamos sobre las siguientes preguntas. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:
 - a. ¿En qué se parecen unas personas a otras?
 - b. ¿En qué se diferencian unas personas de otras?
 - c. ¿Por qué todas las personas somos seres únicos?
 - d. ¿Por qué todas las personas somos importantes?
10. Buscamos en el diccionario el significado de las siguientes palabras: honestidad, sinceridad, responsabilidad, tolerancia y amabilidad. Escribimos estas definiciones en el cuaderno.



Trabajo individual

11. Pienso en un compañero o una compañera que me agrade. En una hoja de papel, le escribo un mensaje resaltando sus cualidades. Luego, deposito mi mensaje en el Correo de la amistad.



Glosario

Depositar: poner, ubicar o colocar algo en un lugar.

Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.



Actividades de práctica



Trabajo con la profesora o el profesor

1. Leemos la siguiente información:

¿Qué es el registro civil?

El registro civil es un instrumento que presenta información sobre hechos importantes de las personas, desde que nacen hasta que mueren. Por ejemplo, nacimientos, reconocimientos de hijos, adopciones, matrimonios, separaciones, divorcios, defunciones, entre otros.



Glosario

Estado: forma en la que se organiza la sociedad. Esto con el fin de funcionar mejor.

Este documento les permite a las personas exigir sus derechos y los obliga a cumplir sus deberes. Actualmente, existen tres tipos de registro civil. Veamos:

Registro civil de nacimiento: mediante el cual el Estado reconoce los derechos y los deberes que los y las colombianas tienen como miembros de una familia y, en general, de la sociedad. Este documento contiene información relacionada con nombre completo, sexo, tipo de sangre o grupo sanguíneo, dirección y lugar y fecha de nacimiento. También presenta información relacionada con el padre y la madre. Por ejemplo: nombres completos y documentos de identificación como número de cédula.



Registro civil de matrimonio: mediante el cual un matrimonio es reconocido ante la sociedad y el Estado. Este documento presenta datos como lugar y fecha en la que se realiza el matrimonio. También contiene información relacionada con los nombres completos y los documentos de identidad del esposo y de la esposa.



Registro civil de defunción: mediante el cual la muerte o el fallecimiento de una persona es reconocido por la sociedad y el Estado. Este documento presenta información relacionada con el lugar y la fecha en la que la persona fallece. También contiene datos como nombre completo, sexo y documento de identificación de la persona fallecida.



2. En el cuaderno, respondemos las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta la información anterior:
- ¿Qué es un registro civil? ¿Por qué este documento es importante?
 - ¿Qué tipos de registro civil existen?
 - ¿Qué características diferentes e iguales encontramos entre cada uno de estos tipos de registros civiles?

3. En el cuaderno, cada uno de nosotros completa la información del siguiente registro civil de nacimiento:

Mi registro civil de nacimiento	
Nombre completo:	
Sexo:	
Tipo de sangre:	
Estado civil (soltero, casado, etc.):	
Dirección de residencia o vivienda:	
Lugar de nacimiento:	
Fecha de nacimiento:	
Nombre completo de la madre:	Documento de identidad de la madre:
Nombre completo del padre:	Documento de identidad del padre:



Trabajo individual

4. En el cuaderno, respondo las siguientes preguntas:
- De acuerdo con mi fecha de nacimiento, ¿qué edad tenían mi padre y mi madre cuando nací?
 - ¿Nací antes o después que mis hermanos, hermanas, primos o primas? ¿Qué diferencia de edad tengo con respecto a cada uno de estos integrantes de mi familia?
 - Antes de que naciera, ¿quiénes conformaban mi familia? ¿Qué edad tenía cada una de las personas que integraba mi familia?
 - Según lo que crea, ¿por qué es importante mi registro civil de nacimiento?



Trabajo con la profesora o el profesor

5. Con mis compañeros y compañeras, buscamos un lugar tranquilo para realizar el siguiente juego:
 - a. El profesor o la profesora trae un espejo del Centro de recursos y nos orienta la actividad.
 - b. Nos sentamos formando un círculo.
 - c. Cada uno toma el espejo y se mira.
 - d. Rotamos el espejo.
6. Seguimos en el círculo. Con ayuda del profesor o la profesora, cada uno responde las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué es lo que más me gusta de mí? ¿Por qué?
 - b. ¿Qué es lo que menos me gusta de mí? ¿Por qué?
 - c. ¿Qué me hace sentir feliz?
 - d. ¿Por qué queremos a las personas con quienes vivimos?
7. Volvemos al salón de clases y escribimos en el cuaderno las respuestas que dimos a las anteriores preguntas.



Trabajo individual

8. Elaboro en mi cuaderno un cuadro como el siguiente y lo completo. Me baso en el ejemplo que se presenta:

Cosas que me hacen sentir feliz	Cosas que me hacen sentir triste
Que me digan que soy responsable.	Ver a mis familiares tristes.

9. Con base en la información de los recuadros, completo la siguiente oración. Tengo en cuenta las cualidades que caracterizan mi forma de ser:

Soy una persona que...

tiene muchos amigos y amigas.

tiene pocos, pero buenos amigos y amigas.

le gusta estar sola.

le gusta estar cerca de la naturaleza.

le gusta leer.

10. Completo las siguientes oraciones en el cuaderno:

- a. En cinco años, yo estaré en grado _____.
- b. Me siento feliz cuando mi profesor o profesora _____.
- c. En mi casa, me gusta ayudar a _____.
- d. Quisiera que mis familiares me ayudaran a _____.

La profesora o el profesor valora las actividades que desarrollo.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Pido a mis familiares que me muestren fotos de cuando yo nací. Les pido que me cuenten cómo fue mi nacimiento y algunas de mis características como nombre completo, sexo, tipo de sangre o grupo sanguíneo, dirección y lugar y fecha de nacimiento.

2. Determino si la información que me contaron mis familiares es la misma que escribí en el numeral 3 de las Actividades de práctica. Si la información que escribí es diferente a la que me contaron mis familiares, la corrijo.

3. Con ayuda de mis familiares, elaboro un árbol genealógico de mi familia. Debajo del árbol, escribo lo que me contaron mis familiares. Le pongo como título: "La historia de mi nacimiento". Si es posible, pego fotos mías y de mis familiares.

4. Con ayuda de mis familiares, respondo las siguientes preguntas:

a. ¿Qué características y cualidades tengo?

b. ¿Qué piensan mis familiares sobre mí?

c. ¿Qué admiran mis familiares o qué les gusta de mí y de mis hermanos, hermanas, primos, primas, entre otros niños y niñas de la familia?

d. ¿Qué aspectos quisieran mis familiares que yo mejorara?

5. Llevo mi trabajo a la escuela o el colegio y lo comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

Un árbol genealógico es un árbol o un cuadro que presenta el nombre y las fotos de familiares que vivieron hace mucho tiempo y de familiares que viven en la actualidad.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cómo es mi familia?



Desempeño:

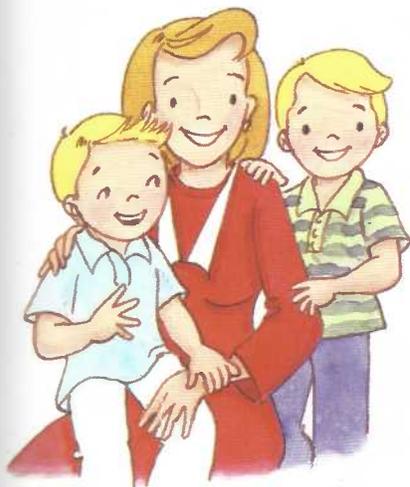
- Reconozco la importancia y algunas características de los integrantes de mi familia.

A Actividades básicas



Trabajo individual

1. Observo las siguientes ilustraciones y respondo en mi cuaderno las preguntas:



- a. Según lo que crea, ¿qué relación o vínculo existe entre las personas de las ilustraciones anteriores?
- b. ¿Quiénes viven conmigo?
- c. ¿Qué hace cada una de las personas con las que vivo?
- d. ¿Cómo hago para demostrarles cariño a las personas con las que vivo?
- e. ¿Cómo me demuestran cariño estas personas?

2. En mi cuaderno, escribo algunas cualidades de las personas que viven conmigo.



Trabajo con el profesor o la profesora

3. Pedimos a nuestra profesora o profesor que nos lea y explique el siguiente texto:

La familia



Lugares y protagonistas

La consanguinidad es el vínculo de sangre existente entre personas que tienen algún antepasado común. Por su parte, la afinidad es el vínculo que una persona establece con la familia natural de su pareja o cónyuge.

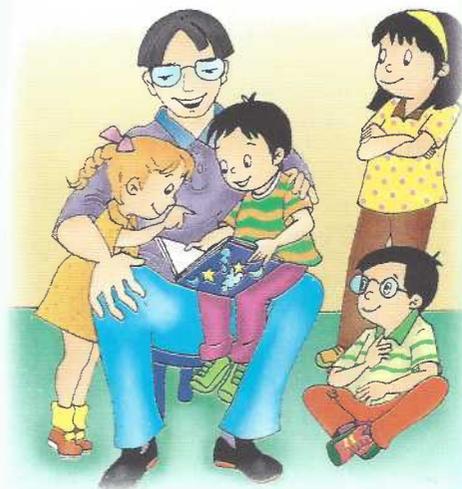
La familia es el conjunto de personas con quienes vivimos y tenemos vínculos de consanguinidad o afinidad. Son las personas con quienes compartimos nuestras vidas, en quienes nos apoyamos y quienes nos brindan cuidado, amor y comprensión, así como nosotros se lo brindamos.

La mayoría de familias están compuestas por papá, mamá, hijos e hijas. Pero hay muchos niños y niñas que, por diferentes circunstancias, no conocieron a su padre o a su madre. Por

lo tanto, fueron recibidos, queridos y aceptados por otras personas que ahora son su familia.

Yo soy muy especial porque hago parte de una familia. Mi familia está conformada por personas que me quieren y me protegen. Para que mi familia permanezca unida, es necesario el diálogo, el cariño, la colaboración, el apoyo y el respeto.

Los miembros de una familia demuestran su amor cuando solucionan sus problemas dialogando, respetan sus diferencias y las normas o los acuerdos a los que han llegado, valoran los derechos de los demás y cumplen sus deberes.



4. Dialogamos sobre las siguientes preguntas:
 - a. ¿Quiénes conforman una familia?
 - b. ¿Por qué unas familias son diferentes a otras?
 - c. ¿Por qué es importante pertenecer a una familia?
 - d. ¿Qué pueden hacer los miembros de una familia para ser felices?
5. Identificamos algunas semejanzas y diferencias entre los integrantes de nuestra familia. Tenemos en cuenta aspectos como sus alimentos preferidos, las actividades que realizan, etc. En el cuaderno, escribimos nuestras conclusiones.



Trabajo en parejas

6. Leemos la información del siguiente cuadro:

Razones que hacen felices a las familias	Razones que hacen tristes a las familias
Los niños y las niñas respetan las normas y los acuerdos familiares.	Los niños y las niñas no cumplen las normas o acuerdos familiares.
Los hermanos y las hermanas se respetan.	Hay muchas peleas entre hermanos y hermanas.
Todos ayudan a mantener la casa ordenada.	Todos son desordenados y solo una persona hace los oficios de la casa.
Todos están saludables.	Se enferma algún miembro de la familia.



Trabajo individual

7. Pienso en una razón por la cual mi familia se siente triste. En mi cuaderno, escribo un compromiso que yo pueda realizar para hacerla feliz.

Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo en parejas

1. Leemos la siguiente historia. Tenemos en cuenta leer con un tono de voz moderado:

Mi nombre es Ana y me encuentro en grado segundo. Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermano mayor. Por lo general, ellos se pelean mucho porque les gustan comidas diferentes. Siempre se gritan y se dicen palabras feas. Yo les digo que no se peleen, pues un día podemos cocinar la comida preferida de mi madre, otro día la comida que más le gusta a mi padre y otro día la comida preferida de mi hermano mayor. Pero ellos no me escuchan porque creen que soy muy pequeña para entender sus peleas.



En mi escuela, todos mis compañeros y compañeras siempre quieren realizar juegos distintos. Muchas veces, también se pelean porque no se ponen de acuerdo. Yo les digo que no se peleen, pues podemos realizar distintos juegos todos los días. Ellos tampoco me escuchan. Siempre pelean tanto que al final no jugamos nada. No me gustan estas peleas, por lo que prefiero estar sola.



Glosario

Conflicto: problema o discusión.

2. Dialogamos sobre las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta la historia anterior:
 - a. ¿Por qué Ana prefiere estar sola en la casa y en la escuela?
 - b. ¿Por qué es importante solucionar nuestras diferencias mediante el diálogo?
 - c. ¿Cómo puede Ana contribuir a que sus familiares y compañeros y compañeras no se peleen?
 - d. Según lo que creamos, ¿por qué es importante que Ana respete los distintos gustos o preferencias de sus familiares y de sus compañeros y compañeras?



3. Observamos y leemos la siguiente historia sobre cómo se solucionó el conflicto entre Juan y Mario:



Juan le dice a Mario: “Está bien, yo lavo los platos hoy si tú los lavas mañana. Pero quiero que sepas que me haces sentir mal cuando me hablas de ese modo. Por favor, sé más amable la próxima vez”.



Juan se va llorando a donde su mamá y le dice: “Mario dijo que no iba a lavar los platos hoy. Hoy es su turno, pero se fue a jugar con sus amigos. ¡No lo quiero!”



Juan sale corriendo detrás de Mario para pegarle.



Mario mira a Juan con una sonrisa en su cara y le dice: “Juan, necesito pedirte un favor: quiero visitar a un amigo esta tarde, ¿podríamos cambiar de turno para lavar los platos, por favor? Tú los lavas hoy y yo los lavo mañana”.

4. Realizamos una lista con otras posibles soluciones para el conflicto entre Juan y Mario. Luego, decidimos cuál es la mejor solución y decimos por qué.
5. Leemos con atención el siguiente texto:

Pasos para resolver un conflicto

Un conflicto es una situación que experimentamos en nuestra vida diaria. Se presenta cuando dos o más personas no están de acuerdo en algo. Normalmente, un conflicto nos hace sentir incómodos y debemos decidir cómo responder o reaccionar. Hay muchas maneras de manejar los conflictos: algunas personas se enojan y responden de forma violenta. Otras personas solucionan el conflicto pacíficamente, es decir, siendo pacientes y tranquilos.

Para solucionar un conflicto, es necesario calmarse y estar preparados para expresar nuestras ideas y escuchar las de los demás, de forma respetuosa. Luego, es importante dialogar o hablar de forma calmada con la personas o personas que hacen parte del conflicto. Después de que todos hayan tenido oportunidad de expresarse, los participantes deben llegar a acuerdos justos, es decir, que beneficien a todos y con los cuales se sientan felices. A continuación, conozcamos los pasos para resolver un conflicto:

1. Me calmo.
2. Pienso en cómo me siento y por qué.
3. Pienso en cómo se siente la otra persona y por qué.
4. Dialogamos.
5. Llegamos a acuerdos.
6. Actuamos.



Glosario

Diálogo: compartir ideas a través de la conversación para solucionar un conflicto.



Trabajo individual

6. Recuerdo un conflicto que haya tenido con alguien alguna vez. Luego, respondo las siguientes preguntas en el cuaderno:
 - a. ¿En qué consistió el conflicto?
 - b. ¿Cómo me sentí?
 - c. ¿Qué hice?
 - d. Si estuviera en una situación como esa otra vez, ¿cómo respondería?
 - e. ¿Cómo podría resolver una situación como esa mediante el diálogo?

Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.



Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Pido a mis familiares mayores que me narren la historia de nuestra familia. Les solicito que tengan en cuenta los siguientes aspectos:
 - Lugares de nacimiento de los integrantes de nuestra familia.
 - Profesiones u oficios que realiza cada uno de estos integrantes.
 - Lugares donde vivimos o vivieron anteriormente los integrantes de nuestra familia.
 - Las actividades económicas que realizaban los integrantes de la familia en estos lugares.
 - Razones por las cuáles nos trasladamos al lugar donde vivimos actualmente.
2. En el cuaderno, escribo la información más importante sobre la historia de mi familia. No olvido ilustrar mi trabajo con dibujos, fotografías o recortes.
3. Con ayuda de mis familiares, elaboro un cartel sobre las cualidades de nuestra familia. Lo explico ante mis compañeros y compañeras y lo expongo en el Periódico mural.
4. Les pido a mis familiares que piensen cómo podemos colaborar mutuamente. Podemos utilizar el siguiente ejemplo:

Responsabilidades en el hogar	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Sacar la basura	Santiago				
Ayudar a los niños y a las niñas				Mamá	
Lavar los platos		Ana			
Servir la comida			Papá		

5. En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



Guía 3

¿Cuáles son los derechos y deberes de los niños y las niñas?

Desempeño:

- Explico la importancia de los derechos y los deberes de la niñez en una comunidad.

A Actividades básicas



Trabajo con el profesor o la profesora

1. Juguemos a *La casita del afecto*:
 - a. Salimos al patio de nuestra escuela o el colegio.
 - b. Dibujamos círculos en el piso, en los cuales puedan ubicarse cinco estudiantes.



- c. Con tiza o con una cuerda, dibujamos un círculo grande, en el cual podamos ubicarnos todos los niños y las niñas.
 - d. Cuando el profesor o la profesora lo indique, corremos y nos ubicamos en uno de los círculos pequeños formando un grupo de cinco personas.
 - e. Cuando estemos ubicados en los círculos, jugamos durante cinco minutos a que somos una familia.
 - f. Cada integrante del equipo será un miembro de la familia, como papá, mamá, etc. Representamos una situación familiar. Por ejemplo: una salida al parque o un almuerzo entre todos.
2. Dialogamos sobre lo siguiente. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:
 - a. ¿Cuáles miembros de la familia representamos?
 - b. ¿Hubo normas en nuestro juego? ¿Cuáles?
 - c. ¿Cómo nos sentimos jugando a ser una familia?



Trabajo en parejas

3. Por turnos, leemos el siguiente texto:

En el hogar aprendemos a vivir

El hogar es el espacio en el cual se desarrolla la vida familiar. Este se va construyendo cada día a través del respeto de los derechos y el cumplimiento de los deberes por parte de cada miembro de la familia.

Los derechos son beneficios que tenemos los seres humanos y que están establecidos por el Estado. Los derechos sirven para que todas las personas, sobre todo las niñas y los niños, puedan disfrutar de mejores condiciones de vida.



Los deberes son responsabilidades o normas que nos ayudan a saber cómo actuar en distintos momentos y lugares. En nuestro hogar, adquirimos deberes que nos ayudan a relacionarnos y a hacer las cosas bien. La vida se hace más agradable si respetamos los derechos de las demás personas y cumplimos con nuestros deberes.



Glosario

Beneficio: bien que se hace a otros o que se recibe.



Trabajo individual

4. Escribo en mi cuaderno qué es un derecho y qué es un deber.
5. Elaboro y completo en el cuaderno un cuadro como el siguiente:

Acciones que fortalecen o mejoran las relaciones familiares	Acciones que rompen o destruyen las relaciones familiares
<p>Ser respetuosos y valorar lo que hacen los demás.</p> <p>Colaborar con los oficios de la casa.</p> <p>Respetar las normas y los acuerdos a los que hemos llegado con nuestros familiares.</p>	<p>Criticar de manera negativa lo que hacen los otros.</p> <p>Ser desordenados.</p> <p>No respetar las normas y los acuerdos familiares.</p>



Trabajo en equipo

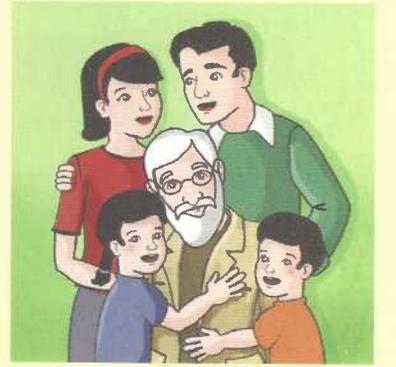
6. Socializamos los trabajos realizados. Comentamos sobre lo siguiente:
 - a. ¿Las acciones que escribimos en el anterior cuadro son derechos o son deberes? ¿Por qué?
 - b. ¿Para qué sirven los derechos? ¿Para qué sirven los deberes?

Las opiniones de nuestras compañeras y compañeros son muy importantes. ¡Escuchémoslos con respeto!



7. Leemos con mucha atención el siguiente texto. Tenemos en cuenta leer con un tono de voz moderado:

Derechos y deberes de la niñez

Derechos		Deberes
<p>A la vida</p> <p>Tenemos derecho a que los demás conserven nuestra vida y el mundo en el cual vivimos.</p>		<p>Con la vida</p> <p>Debemos conservar, respetar y defender la vida de las demás personas y no atentar contra la nuestra.</p>
<p>Identidad</p> <p>Tenemos derecho a ser registrados, a pertenecer a un país y a tener una herencia cultural.</p>	<p>Registro Civil de Nacimiento</p> 	<p>Identidad</p> <p>Debemos proteger nuestra identidad cultural.</p>
<p>Igualdad</p> <p>Todos somos iguales en la comunidad.</p>		<p>Igualdad</p> <p>No debemos discriminar o rechazar a otras personas por razones como color de piel, sexo, religión, idioma o política.</p>
<p>Protección</p> <p>Tenemos derecho a un trato amable y a ser protegidos contra la violencia física y moral, el abuso sexual, la explotación laboral y el abandono.</p>		<p>Protección</p> <p>Debemos denunciar cualquier maltrato o abuso que recibamos o del que tengamos conocimiento. No debemos realizar acciones que hagan daño a las demás personas.</p>

Derechos		Deberes
<p>Salud</p> <p>Tenemos derecho a atención médica, para crecer sanos y fuertes.</p>		<p>Salud</p> <p>Debemos conservar nuestra salud, teniendo buenos hábitos alimenticios y de aseo personal.</p>
<p>Educación</p> <p>Tenemos derecho a ser educados por la familia, la sociedad y el Estado.</p>		<p>Educación</p> <p>Debemos aprovechar y aprender las enseñanzas de nuestros familiares y docentes, cuidar nuestra escuela y cumplir con las normas de convivencia.</p>
<p>Expresión</p> <p>Tenemos derecho a ser escuchados y a expresar libremente nuestra opinión.</p>		<p>Expresión</p> <p>Debemos aprender a escuchar y a respetar a todas las personas con quienes convivimos, especialmente, a las personas mayores.</p>
<p>Recreación</p> <p>Tenemos derecho a la recreación, a jugar y a gozar sanamente en los sitios adecuados.</p>		<p>Recreación</p> <p>Debemos usar adecuadamente los campos deportivos y recreativos. ¡Aprovechemos al máximo el tiempo libre!</p>

8. Pensamos en las siguientes preguntas y las respondemos en el cuaderno:
- ¿Todos nuestros derechos se están respetando? ¿Por qué?
 - ¿Cumplimos con todos nuestros deberes? ¿Cómo?
 - ¿Qué podemos hacer para que los derechos y los deberes se cumplan?

9. Cantemos la siguiente canción:

Todos a cantar

Tenemos un derecho:
el derecho a la salud,
si la cuidamos,
podemos disfrutar.

Tenemos un derecho:
el derecho a la igualdad,
si lo tenemos en cuenta,
no hay que discriminar.

Tenemos un derecho:
a un nombre tener,
si este es mencionado,
feliz hoy he de estar.

Tenemos un derecho:
en una familia estar,
si ahora la tenemos,
en ella hay que ayudar.

Tenemos un derecho:
de un buen trato gozar,
quien no lo respete,
la ley ha de juzgar.

La vida es un derecho
que hay que respetar.
De Dios viene la vida,
esto no se puede dudar.

Niños y niñas,
todos debemos estudiar.
Es un derecho
que hay que aprovechar.

Tenemos un derecho:
el derecho a opinar,
cuando no nos escuchan,
tendremos que luchar.



Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo en parejas

1. Escogemos uno de los derechos señalados en los recuadros del numeral 7 de las Actividades básicas.
2. En el cuaderno, hacemos un dibujo que represente el derecho que elegimos. Escribimos cómo podemos contribuir para que se respete este derecho en el lugar donde vivimos.



Trabajo individual

3. Leo atentamente el siguiente texto:

¿Qué necesitamos los niños y las niñas?

Todos los niños y las niñas necesitamos de los adultos para sobrevivir.

Necesitamos padres y madres responsables que nos protejan, eduquen y cuiden.

Necesitamos atención oportuna en caso de emergencia.

Necesitamos amor, afecto, entendimiento y orientación para aprender de nuestros errores.

Necesitamos adultos responsables que no nos abandonen ni nos traten mal.

Necesitamos ayuda de nuestros padres o familiares y demás adultos para crecer en un entorno sano y protegido.

Vivamos la paz

Tratemos respetuosamente a nuestros compañeros y compañeras. Si no estamos de acuerdo con sus ideas u opiniones, debemos dialogar con ellos. De esta manera, estableceremos acuerdos.



(Tomado de: UNICEF Guía Modelo de Aprendizaje.)

4. En mi cuaderno, escribo como título: "Mis derechos". Debajo, respondo las siguientes preguntas:
 - a. Según el texto del numeral 3, ¿qué necesitamos los niños y las niñas?
 - b. ¿A quiénes les corresponde cuidarnos y hacer cumplir nuestros derechos?
 - c. ¿Qué pasaría si los niños y las niñas no recibiéramos la atención y el cuidado que necesitamos?
5. Leo atentamente el siguiente texto:

El aseo personal es un deber

Para estar muy sanos y saludables, debemos aprender hábitos de limpieza. Estos nos hacen sentir bien. El mantenimiento de una buena higiene nos da comodidad, mejora nuestra autoestima y nos evita olores desagradables y enfermedades. La limpieza nos hace personas seguras y, sobre todo, aceptadas por los demás.



6. Reflexiono y respondo en mi cuaderno:
 - a. ¿Cumplo con el deber de aseo mi cuerpo diariamente? ¿Cómo?
 - b. ¿Para qué me sirve cumplir este deber?
 - c. ¿Qué puede pasar si no aseo mi cuerpo diariamente?

7. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Si lo deseo, les doy ideas para mejorar su trabajo.

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis hermanos, hermanas u otros familiares, escribo en el cuaderno dos deberes que nos ayudan a vivir en armonía en nuestra familia. Los represento con dibujos.
2. Ahora, escribo dos deberes que nos ayudan a conservar la salud de todos los integrantes de la familia. Los represento con dibujos.



3. Les hablo a mis familiares sobre la importancia de los derechos y los deberes de la niñez.

La profesora o el profesor valora los logros alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¡Aprendamos más sobre nuestros derechos!



Desempeño:

- Identifico los derechos de las niñas y los niños.

A Actividades básicas



Trabajo en parejas

1. Leemos con atención las siguientes coplas:

¡Yo también tengo derechos!

Los derechos de la niñez
no tienen etnia ni color.
Todos debemos disfrutarlos
plenamente y sin excepción.



Desde ahora necesito
una vivienda agradable,
buenos servicios médicos,
alimentarme y recrearme.

Vivir con mi familia
me ayuda a crecer seguro.
En un ambiente de afecto,
construiré mi futuro.



Tengo derecho a un nombre,
para afirmar mi identidad,
a una patria que me quiera
y me dé nacionalidad.

Para crecer sano y alegre,
debo gozar de protección,
de un ambiente libre y digno,
de cuidados y recreación.



El derecho a la educación
también debo disfrutar.
Desarrollar mis aptitudes,
para el bien de la sociedad.



En todas las circunstancias
de emergencia o calamidad,
la niñez es la primera
que se debe ayudar.



Si niña o niño discapacitado soy
o con limitación mental,
debo ser atendido
con un cuidado muy especial.



Siempre seré protegido
del abandono y de la crueldad,
de lo que no me deja crecer
en forma física y mental.

Vivamos la paz

Debemos apoyar y consolar a nuestros compañeros y compañeras que son insultados o maltratados. También es importante que les brindemos comprensión, cariño y amistad a estos compañeros y compañeras.



Qué bueno ser educado
en la paz y la comprensión,
desarrollar mis aptitudes
sin importar mi condición.

(Tomado de: FENVG. Ciencias Sociales 2.)



2. Reflexionamos acerca de cada uno de los derechos de la niñez que leímos. Respondemos en el cuaderno:

- ¿Por qué es importante saber cuáles son nuestros derechos?
- ¿Qué podemos hacer para defender nuestros derechos?



Trabajo en equipo

3. Leemos la siguiente historia. Nos turnamos la lectura por párrafos:

Había una vez una niña que se llamaba Valentina. Cuando era pequeña, un terremoto destruyó su vereda y sus padres fallecieron. Una de las familias que sobrevivió a la tragedia la adoptó. Esta nueva familia la quiere mucho y su nueva madre la quiere tanto como quiere a sus otros hijos e hijas.

Valentina está en segundo de primaria y disfruta mucho de la escuela porque le gusta aprender cosas nuevas y pasar mucho tiempo con sus amigos y amigas.

El día en que esta historia tiene lugar comenzó como cualquier otro día. Valentina se levantó, se bañó y se vistió. Pasó a desayunar, luego se lavó los dientes y salió para la escuela. Su mejor amiga, María, la esperaba afuera de su casa para ir juntas a la escuela. María es también su vecina y han sido las mejores amigas desde que eran pequeñas.

Después de la hora de almuerzo, a Valentina le empezó a doler el estómago. Con el paso del tiempo, el dolor aumentaba cada vez más. Valentina fue a hablar con su profesor:

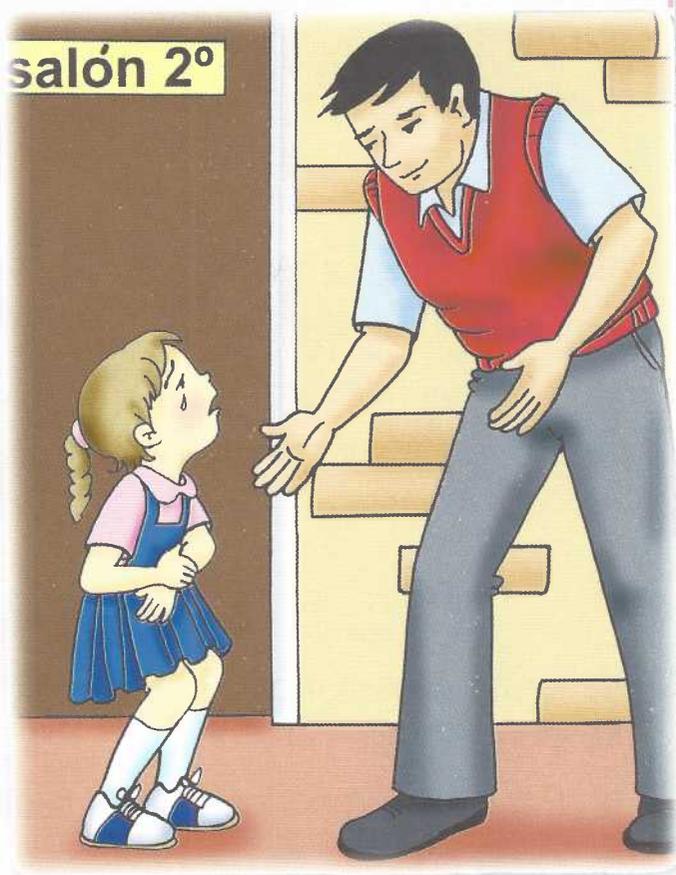
Valentina: Profesor, tengo bastante dolor de estómago. ¿Qué debo hacer?

Profesor: Probablemente es por algo que comió al almuerzo. Recuéstese y descanse un poco.

Valentina: ¿Puedo llamar a mi mamá para contarle?

Profesor: ¡Claro que sí! Vamos a la oficina del rector y llamamos desde allí.

Cuando Valentina llegó a la oficina del rector, pidió el teléfono prestado y llamó a su mamá al trabajo.



Valentina: ¡Hola, mami! Tengo dolor de estómago y no sé qué hacer. El profesor sugiere que me recueste y descanse un poco, pero me duele tanto que apenas puedo hablar contigo.

Mamá: Yo creo que debemos ir a consultarle a un médico inmediatamente. Le pediré el resto del día libre a mi jefe y ya salgo para allá.

Cuando llegaron donde el médico, este examinó a Valentina y le dijo que debía ir al hospital.

Médico: Creo que se trata del apéndice y eso requiere una operación. Fue bueno que vinieran cuanto antes.

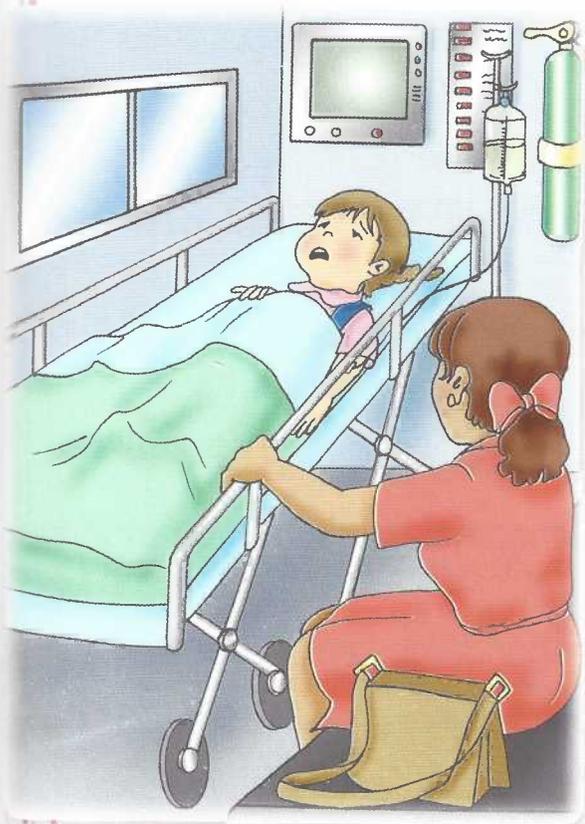
Valentina y su mamá salieron para el hospital de inmediato, porque el dolor de Valentina era demasiado fuerte. La operación salió muy bien. El médico le recetó unos medicamentos para que la herida no se infectara. Por un tiempo, solo podía tomar líquidos e ingerir comida ligera como sopas y gelatina. Cuando Valentina ya podía volver a casa, el doctor habló con ella.

Médico: Fue muy importante que hubiera venido rápido. Las molestias y enfermedades deben ser tomadas en serio. A veces, algo puede parecer poco importante o insignificante, pero en realidad puede ser algo serio, como en este caso. Ahora, vaya a casa, descanse y no olvide tomarse los medicamentos en la forma que le indiqué.

¡No se le olvide!



Quando sentimos algún dolor o malestar en el cuerpo, debemos informar a nuestros acudientes o a los adultos responsables de nosotros.



ABC Glosario

Reflexionar: pensar en algo otra vez y de forma calmada.

4. Con base en el texto anterior, comentamos y respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:
- ¿Quién es el personaje principal de la historia?
 - ¿Con quién vive Valentina? ¿Por qué?
 - ¿Qué le pasó a Valentina en la escuela? ¿Quiénes la ayudaron?
 - ¿Qué le hubiera pasado a Valentina si no hubiera tenido una familia?
 - ¿Por qué es importante tener una familia?
 - ¿Esta historia se relaciona con alguno de los derechos de la niñez? ¿Cuál o cuáles?

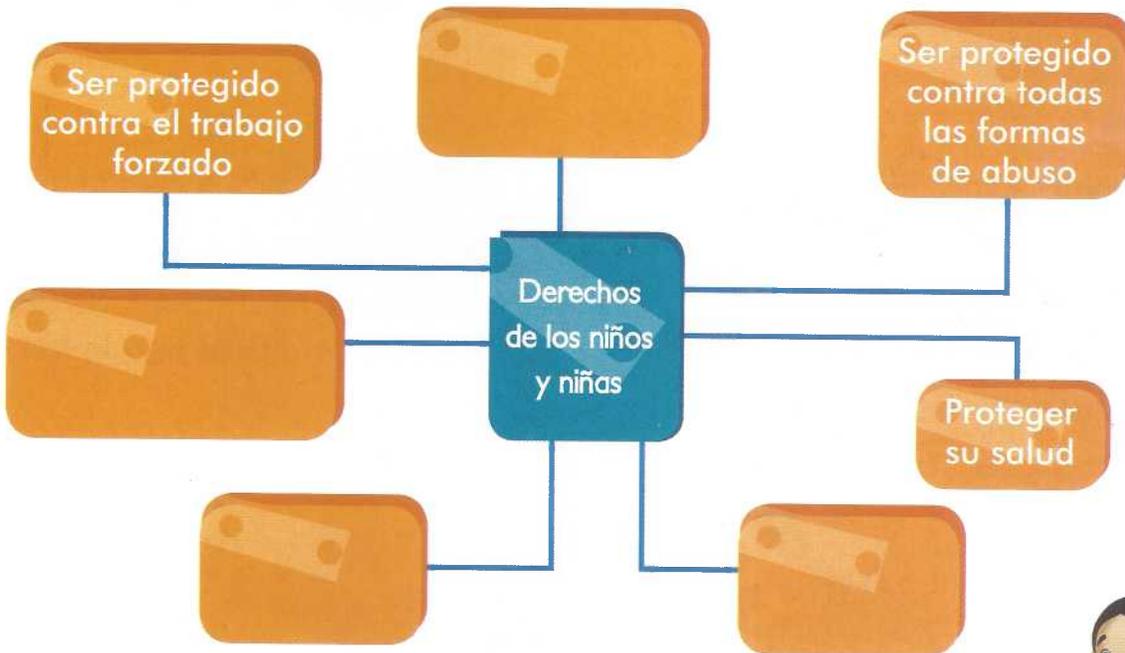
Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

- Pensamos en un niño o una niña a quien no le estén respetando sus derechos. Dibujamos y explicamos su situación en el cuaderno.
- Reflexionamos y respondemos:
 - ¿Cuáles derechos no se le están respetando a ese niño o niña?
 - ¿Quién es el encargado de hacerlos cumplir?
 - ¿Qué puede hacer esa niña o niño para mejorar su situación?
- Con ayuda del profesor o la profesora, planeamos una forma de ayudarlo o ayudarla.
- Pensamos en nosotros mismos. Luego, respondemos en el cuaderno:
 - ¿Qué derechos nos están beneficiando?
 - ¿Cómo nos benefician esos derechos?
 - ¿Quién puede defender esos derechos?

5. Copiamos el siguiente esquema en el cuaderno y lo completamos con otros derechos de las niñas y los niños:



Glosario

Forzoso: cuando se hace algo por la fuerza o por obligación.

Abuso: delito en el que se amenazan los derechos de las personas.

Informemos a los adultos cuando nuestros derechos no sean respetados. ¡Defendamos los derechos de las niñas y los niños!



6. Observamos el siguiente dibujo y comentamos:

- ¿Conocemos situaciones como la del dibujo?
- ¿Por qué se presentan estas situaciones?
- ¿Cómo debería ser la vida del niño y de la niña del dibujo?



La profesora o el profesor valora las actividades que desarrollamos.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Cuento a mis familiares lo que aprendí sobre los derechos de la niñez. Pido que me den su opinión y la escribo en el cuaderno.
2. Con ayuda de mis familiares, elaboro un cartel para enseñarles los derechos de la niñez a mis hermanitos, hermanitas o niños menores de la familia. Lo ilustro con dibujos o recortes de revistas.



3. Invento un cuento sobre un niño o una niña a quien no se le respetan sus derechos, pero logra cambiar su situación con la colaboración de las personas de su comunidad. Complemento mi escrito con un dibujo.
4. Llevo mi trabajo a la escuela o el colegio y lo comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Entre todos, elegimos algunos cuentos y los exponemos en el mural Mis trabajos.



Glosario

Niñez: etapa de la vida en la cual una persona es niño o niña.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Por qué son importantes los grupos y las comunidades?



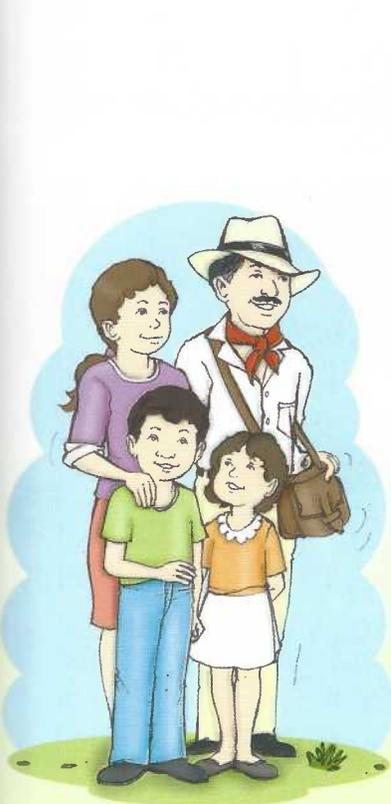
Desempeño:

- Identifico las principales características de los grupos y de las comunidades humanas.
- Reconozco la importancia de pertenecer a un determinado grupo o comunidad.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos con atención las siguientes ilustraciones:



2. Con base en las ilustraciones anteriores, dialogamos sobre las siguientes preguntas:



Glosario

Grupo: reunión o conjunto de personas.

a. ¿A qué regiones pertenecen las personas de las ilustraciones anteriores?

b. Según lo que creamos, ¿qué características de estas personas los identifican como habitantes de una determinada región del país?

c. ¿Cuáles son nuestras características como habitantes de nuestro municipio o ciudad?

d. ¿Qué entendemos por "grupo"? ¿Qué entendemos por "comunidad"?

3. Leemos y escribimos en el cuaderno el siguiente mensaje:

Todas las personas pertenecemos a una comunidad y, dentro de ella, conformamos diferentes grupos sociales.



Trabajo individual

4. Elijo una de las siguientes situaciones y la dibujo en mi cuaderno. Al frente, escribo el nombre del grupo que representa:

a. Un abuelo, una abuela y una niña reunidos en casa.

b. Niños y niñas en un salón de clases.

5. Muestro el trabajo que realicé a mis compañeros y compañeras.



Trabajo en equipo

6. Comentamos y respondemos las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

a. ¿Por qué cada uno de los dibujos representa un grupo?

b. ¿A cuáles de los grupos dibujados pertenecemos?

c. ¿De qué otros grupos hacemos parte?



Trabajo con la profesora o el profesor

7. Leemos con atención el siguiente texto:

¿Cómo se forma un grupo y una comunidad?

Un grupo se forma con personas que permanecen unidas por mucho tiempo, tienen los mismos intereses, se ayudan, realizan juntas sus actividades y resuelven sus problemas. Es decir, tienen un propósito común.

La mayoría de las actividades que realizamos los seres humanos las hacemos en grupos.

No podemos jugar fútbol individualmente, ni trabajar solos en una fábrica o tienda. Nadie estudia solo en la escuela. Sería muy aburrido y poco útil. Es imposible formar un equipo sin contar con nuestros compañeros o compañeras, hacer funcionar una empresa o negocio sin trabajadores, o construir

En nuestro país, habitan mujeres y hombres afrocolombianos que provienen o descienden de África. Estas personas presentan una gran fuerza física, por lo que fueron traídas a América para realizar trabajos pesados, es decir, aquellos que exigen mucho esfuerzo.

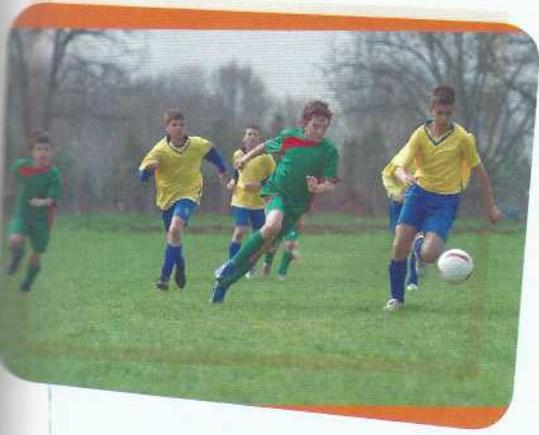


escuelas para un solo estudiante. Todos hacemos parte de un grupo o equipo en donde cada uno colabora con sus conocimientos y opiniones.

Un grupo de personas conforma una comunidad cuando tiene intereses comunes, se une, convive de acuerdo con las reglas o normas acordadas entre todos y presenta similares características sociales y culturales. Los seres humanos somos seres sociales porque vivimos en comunidad. Otros animales

hacen lo mismo: las hormigas viven en hormigueros, así como las abejas en panales. Las aves vuelan juntas y los lobos corren en manada. Estos son ejemplos de comunidades que habitan en la naturaleza.

(Adaptado de: Eva Restrepo Ahrén. Destrezas Sociales.)



8. Con ayuda del profesor o la profesora, respondemos las siguientes preguntas:
- ¿Qué diferencias existen entre un grupo y una comunidad? Damos ejemplos.
 - ¿Qué grupos o comunidades existen en nuestra escuela o colegio?
 - ¿Qué actividades realizan estos grupos o comunidades?
 - ¿Qué responsabilidades u obligaciones adquirimos cuando hacemos parte de una comunidad?
 - ¿Qué derechos tenemos en la comunidad a la que pertenecemos?
9. Escribimos en el cuaderno las respuestas a las anteriores preguntas.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

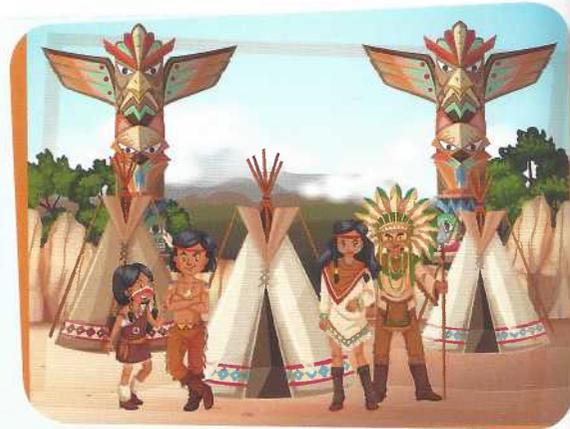


Trabajo individual

1. Leo el siguiente texto:

Características de los grupos y comunidades humanas

Las personas que pertenecen a un determinado grupo o comunidad presentan determinadas características que los identifican. Por ejemplo: la edad de sus integrantes, el sexo, la etnia, las tradiciones culturales que comparten los integrantes del grupo o de la comunidad, preferencias o intereses y el conjunto de creencias religiosas, normas de comportamiento y ceremonias de oración.



2. En el cuaderno, respondo las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué características identifican a los integrantes de un grupo o comunidad?
 - b. ¿Cuáles de estas características identifican a los grupos o comunidades de nuestra escuela o colegio?
 - c. En mi opinión, ¿cuáles de estas características deberíamos fortalecer o cambiar para que la convivencia de estos grupos o comunidades mejorara?
3. Dibujo el siguiente cuadro en mi cuaderno. En una columna, escribo los nombres de tres grupos o comunidades que haya en mi escuela o colegio. En la otra columna, escribo la actividad a la cual se dedica cada grupo o comunidad. Por ejemplo:

Nombre del grupo	Se dedica a
Comité de convivencia.	Solucionar conflictos a través del diálogo.



Trabajo en equipo

4. Elaboramos un cartel. En él, dibujamos los grupos o comunidades de nuestra escuela o colegio a los cuales nos gustaría pertenecer. Escribimos sus nombres.
5. Conversamos sobre por qué nos gustaría pertenecer a esos grupos o comunidades.



Trabajo con el profesor o la profesora

6. Pensamos en las actividades que realizaríamos si perteneciéramos a uno de los grupos o comunidades que elegimos.
 - a. Hacemos una lista de las formas en que esas actividades ayudarían a los demás integrantes de nuestra escuela o colegio.
 - b. Realizamos ante los demás compañeros y compañeras una dramatización sobre alguna de las actividades que pensamos.



7. ¿Cómo podemos colaborarles a los integrantes de nuestra escuela o colegio? Hacemos una lista con nuestras ideas y nos organizamos para realizarlas. Por ejemplo: organizar un Comité de Primeros Auxilios.
8. Comentamos la actividad anterior:
- ¿Por qué es importante la ayuda que las personas prestan en los grupos o comunidades a las que pertenecen?
 - En nuestra escuela o colegio, ¿qué contribuciones o aportes realizan estos grupos o comunidades?

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

- Pregunto lo siguiente a mis familiares y miembros de mi comunidad:
 - ¿Qué grupos había en el pasado y ya no se encuentran en nuestra comunidad? ¿Por qué estos grupos ya no existen en nuestra comunidad?
 - En la actualidad, ¿qué grupos hay en nuestra comunidad?
 - ¿Cuáles de estos grupos provienen de otros lugares? ¿Por qué estos grupos se trasladaron desde sus lugares de origen hasta nuestro municipio o ciudad?
 - ¿Qué actividades realizan estos grupos?
- En el cuaderno, escribo un texto corto sobre las principales características de los grupos que habitan nuestro municipio o ciudad. Para ello, me baso en las respuestas del numeral anterior.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



Trabajo individual

1. Leo el siguiente texto y selecciono las respuestas correctas. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:

Juan es un niño de 8 años, su piel es blanca, tiene ojos azules y cabello rubio. Su padre Julián dice que a diferencia de Álvaro, su hermano gemelo, Juan es alegre, colaborador, divertido y es muy hábil manejando la bicicleta. Esto no quiere decir que Álvaro no sea especial sino que posee características diferentes a las de Juan: su temperamento fuerte e introvertido lo hace ver un poco más



serio, aunque físicamente ambos gemelos no se diferencian sino por las huellas digitales. En este momento, los dos cursan segundo grado y a ambos les ha costado mucho aprender la suma y la resta con números grandes. En sus ratos libres, Juan ayuda a empacar el pan que su padre hace para vender y, de esta manera, la familia obtiene los recursos necesarios para sobrevivir. Cuando es necesario, Juan va en su bicicleta repartiendo el pan por todo el barrio. De manera muy veloz, se desplaza por el parque en donde deja el pan para don Jorge, el carpintero; para Mariana, la señora de la



peluquería, y para Simón, el mecánico. Entre tanto, Álvaro ayuda detrás del mostrador de la panadería, limpiando las bandejas mientras las personas del barrio, que compran pan, dialogan, comparten sus experiencias y se comunican de una manera abierta con don Julián quien, además de ser un vecino muy solidario y responsable, cumple las funciones de presidente de la Junta de Acción Comunal del barrio.



1. La familia a la que se refiere el texto está compuesta por

- A. padre e hijos.
- B. madre e hijos.
- C. padres separados e hijos.
- D. abuelos y nietos.

2. Tener una familia es importante porque de ella recibimos

- A. dinero, alimento y vivienda.
- B. estímulos, castigos y trabajo.
- C. juguetes, fiestas y diversión.
- D. apoyo, protección y amor.

3. ¿Cuál es la razón principal que mantiene unida a la familia de Juan y Álvaro?

- A. El padre gana mucho dinero en la panadería del barrio.
- B. Su madre impone orden y disciplina en la casa.
- C. Los niños obtienen buenas calificaciones en el colegio.
- D. Todos los integrantes se quieren, respetan y apoyan.

4. A pesar de ser hermanos gemelos, Juan y Álvaro tienen grandes diferencias que en ocasiones generan conflictos entre ellos. Para solucionar este tipo de conflictos, lo correcto es que

- A. todos dialoguen sobre la importancia de respetar las diferencias.
- B. su padre imponga reglas para que los dos niños actúen y piensen igual.
- C. el Bienestar Familiar intervenga cuando haya un desacuerdo entre ellos.
- D. ninguna de las anteriores.

5. La comunidad donde vive la familia de don Julián se caracteriza por

- A. la pobreza, el desaseo y la violencia.
- B. las pandillas, los vicios y los enfrentamientos.
- C. el chisme, la desorganización y la envidia.
- D. la comunicación, la amistad y la solidaridad.

Glosario

Identidad: características que son propias de una persona o comunidad.

II. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas:

6. Uno de los derechos de todos los niños y las niñas es el de la identidad. Aquel documento que presenta la información más importante sobre la identidad de una persona en sus primeros años de vida se llama



- A. cédula.
 - B. registro civil.
 - C. carné estudiantil.
 - D. carné de la biblioteca.
7. Todos los niños y las niñas debemos cumplir nuestros deberes y exigir nuestros derechos. De esta manera, podremos
- A. tener una mejor calidad de vida.
 - B. recibir premios por parte de las personas adultas.
 - C. tener menos amigos y amigas con quienes pelear.
 - D. ninguna de las anteriores.
8. Todos los niños y las niñas tenemos los mismos derechos y deberes porque
- A. pertenecemos a la misma comunidad.
 - B. tenemos gustos o preferencias diferentes.
 - C. realizamos nuestras tareas y trabajos de manera responsable.
 - D. no nos gusta pelear entre nosotros.
- III. En el cuaderno, elaboro un texto corto sobre por qué mis características físicas y personales son únicas y valiosas.**



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.



Unidad

2

Conozcamos nuestro medio natural y social



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:

www.renueva.org

y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.



Somos parte de una pequeña sociedad



Desempeño:

- Comparo la forma de organización de la escuela o el colegio con la de la sociedad.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración y dialogamos sobre las preguntas:



- a. ¿Qué actividades están realizando los niños y las niñas de la ilustración?
- b. ¿Estas actividades ayudan a mejorar la convivencia en el salón de clases? ¿Por qué?



Glosario

Sociedad: es una comunidad cuyos integrantes comparten determinadas tradiciones. Además, están organizados para cumplir propósitos comunes, metas, sueños, etc.

2. Manifestamos nuestro punto de vista sobre las siguientes preguntas:
- ¿Qué normas debemos cumplir en la escuela o el colegio?
 - ¿Qué normas debemos cumplir todas las personas en las actividades que desarrollamos fuera de la escuela o el colegio?
 - ¿Quiénes son los responsables de vigilar que esas normas se cumplan?
 - ¿En qué se parecen las normas de la escuela o el colegio a las normas de la sociedad?

 Trabajo con el profesor o la profesora

3. Leemos los siguientes recuadros y escogemos un tema:

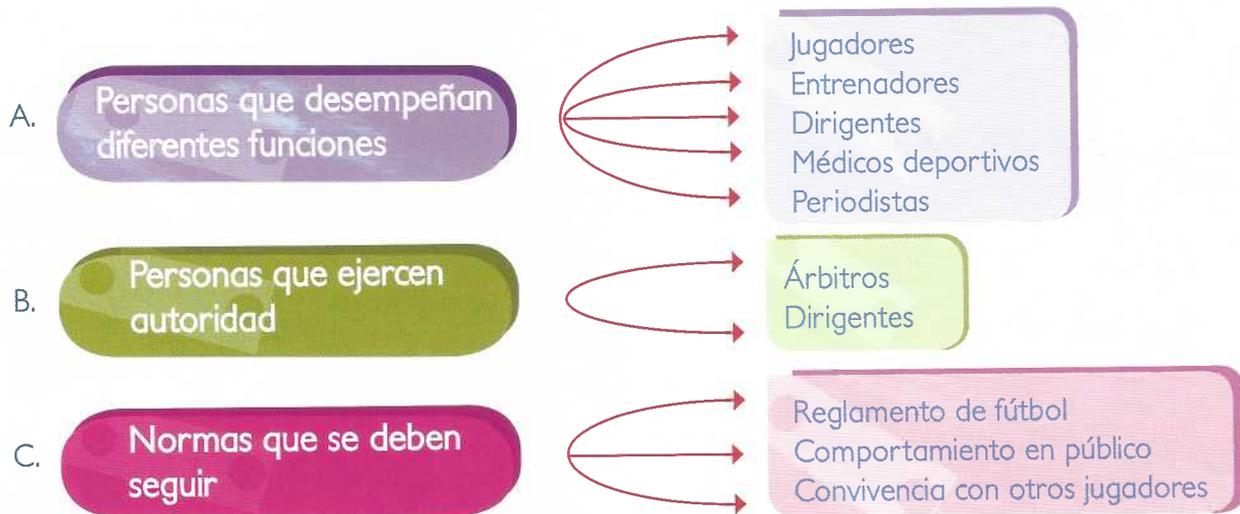
Un deporte

Nuestro municipio

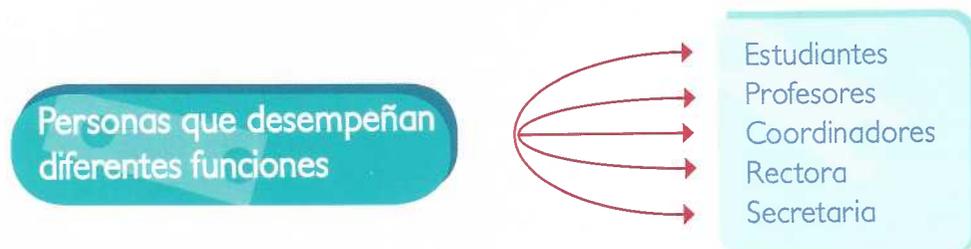
El salón de clases

Nuestro hogar

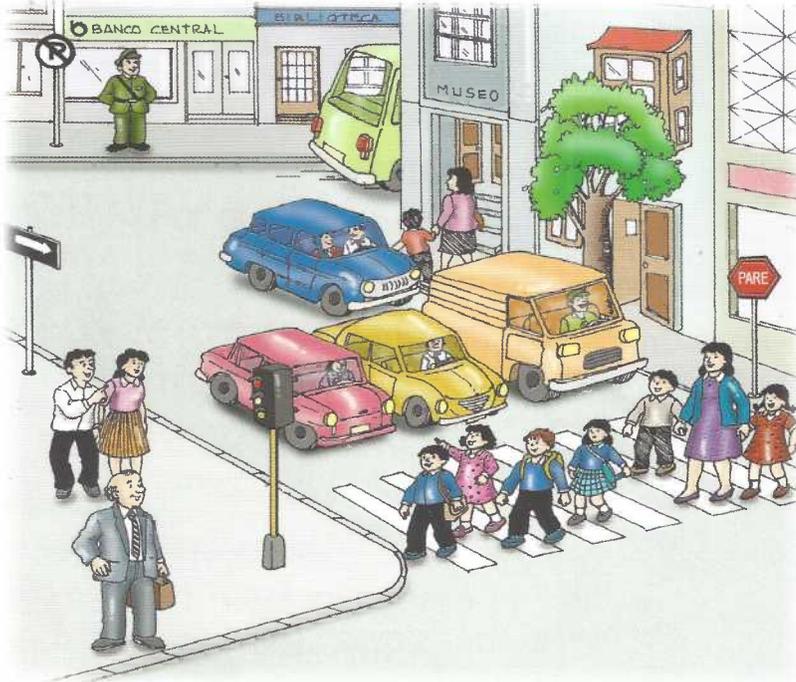
4. De acuerdo con el tema que escogimos, reflexionamos sobre los siguientes aspectos A, B y C. Por ejemplo: en relación con un deporte como el fútbol:



5. En el cuaderno, elaboramos los recuadros A, B, y C. Los completamos con la información de nuestra escuela o colegio. Por ejemplo:



6. Observamos la siguiente ilustración y respondemos las preguntas en el cuaderno:



- ¿Qué normas están siguiendo las personas de la ilustración?
- ¿Qué funciones están desempeñando la profesora, los conductores y los peatones?
- ¿Qué organizaciones o instituciones podemos observar?
- ¿Quiénes son personas con autoridad?



Glosario

Peatón: persona que va caminando por las calles.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica



Trabajo individual

- Leo la estrofa de la siguiente página:

En un mundo de igualdad,
todos caben,
todas caben.

En un mundo de igualdad,
vamos, vamos, entra ya.

En un mundo de igualdad,
todos caben, todas caben.

en un mundo de igualdad,
buscamos siempre la paz.

Tomado y adaptado de: <https://www.actiludis.com/2013/02/03/letras-de-carnaval-para-educacion-infantil/>

AB Glosario

Estrofa: cada una de las partes en las que se divide un poema.

Discriminar: trato o comportamiento desfavorable hacia una persona. Esto debido a sus características como nacionalidad, creencias, etc.

Insultar: palabra o acción que pretende ofender a otra persona.

Grosería: acción o palabra que se considera de mala educación o descortés.

2. En el cuaderno, respondo las siguientes preguntas. Tengo en cuenta la estrofa anterior:

a. ¿Qué mensaje o idea me parece más importantes de la estrofa anterior? ¿Por qué?

b. ¿Por qué es importante que exista igualdad entre los integrantes de nuestra sociedad y de nuestra escuela o colegio?

c. ¿Qué consecuencias genera la exclusión o la discriminación hacia algunas personas?

d. ¿Me he sentido discriminado alguna vez? ¿Qué sentimientos me generó esta situación?



3. Leo las siguientes acciones y respondo las preguntas en el cuaderno:

Golpear

Gritar

Insultar

Empujar

Decir groserías

Dar patadas

- a. ¿Estas acciones promueven o fomentan la discriminación en nuestra sociedad y en nuestra escuela o colegio? ¿Por qué?
- b. ¿Las normas de nuestra sociedad y de nuestra escuela o colegio permiten estas acciones? ¿Por qué?
- c. Según lo que crea, ¿cómo pueden los líderes de nuestra comunidad y los integrantes del Comité de Democracia y Valores contribuir a que no se generen estas acciones?



4. En mi cuaderno, elaboro un dibujo que represente mi escuela o colegio como una pequeña sociedad. Le escribo un título. Tengo en cuenta los elementos que conforman una sociedad, es decir, normas, personas que desempeñan oficios, profesiones u otras actividades, organizaciones y autoridades.



5. Con las palabras del siguiente recuadro, completo el texto en mi cuaderno:

estudiante

Gobierno Estudiantil

convivencia

Mi escuela o colegio es una pequeña sociedad. En ella hay un _____ y unas normas de _____. Yo cumplo responsablemente el papel de _____.



Trabajo con el profesor o la profesora

6. Hacemos una mesa redonda y comentamos sobre cuáles son las normas que nos permiten tener una convivencia pacífica. Para ello, realizamos lo siguiente:
- Elegimos un monitor o una monitora que oriente la participación de todos y todas.
 - Recordamos algunas normas de comportamiento. Por ejemplo:
 - ¿Cómo debemos comportarnos en los lugares públicos?
 - ¿Cómo debemos comportarnos en el comedor?
 - Recordamos algunas normas de cortesía. Por ejemplo:
 - En el trato con nuestro profesor o profesora.
 - En el trato con nuestros compañeros y compañeras.
 - En la forma de saludar.
 - En los juegos.
 - En la casa, con nuestros familiares.
7. Determinamos las conclusiones más importantes sobre nuestro trabajo en la mesa redonda. Las escribimos en el cuaderno de Ciencias Sociales.
8. Organizamos el Comité de convivencia. Seguimos las siguientes instrucciones:
- Se trata de formar un nuevo grupo dentro del Gobierno Estudiantil que colabore en un aspecto muy importante para todos: el respeto y el cumplimiento de las normas escolares.



Glosario

Mesa redonda: actividad que consiste en organizarse en círculo para hablar sobre un tema específico. Cada participante tiene la oportunidad de expresar sus ideas.

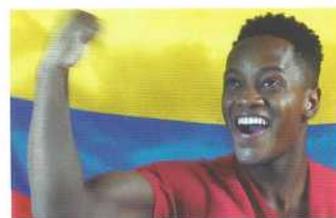
Norma de comportamiento: regla que deben seguir las personas cuando se relacionan entre ellas.

Cortesía: respeto o afecto que se le tiene a una persona.

Trato: forma de tratar o de dirigirse a una persona.



Lugares y protagonistas



La población afrocolombiana incluye cuatro grupos. El primer grupo está conformado por quienes se encuentran en la Región Pacífica. El segundo grupo está integrado por quienes se encuentran en el archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. El tercer grupo lo conforma la comunidad de San Basilio de Palenque, ubicada en el municipio de Mahates (Bolívar). El último grupo está integrado por quienes se encuentran en las principales ciudades del país.

b. Este comité, como todos los del Gobierno Estudiantil, se debe elegir de forma democrática y tiene algunas responsabilidades como:

- Revisar las funciones de los demás comités y darles ideas para que cumplan mejor sus tareas.
- Hacer reuniones con cada comité para buscar soluciones a las dificultades que tengan.
- Solucionar, a través del diálogo, los conflictos que se presentan entre los compañeros y las compañeras.
- Elaborar carteles sobre la importancia de respetar los derechos de las demás personas.

La profesora o el profesor revisa las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Les cuento a quienes viven conmigo qué es lo que más me gusta de mi escuela o colegio y les explico por qué. También les comento por qué nuestra escuela o colegio es una pequeña sociedad.
2. Hago un cartel decorado donde escribo y completo el siguiente mensaje:

Mi escuela es una pequeña sociedad. El papel que más me gusta cumplir en ella es el de _____

3. Pego mi cartel en el Periódico mural.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



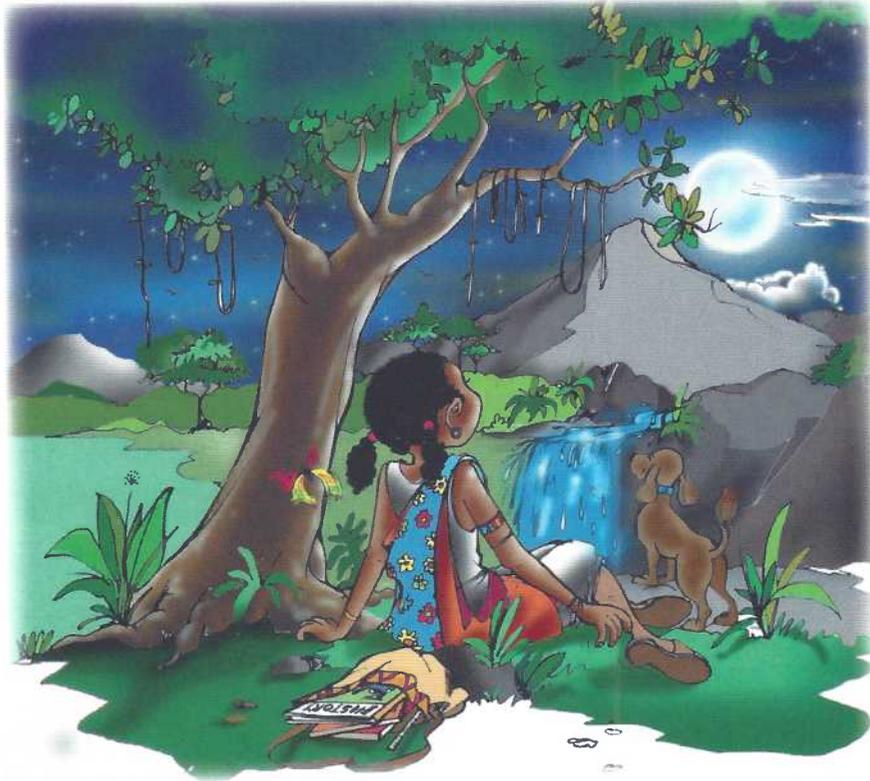
Guía

¿Dónde estamos?

Desempeño:

- Uso los puntos cardinales y la ubicación del Sol para orientarme en mi entorno.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Leemos el título de la guía y observamos la ilustración anterior. Comentamos:
 - a. ¿Cómo podemos orientarnos usando el Sol?
 - b. ¿De qué manera se orientan las personas en el campo o en la selva?
 - c. ¿El Sol cambia de lugar? ¿Cómo?


Trabajo con la profesora o el profesor

2. Pedimos a nuestra profesora o profesor que nos acompañe al patio de nuestra escuela o colegio. Realizamos la siguiente actividad:
- Conseguimos cuatro piedras y una tiza.
 - Escogemos a la niña o al niño más alto del grupo. Este niño o niña se ubica de pie en el centro del patio y extiende los brazos horizontalmente. Con el brazo derecho, señala el sitio por donde sale el Sol.



- Colocamos las cuatro piedras de este modo: una, al frente del compañero o de la compañera; otra, detrás; otra, al lado derecho, y la otra, al lado izquierdo.
- Elegimos una niña o un niño del grupo para que escriba las siguientes palabras en la posición que se indica:
 - Oriente (al lado de la piedra de la derecha).
 - Occidente (al lado de la piedra de la izquierda).
 - Norte (al lado de la piedra del frente).
 - Sur (al lado de la piedra de atrás).
- Cada uno de los niños y las niñas se ubica en el centro del patio. En voz alta, decimos los nombres de los puntos cardinales, es decir, Oriente, Occidente, Norte y Sur.



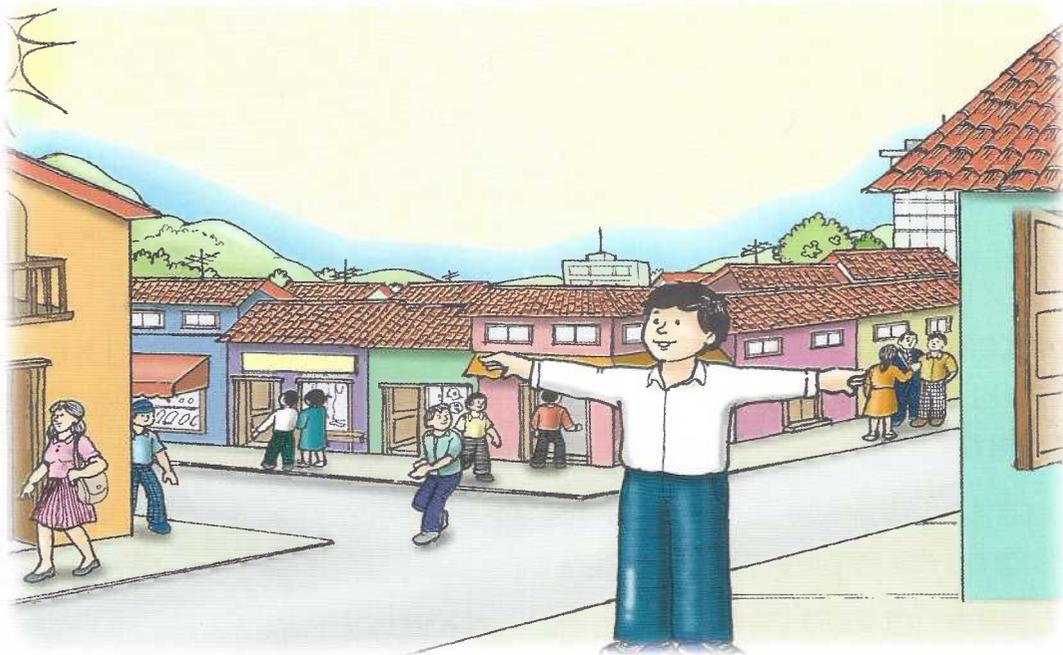
3. Regresamos a nuestro salón de clases ordenadamente. Leemos el siguiente cuento:

El Sol es mi amigo de orientación

Como yo soy el más grande de la casa, debo ayudarle a mi mamá a comprar algunas cosas.

Al principio me perdía. No podía encontrar fácilmente la farmacia, el supermercado, la panadería o la iglesia. Tenía que dar muchas vueltas.

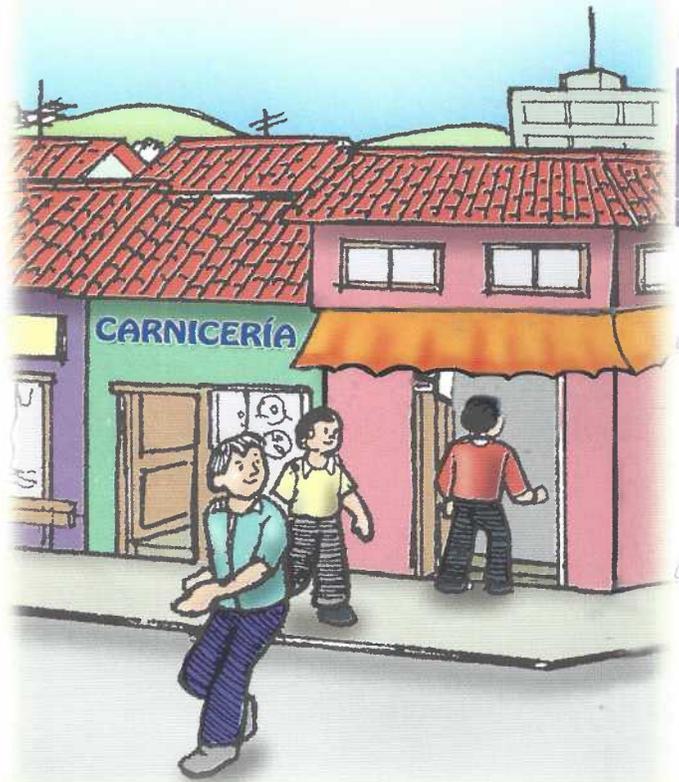
Cuando en la escuela me enseñaron a encontrar el Norte, el Sur, el Oriente y el Occidente, me volví experto en hacer mandados sin dar tantas vueltas.



Al salir de mi casa, pienso en cuál es el punto cardinal por el que sale el Sol en las mañanas y recuerdo que es el Oriente. Miro el lugar por donde se oculta el Sol y ya sé que es el Occidente. ¡Qué chistoso! Es como abrir los brazos. La mano derecha apunta al Oriente y la mano izquierda al Occidente. Así siempre me queda al frente el Norte y, a mi espalda, el Sur.

Ayer me sentí como un campeón cuando empecé el recorrido en forma organizada. Compré la carne en el mercado que queda al Norte de mi casa y di la vuelta y encontré la farmacia al Oriente. Allí compré la droga para mi hermanito. Luego, entré a la papelería que queda al Occidente. De paso, entré a saludar a Roberto, quien vive cerca. Llegué a mi casa, que queda al Sur del mercado, y me quedó tiempo para pensar: ¿Cómo hará el Sol para acostarse y levantarse sin equivocarse de lugar y sin tener reloj despertador?

(Adaptado de: FENVG. Ciencias Sociales 2.)



4. Respondemos las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta darle la palabra a cada niño o niña de nuestro equipo de trabajo:
 - a. ¿Qué dificultades tenía el niño del cuento para hacer las compras de la casa?
 - b. ¿Qué hizo para aprender a orientarse?
 - c. Después de que el niño aprendió a orientarse, ¿cómo le fue en sus compras?

AC Glosario

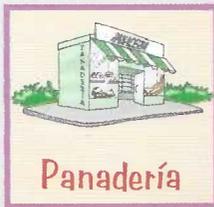
Puntos cardinales: direcciones en las que uno puede desplazarse. Las principales son: Norte, Sur, Oriente y Occidente.

Trabajo individual

5. Observo el plano de la página siguiente y señalo, con el dedo, el recorrido que hizo el niño del cuento del numeral 3:

Quando nos orientamos usando el Sol, ahorramos tiempo y evitamos perdernos cuando nos desplazamos por las ciudades, el campo o cualquier lugar.





Panadería



Circo



Mercado



Escuela



Papelería



Casa
de Roberto



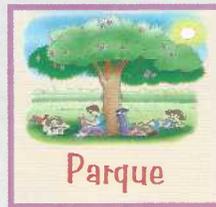
Casa



Farmacia



Cancha
de baloncesto



Parque



Peluquería



Tienda
de mascotas

6. Realizo las siguientes actividades:
 - a. Respondo la siguiente pregunta:
 - ¿Qué recorrido haría yo si tuviera que ir a los mismos lugares que el niño del cuento del numeral 3? ¿Por qué?
 - b. En el plano del numeral 5, señalo con el dedo el recorrido que elegí.
7. Imagino que estoy en la puerta de mi casa:
 - a. ¿Cómo hago para saber dónde queda el Oriente, el Occidente, el Norte y el Sur?
 - b. Dibujo un plano de mi casa y de los lugares que se encuentran al Oriente, al Occidente, al Norte y al Sur.
8. Expongo mi trabajo ante mis compañeros y compañeras. Escucho sus sugerencias para mejorarlo.

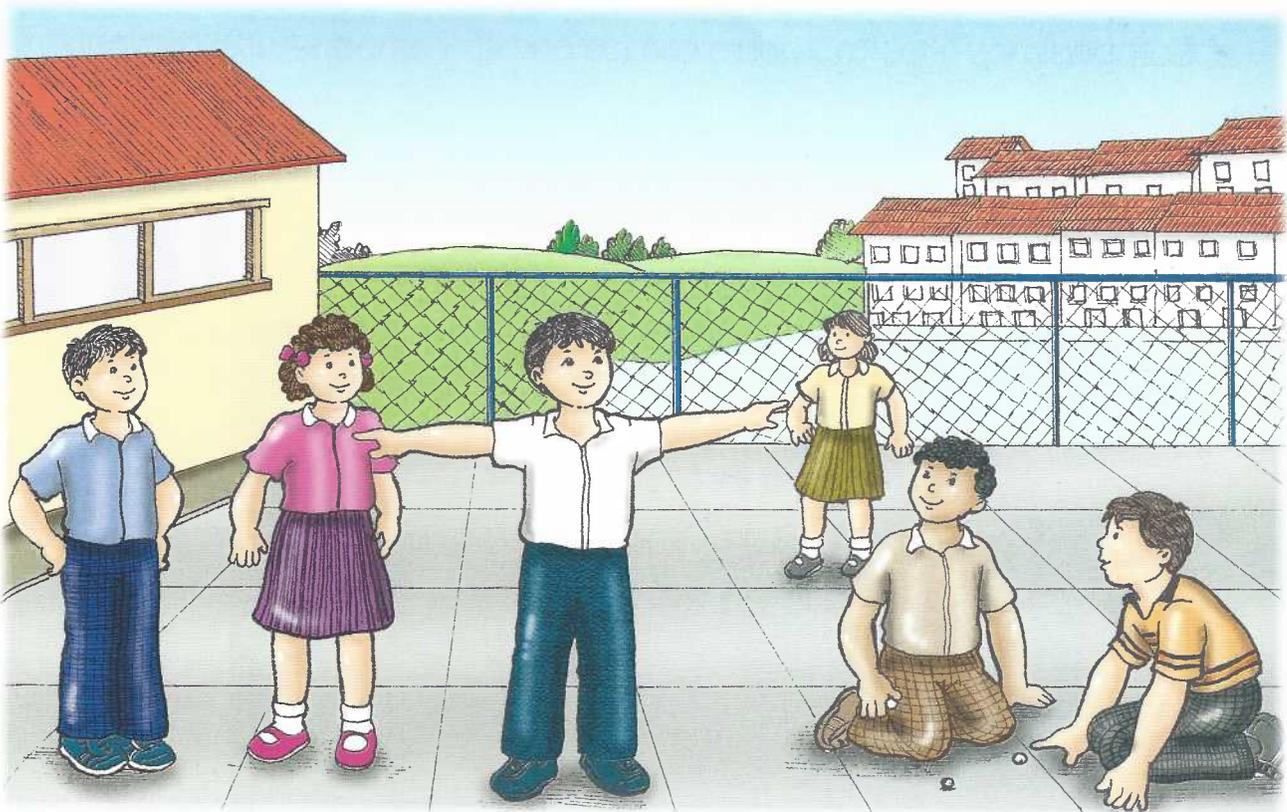
Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo con el profesor o la profesora

1. Salimos al patio y observamos todo lo que hay a nuestro alrededor:
 - a. Buscamos el lugar por donde sale el Sol y lo señalamos con la mano derecha. Ese es el Oriente.
 - b. Buscamos el lugar por donde se oculta el Sol por las tardes y lo señalamos con la mano izquierda. Ese es el Occidente.



- c. Con nuestros compañeros y compañeras, nombramos los lugares que están localizados al Oriente y al Occidente de donde estamos. Por ejemplo: montañas, barrios, parques y otros sitios.
 - d. Nombramos los lugares que están al Norte y al Sur del lugar donde estamos.



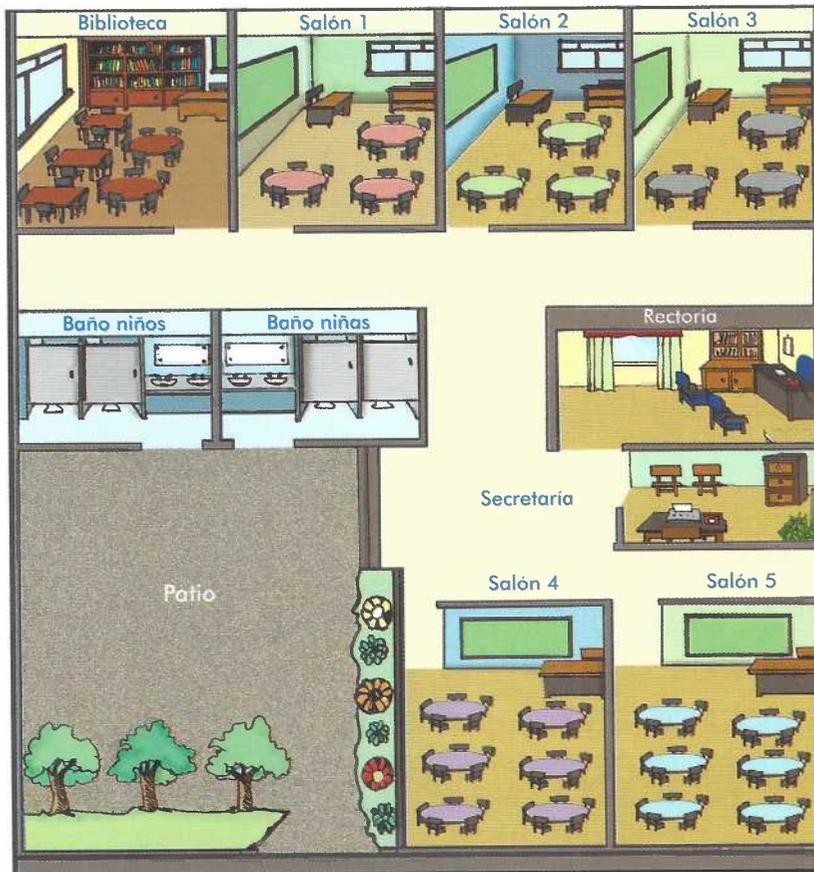
Trabajo en parejas

2. Traemos dos hojas de block, marcadores y colores del Centro de recursos. Realizamos lo siguiente:
 - a. Le explicamos a nuestro compañero o compañera el recorrido o ruta que debemos realizar desde nuestra casa hasta nuestra escuela o colegio.
 - b. En las hojas, elaboramos la ruta que debe realizar nuestro compañero o compañera para llegar a nuestra escuela o colegio. Tenemos en cuenta señalar los puntos cardinales.
 - c. Calculamos el tiempo aproximado que nuestro compañero o compañera se demora en llegar a nuestra escuela o colegio.
 - d. Compartimos nuestro trabajo con los demás compañeros y compañeras.



Trabajo individual

3. Observo el siguiente plano de una escuela:



4. Teniendo en cuenta la ubicación de mi escuela o colegio, escribo en mi cuaderno los lugares que se encuentran al:
a. Oriente b. Occidente c. Norte d. Sur.
5. Identifico la distancia que existe entre mi escuela o colegio y los lugares que escribí en el numeral anterior. Para ello, puedo determinar el número de cuadras, de casas o de pasos de una persona que separa a mi escuela o colegio de estos lugares.
6. Con base en el plano del numeral 3, elaboro el plano de mi escuela o colegio. Ubico los lugares que están al Oriente, al Occidente, al Norte y al Sur.
7. Leo y aprendo los siguientes versos:

¡Ya me sé orientar!

Cuando salga el Sol,
me pondré de pie,
con los brazos en cruz,
lo saludaré,
con el brazo derecho,
lo señalaré,
con el brazo izquierdo,
adiós le diré,
con mi cara al Norte,
le sonreiré,
y mi espalda al Sur,
sin más le daré.

(Tomado de: FENVG Ciencias
Sociales 2.)



Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

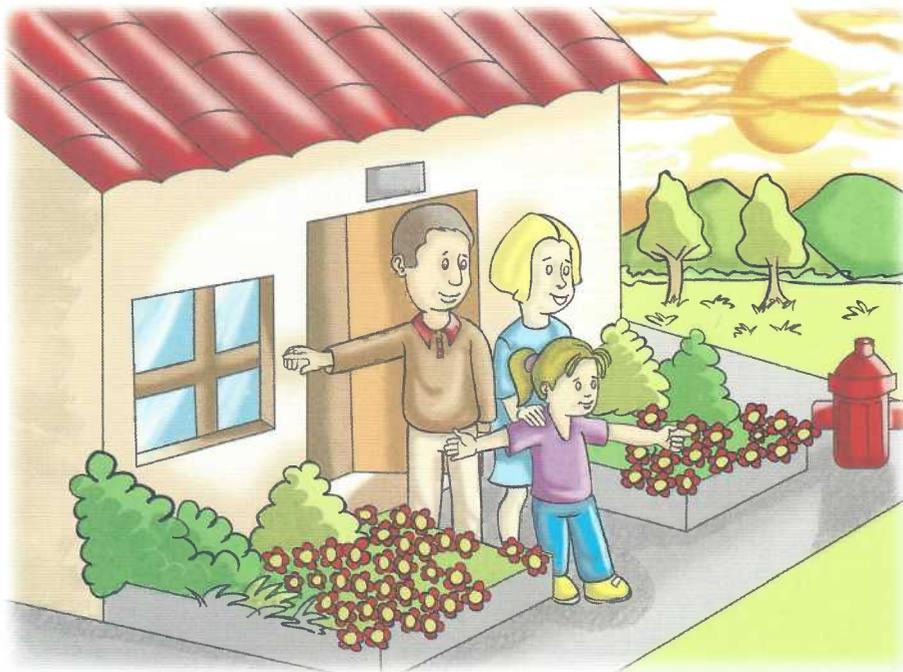
1. Me ubico en la puerta de mi casa, acompañado por mis familiares. Les enseño a ubicarse señalando:

El Oriente

El Occidente

El Norte

El Sur



2. Con ayuda de mis familiares, contesto en qué punto cardinal, con relación a mi casa, se encuentran los siguientes sitios:

Una iglesia

Un parque

Una tienda

La escuela o el colegio

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cuáles son los elementos del paisaje?



• Desempeño:

- Identifico los accidentes geográficos o elementos físicos del paisaje.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

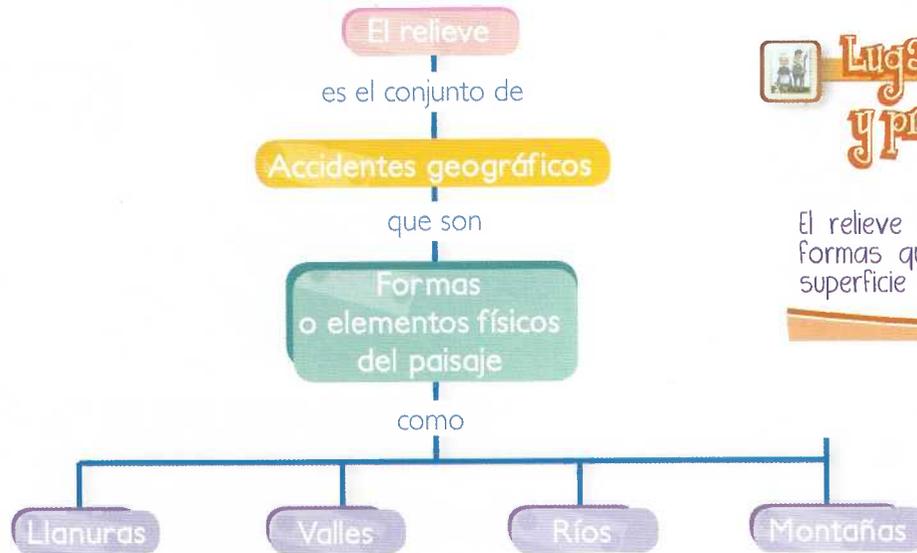
1. Observamos la siguiente imagen y nombramos cada uno de los elementos que tiene este paisaje:
2. Escribimos en el cuaderno cada uno de los elementos que observamos.





Trabajo con la profesora o el profesor

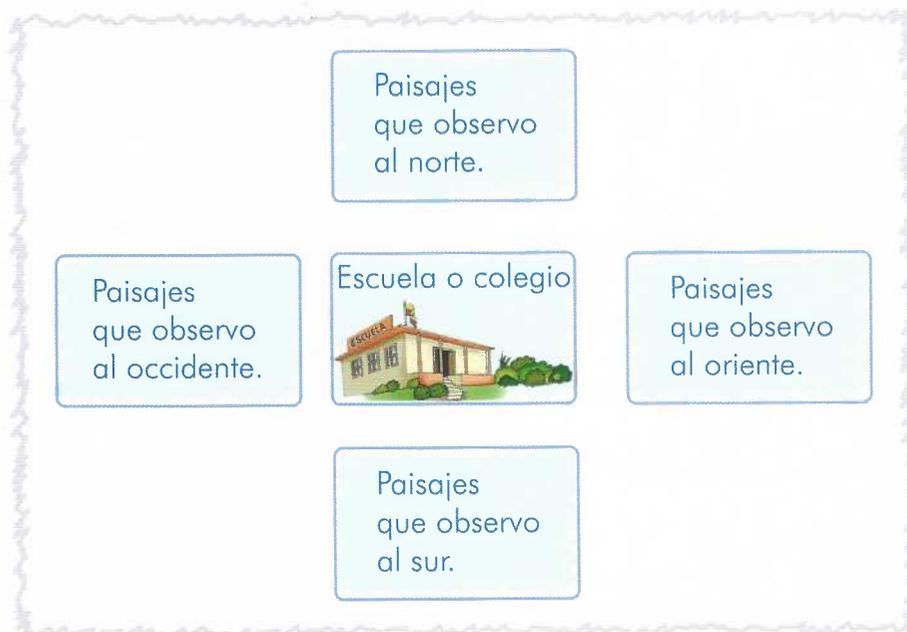
- Pedimos a nuestro profesor o profesora que nos acompañe al patio. Desde este lugar, observamos el paisaje que nos rodea.
- Volvemos al salón de clases y describimos el paisaje que vimos, es decir, decimos cuáles son sus características y los elementos que lo componen. Tenemos en cuenta el siguiente esquema:



Lugares y protagonistas

El relieve es el conjunto de formas que caracteriza la superficie de la Tierra.

- En el cuaderno, elaboramos el siguiente esquema. Dibujamos en los recuadros los paisajes que están al Oriente, al Occidente, al Norte y al Sur de nuestra escuela o colegio. Recordamos no escribir sobre esta guía:

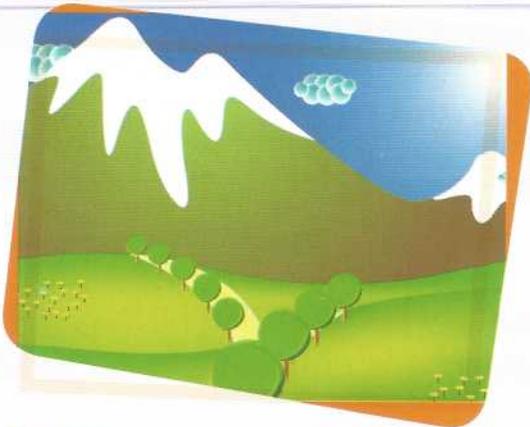


6. En la biblioteca o Internet, buscamos imágenes de paisajes de nuestro municipio o ciudad y de otros municipios o ciudades de Colombia.
7. Observamos cada uno de los paisajes que encontramos. Decimos en qué se parecen y en qué se diferencian los paisajes de nuestro municipio o ciudad de los demás.



Trabajo individual

8. Leo con atención y descubro las respuestas a las siguientes adivinanzas. Escribo las respuestas en el cuaderno:



1

De las formas de la tierra,
yo soy muy destacada.
Miro orgullosa los valles,
con la cima bien elevada.
¿Sabes quién soy?

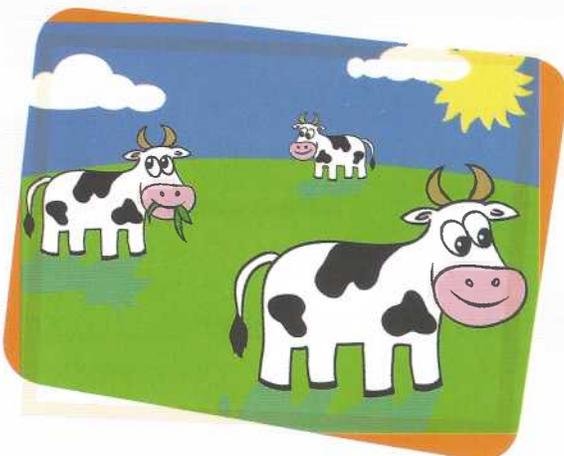
2

Soy una gran extensión
de pasto y de tierra plana.
Soy la casa del ganado
y soy más grande que la sabana.
¿Sabes quién soy?



3

También soy una montaña
con un sombrero de nieve.
Si alguien viene a visitarme,
posiblemente se congele.
¿Adivinaste?



4

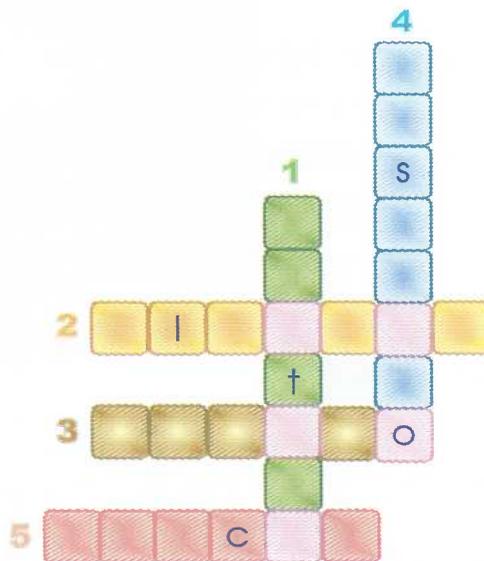
Tengo una gran extensión sin árboles y sin pasto. Tengo arena por todas partes. Caluroso, solo y amplio. ¿Me reconoces?



5

Todos me tienen miedo porque me gusta explotar. De lava y piedra estoy lleno y, cuando quiero, hago temblar. ¿Quién soy?

9. En mi cuaderno, dibujo el siguiente crucigrama y lo completo con base en las respuestas que di en cada una de las adivinanzas anteriores:



Prestemos atención a los comentarios y sugerencias de nuestros compañeros y compañeras para mejorar nuestros trabajos.

10. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo corrijo, si es necesario.

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Comentamos sobre las adivinanzas del numeral 8 de las Actividades básicas:
 - a. ¿Podimos adivinar cada una? ¿Cuáles son las respuestas?
 - b. ¿Conocemos otros elementos del paisaje que no se referencian en las adivinanzas? ¿Cuáles?

PC **Glosario**
 Accidentes geográficos: elementos físicos del paisaje.

Trabajo con la profesora o el profesor

2. Buscamos un libro de Ciencias Sociales en el que se expliquen los accidentes geográficos. Leemos sobre este tema y ampliamos nuestros conocimientos.
3. Relacionamos los siguientes elementos del relieve con su definición. Recordemos no escribir ni rayar la guía:

Valle

Extensión de terreno liso con poca elevación sobre el nivel del mar.

Nevado

Terreno ubicado entre dos montañas y bañado por un río.

Colina

Montaña pequeña que se distingue del terreno circundante.

Llanura

Montaña cuya cima está cubierta de nieve.

Volcán

Elevación natural del terreno que se destaca en el paisaje.

Montaña

Montaña de gran altura que posee en su cima un cráter o boca, por el cual expulsa lava, gases, humo y rocas del interior de la Tierra.

Meseta

Porción de tierra que se encuentra rodeada de agua.

Islas

Llanura o planicie extensa y elevada a cierta altitud sobre el nivel del mar.

4. Salimos a los alrededores de nuestra escuela o colegio. Realizamos lo siguiente:
 - a. Observamos el paisaje e identificamos los elementos del relieve que existen a nuestro alrededor.
 - b. Escribimos esta información en el cuaderno.
 - c. Regresamos al salón de clases.



Trabajo en equipo

5. Del Centro de recursos, traemos papel periódico, plastilina, una tabla de madera, entre otros materiales. Seguimos las siguientes instrucciones:
 - a. Elaboramos una maqueta sobre el paisaje de nuestra región. Tenemos en cuenta los siguientes aspectos:
 - Los elementos del relieve.
 - Características del paisaje como árboles, animales, ríos, etc.
 - b. Exponemos nuestra maqueta ante los demás compañeros y compañeras.

Glosario

Maqueta: es una representación en miniatura de un objeto o de cualquier parte de una ciudad o paisaje.

6. En revistas, periódicos, folletos o en la biblioteca o Internet, consultamos imágenes sobre algunos de los paisajes de nuestro departamento. Respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué elementos del paisaje observamos en estas imágenes?
 - b. ¿Qué diferencias y semejanzas encontramos entre los paisajes de estas imágenes y los de nuestra región?
 - c. ¿Cuáles de estos paisajes nos gustan más? ¿Por qué?
7. Escribimos en el cuaderno el nombre de varios elementos físicos del paisaje colombiano. Debajo, hacemos un dibujo que represente a cada uno y escribimos su definición.
8. En la siguiente sopa de letras, buscamos los nombres de los elementos físicos del paisaje que aprendimos:

D	V	A	L	M	C	E	A	L	A	N
E	P	R	S	O	M	H	R	Y	S	E
S	L	L	A	N	U	R	A	H	G	V
I	E	F	O	T	V	V	N	W	X	A
E	D	M	C	A	U	O	I	T	S	D
R	Z	A	B	Ñ	V	A	L	L	E	O
T	R	Q	P	A	O	Ñ	O	C	N	M
O	J	P	L	A	Y	A	C	K	A	L
A	I	H	G	F	E	D	E	B	A	N

9. Comparamos nuestro trabajo con el de los demás compañeros y compañeras. Lo corregimos, si es necesario.



Vivo la empatía

Valoro y respeto a mis compañeros y compañeras, escuchando con atención sus historias de vida.

10. Comentamos y respondemos en el cuaderno:

- a. ¿Qué elementos del paisaje quisiéramos conocer?
¿Por qué?
- b. ¿Qué elementos del paisaje hay en nuestra región?
- c. ¿Cómo estos elementos benefician a los habitantes de nuestra región?

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mi familia, consigo plastilina, arcilla o papel mojado y una tablita. Con esos materiales, elaboro un paisaje que tenga montañas, cordilleras, nevados, ríos, valles, volcanes y colinas.
2. Pregunto lo siguiente a mis familiares e integrantes de mi comunidad. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:
 - a. ¿Qué beneficios nos generan las características del paisaje de nuestra región?
 - b. En los últimos años, ¿qué cambios, como nuevas construcciones, edificios, casas, carreteras, caminos, parques, entre otros, se han presentado en nuestra región? ¿Cómo estos cambios han modificado el paisaje de nuestra región?
 - c. ¿El paisaje de nuestra región se ha beneficiado o perjudicado por estos cambios? ¿Por qué?
3. Escribo un compromiso relacionado con el cuidado de cada uno de los elementos físicos del paisaje. Llevo mi escrito al Buzón de compromisos.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¡Hablemos del clima!



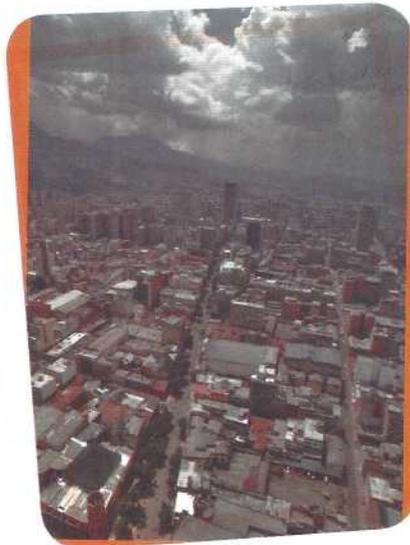
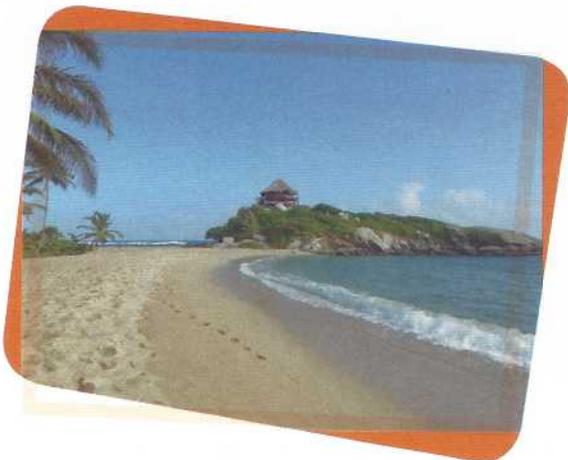
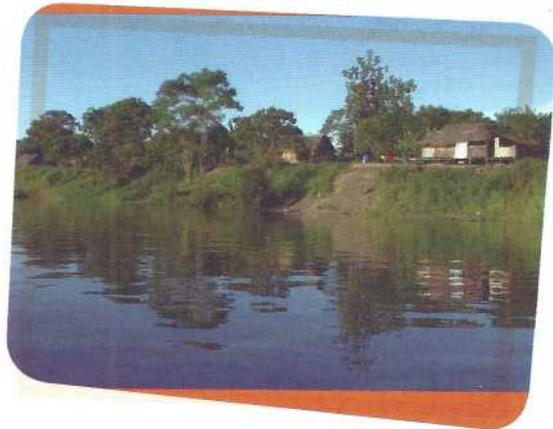
Desempeño:

- Relaciono el clima de mi entorno con los elementos del paisaje.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos las siguientes imágenes:



2. Teniendo en cuenta las imágenes anteriores, escribimos en el cuaderno el clima que representa cada paisaje y sus principales elementos vegetales y animales.
3. Leemos atentamente el siguiente texto:

El clima y el paisaje

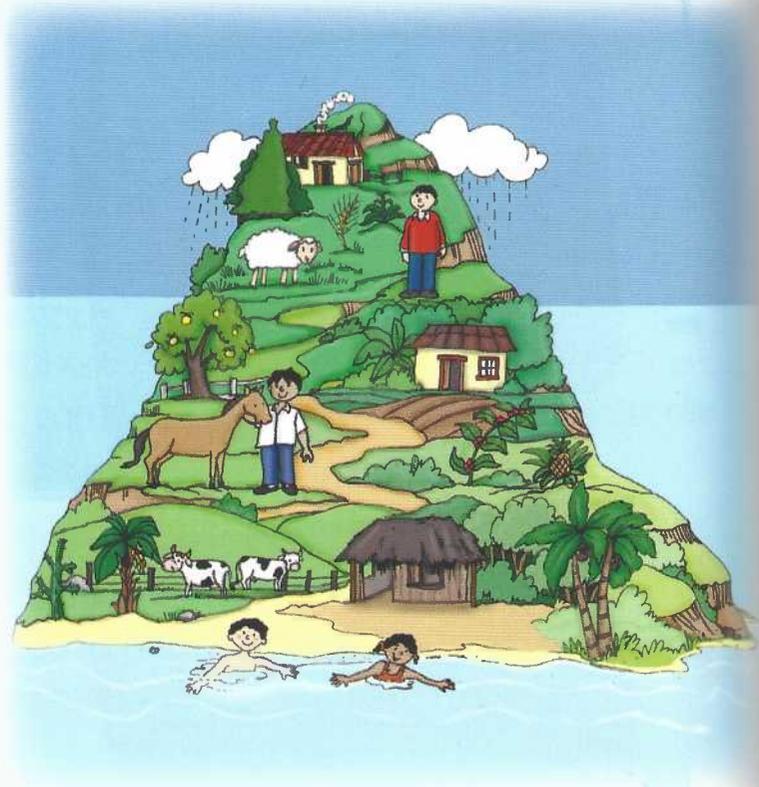
El clima nos indica el estado del tiempo, es decir, si se producen cambios en la temperatura, las lluvias, los vientos, la humedad y la altura de un determinado lugar.

En la parte alta de una montaña, hace más frío que en una playa o en un desierto. En los desiertos, hace mucho más calor.

Hay diferentes tipos de clima. A continuación, conozcamos desde el clima más caliente hasta el más frío:

- Cálido.
- Templado.
- Frío.
- Páramo.
- Nevado.

La gran variedad del relieve de nuestro país hace que cada región posea climas diferentes. La forma de vestir y las actividades o los trabajos de las personas varían según el clima. También varían las clases de plantas y animales que se encuentran en cada lugar.



4. Comentamos sobre la relación que existe entre los paisajes y los tipos de clima. Si es necesario, complementamos nuestro trabajo con los aportes de nuestros compañeros y compañeras.
5. Del Centro de recursos, tomamos un octavo de cartón paja o de cartulina, vinilos, colores, plastilina, hojas secas, etc. Representamos algunos paisajes de nuestra región. Debajo de cada paisaje, escribimos cuál es el clima de ese lugar.
6. Exponemos nuestro trabajo ante nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Entre todos, elegimos el que más nos gustó y lo llevamos al Centro de recursos. Felicitamos a los respectivos autores por el trabajo realizado.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Por turnos, leemos la siguiente historia:

Unos hombres valientes

Mi abuelito me contó que en otra época mandaban aquí los españoles. En esa época, unos hombres valientes, dirigidos por Simón Bolívar y Francisco de Paula Santander, se reunieron en las llanuras de Colombia. Allí hace mucho calor, pues no hay montañas.

Ellos formaron un grupo y se organizaron con el fin de sacar a los españoles que se encontraban al otro lado de la cordillera.

¡Tengamos en mente!

No olvidemos darle la oportunidad a todos los niños y las niñas del equipo para que cada uno lea un párrafo.

Glosario

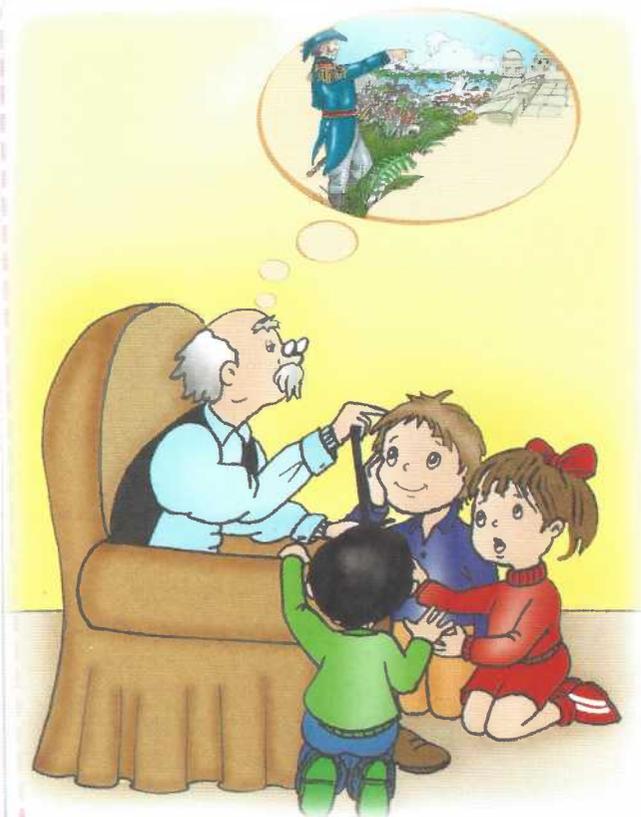
Cordillera: gran cadena de montañas.

Cuando estos hombres valientes estuvieron listos, empezaron a subir por la cordillera. Subieron un poco y llegaron a una región de clima templado. Allí descansaron muy contentos. Siguieron

subiendo y encontraron un clima frío. Muchos se enfermaron por falta de ropa para abrigarse. Subieron más y llegaron al clima del páramo. Muchos hombres murieron allí a causa del frío y por la falta de comida. Pero, a pesar de todo, lograron atravesar la cordillera con ayuda de la gente de algunos lugares. Pelearon bravamente contra los españoles y ganaron todas las batallas.

Cuando mi abuelo terminó de contarnos la historia, le di las gracias y le pedí que me siguiera contando muchas historias más.

(Adaptado de: FENVG. Ciencias Sociales 2.)



2. Respondemos las siguientes preguntas:
 - a. ¿Quiénes dirigieron al grupo de hombres valientes que lucharon contra los españoles?
 - b. ¿Qué climas encontraron estos hombres al subir la cordillera?
 - c. ¿Por qué muchos de estos hombres murieron?
 - d. ¿Qué sabemos sobre Simón Bolívar?
3. En el cuaderno, escribimos una lista con aquellas palabras mencionadas en la historia del numeral 1 que se refieren a un accidente geográfico. En otra lista, escribimos las palabras que se refieren al clima.



Trabajo individual

4. Copio el siguiente cuadro en el cuaderno. Lo completo con la información del lugar donde vivo:

El lugar donde vivo	
Accidentes geográficos	
Clima	
Alimentación	
Vivienda	
Vestuario	

5. Dibujo el lugar donde vivo. Incluyo la información anterior.
6. Comparto mi trabajo con los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

La profesora o el profesor revisa las actividades que realizo.



Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, busco información sobre algunos accidentes geográficos representativos de Colombia. Puedo utilizar libros de Ciencias Sociales o Internet.
2. En un octavo de cartulina, dibujo uno de los accidentes geográficos que consultamos y escribo tres razones por las cuales es necesario cuidarlo y conservarlo. Expongo mi trabajo en la próxima clase ante mis compañeros y compañeras.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Por qué son importantes los trabajos?

Desempeño:

- Reconozco que todos los trabajos que realizan las personas de la comunidad son importantes.

A Actividades básicas



Trabajo con el profesor o la profesora

1. Salimos al patio a jugar la ronda de *San Serenín de la buena vida*. Organizamos un círculo para imitar los oficios o profesiones que se mencionan en la ronda:

San Serenín de la buena vida

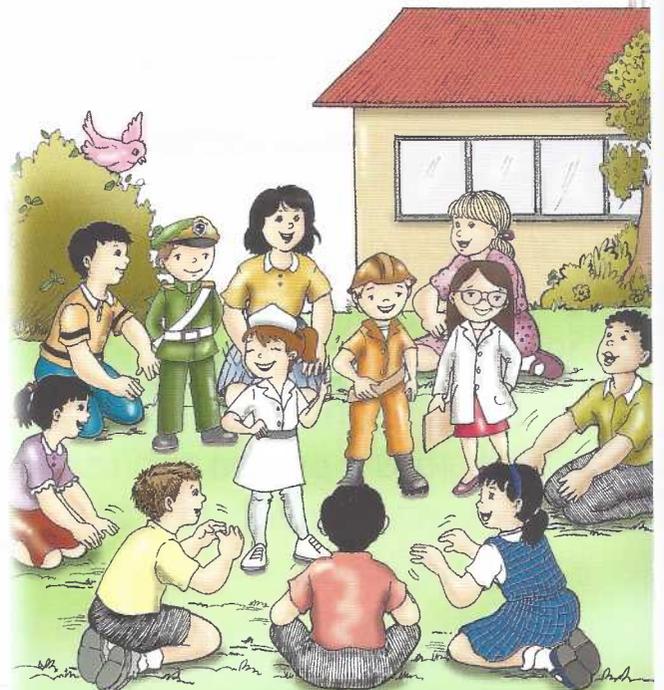
San Serenín de la buena vida,
así, así hacen los zapateros;
así, así me parece a mí.

San Serenín de la buena vida,
así, así hacen los carpinteros;
así, así me parece a mí.

San Serenín de la buena vida,
así, así hacen las lavanderas;
así, así me parece a mí.

San Serenín de la buena vida,
así, así hacen las costureras;
así, así me parece a mí.

(Tomado de: FENVG Ciencias Sociales 2)



2. ¡Seguimos cantando la ronda! Para ello, identificamos e imitamos otros oficios o profesiones que realicen los integrantes de nuestra comunidad.
3. Con nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora, compartimos nuestras ideas sobre la ronda anterior. Por ejemplo:
 - a. ¿Cuáles oficios o profesiones nombramos en la ronda?
 - b. ¿Cuáles son las actividades o trabajos que se realizan en estos oficios o profesiones?
 - c. ¿Por qué son importantes esas actividades o trabajos?
 - d. ¿Cuál de esas actividades o trabajos nos gustaría realizar? ¿Por qué?
4. Escribimos en el cuaderno las respuestas que dimos a las preguntas anteriores.

La profesora o el profesor valora las actividades que desarrollamos.

B Actividades de práctica



Trabajo con la profesora o el profesor

1. Vamos a conocer más sobre las actividades o trabajos que realizan las personas de nuestra comunidad:
 - a. Con ayuda del profesor o la profesora, planeamos hacer una entrevista a una o varias personas que trabajen cerca de nuestra escuela o colegio.
 - b. Elegimos a la persona o personas a quienes vamos a entrevistar.
 - c. Antes de la entrevista, pensamos muy bien las preguntas que deseemos hacerles.
 - d. Escribimos nuestras preguntas en una hoja de papel. Tenemos en cuenta el formato de la página siguiente:

Nombre del entrevistado: _____	Respuestas
¿Qué actividad o trabajo realiza?	
¿En qué consiste su trabajo?	
¿Qué instrumentos utiliza para trabajar?	
¿Cuántas horas al día trabaja?	
¿Le gusta el trabajo que realiza? ¿Por qué?	
¿Cómo su trabajo beneficia a nuestra comunidad?	

- Con ayuda de nuestro profesor o profesora, programamos una salida con todos los niños y las niñas para realizar las entrevistas. No olvidemos llevar la hoja con las preguntas que escribimos.
- Nos organizamos en parejas y entrevistamos a la persona o personas que elegimos.



Trabajo en equipo

- Después de realizar las entrevistas, regresamos al salón de clases. Dibujamos tres actividades o trabajos mencionados por las personas entrevistadas. Debajo, escribimos por qué es importante cada una de estas actividades o trabajos.



Trabajo individual

- Leo con atención los siguientes recuadros que contienen profesiones u oficios. Pienso en los servicios que nos prestan las personas que los desempeñan:

Debemos defender pacíficamente y ayudar a nuestros compañeros y compañeras que son ofendidos o agredidos por sus condiciones económicas, creencias, etc.



Jueza

Vendedor de frutas

Bombero

Profesor

Pintora

Enfermero



6. En mi cuaderno, escribo un párrafo de cinco líneas sobre la importancia de todos los trabajos. Tengo en cuenta las siguientes ideas:
 - El trabajo es importante para el progreso de una comunidad.
 - Todos los trabajos prestan un servicio a las personas.
 - Las actividades que realizamos en la casa también son importantes.
7. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complemento.



8. Nos organizamos en grupos para preparar una dramatización. En la dramatización, demostramos que el trabajo es importante para:
 - Prestar un servicio a las demás personas.
 - Obtener beneficios como vivienda, alimentación, salud, educación, recreación, etc.
 - Aplicar los conocimientos adquiridos durante los años de estudio.
9. Cada grupo presenta su dramatización ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Luego, entre todos, las comentamos.
10. Si queremos, podemos presentar alguna dramatización el próximo Día de logros.
11. Leemos la siguiente situación y respondemos las preguntas en el cuaderno:



Glosario

Dramatizar: actuar o representar por medio de la actuación.

Prestar: ofrecer, dar o brindar algo a alguien.

Aplicar: usar o poner en práctica.

Vivamos la paz

En nuestra escuela, un estudiante llamado Carlos es obligado a trabajar por sus familiares. Por lo general, vende dulces y trabaja en una tienda cerca de su casa. Sus compañeros y compañeras de escuela se burlan de él y lo tratan mal por su difícil situación económica. En consecuencia, Carlos se siente triste y no quiere asistir a clases.



Lugares y protagonistas

- ¿Por qué Carlos no debería trabajar? ¿Qué derecho no se le está respetando a Carlos?
- ¿Qué opinamos sobre las burlas e insultos que recibe Carlos por parte de sus compañeros y compañeras?
- Si fuéramos compañeros o compañeras de Carlos, ¿qué acciones realizaríamos para evitar que trabaje?

En Colombia, es prohibido que los niños y las niñas trabajen. Quienes obliguen a los niños y niñas a trabajar podrían ir a la cárcel.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o la profesora.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

- Con Ayuda de mis familiares, completo el siguiente cuadro en el cuaderno:

¿Qué trabajos o actividades económicas realizan los integrantes de la familia?	¿En qué consisten estas actividades?	¿Qué beneficios le generan estas actividades a la familia?

- Con ayuda de mis familiares, averiguo cuáles personas de la comunidad nos prestan los servicios de:
 - Salud.
 - Educación.
 - Seguridad.
 - Recreación.
 - Alimentación.
- Dialogo con mi familia acerca de la importancia de las actividades o trabajos que realizan los integrantes de nuestra comunidad.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



Trabajo individual

1. Leo el siguiente texto y respondo desde la pregunta 1 a la 4. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:

Juan estuvo de paseo con su familia en Santa Marta. Allí pudo disfrutar de la playa con su hermana Luisa, su padre y su madre. Luego, visitaron el acuario en donde conocieron muchas de las especies vivas que tiene el mar. Finalmente, su padre y su madre decidieron realizar una divertida excursión por la Sierra Nevada de Santa Marta. Estuvieron allí durante tres fabulosos días, conociendo un poco más sobre la cultura de los nativos de este lugar y apreciando el hermoso paisaje.





Como el papá de Juan es piloto, ha regresado con su familia en avión hasta la ciudad de Bogotá. Durante el recorrido, Juan y su hermana no se retiraron ni un momento de las ventanillas, pues disfrutaban del hermoso paisaje y observaban algunas poblaciones y ciudades del interior del país. Cuando atravesaban la gran cordillera, pudieron ver grandes campos sembrados. Además, pasaron muy cerca de las montañas más altas en donde se alcanzaban a ver la nieve y los bosques de pino y eucalipto. También les fue fácil identificar algunos de los grandes ríos que atraviesan las montañas como pequeños hilos de plata. Al aterrizar en Bogotá, extrañaron mucho el clima y la alegría de la playa.

1. La Sierra Nevada de Santa Marta está ubicada al
 - A. oriente de nuestro país.
 - B. occidente de Colombia.
 - C. norte de Colombia.
 - D. sur del país.
2. Un elemento natural que nos ayuda a orientarnos en cualquier lugar es
 - A. el Sol.
 - B. el mar.
 - C. las montañas.
 - D. las plantas.



3. El nevado se diferencia de la montaña porque tiene en su cima
 - A. un cráter o boca.
 - B. un terreno plano.
 - C. una gran laguna.
 - D. una capa de nieve.
4. El texto afirma que, al llegar a Bogotá, la familia de Juan extrañó el clima de la playa. Esto quiere decir que en Bogotá el clima es
 - A. templado.
 - B. cálido.
 - C. páramo.
 - D. frío.

II. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas. En el cuaderno, escribo mis respuestas formando oraciones completas:

5. Nuestra escuela o colegio es una pequeña sociedad porque
 - A. existen unas normas específicas y cada uno de los integrantes de nuestra escuela o colegio realiza una función determinada.
 - B. solo los y las estudiantes de nuestra escuela o colegio obedecen normas.
 - C. los profesores y las profesoras establecen las normas.
 - D. ninguna de las anteriores.
6. En mi municipio o ciudad, hay carpinteros, costureros, zapateros, bomberos, entre otros. Cada uno de estos trabajos es importante porque
 - A. beneficia a todos los miembros de nuestra comunidad.
 - B. solo beneficia a las personas que realizan estos trabajos.
 - C. es realizado por las personas adultas.
 - D. ninguna de las anteriores.

III. Hago una descripción de mi municipio. Tengo en cuenta algunos de los siguientes aspectos:

Nombre

Clima

Lugares importantes

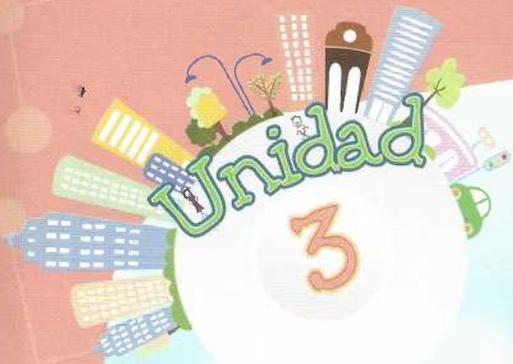
Veredas

Barrios

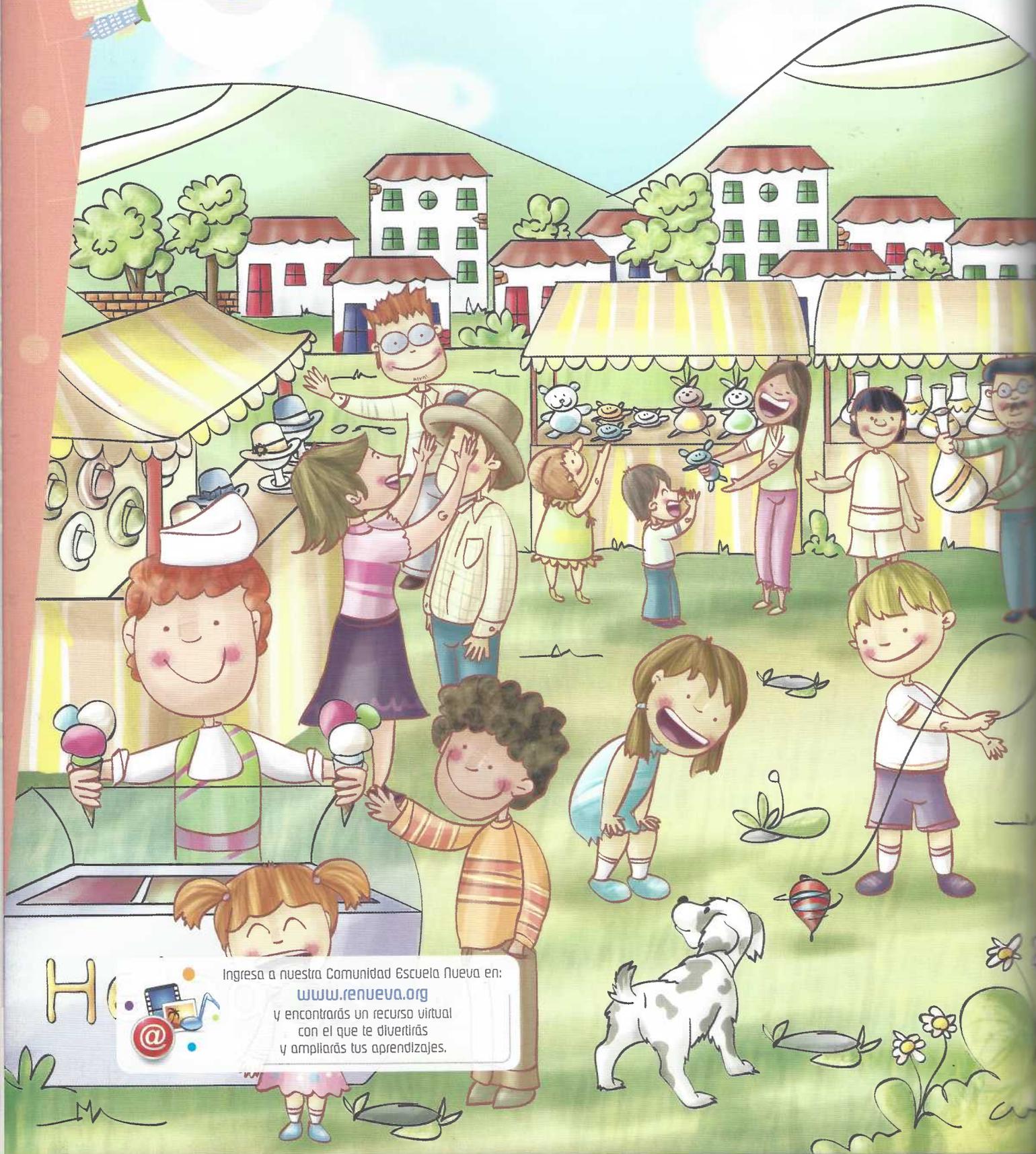
Población

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.





Conozcamos nuestro entorno



H



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:

www.renueva.org

y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.

¿Cuáles son los trabajos del campo y de la ciudad?



Desempeño:

- Identifico las actividades económicas que se desarrollan en el campo y en la ciudad.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

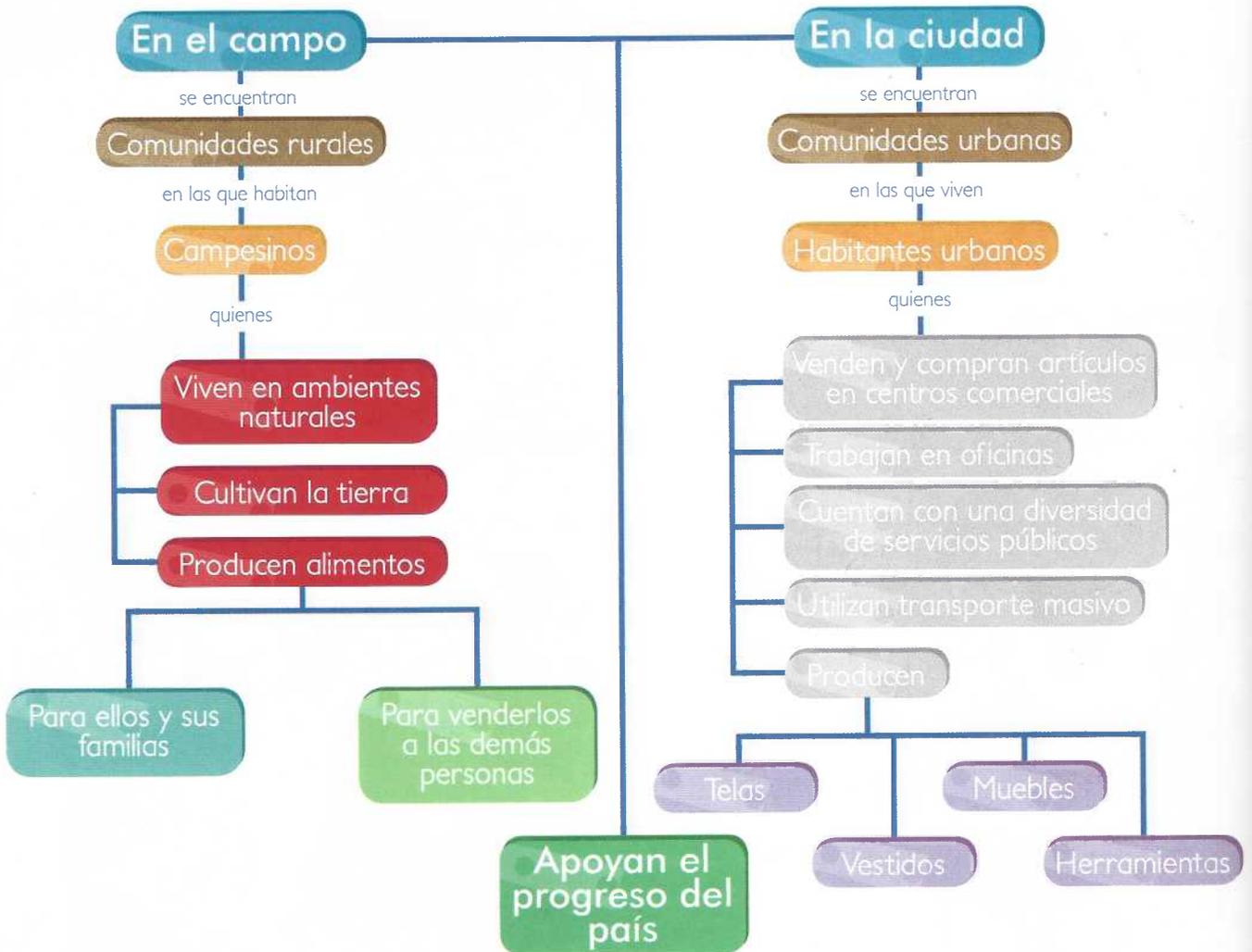
1. Observamos con atención las siguientes imágenes:



2. Dialogamos sobre las siguientes preguntas. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:
 - a. En las imágenes anteriores, ¿qué productos se presentan?
 - b. ¿Estos productos se encuentran en el campo o en la ciudad?
 - c. ¿Qué actividades realizan las personas del campo para obtener sus productos?

- d. ¿Qué actividades realizan las personas de la ciudad para obtener sus productos?
- e. ¿Cuáles semejanzas y diferencias existen entre los productos de la ciudad y los del campo?

3. Leemos con atención la siguiente información:



En las ciudades se producen elementos necesarios para las personas del campo y de la ciudad. Por ejemplo: telas para vestidos, muebles, herramientas y muchas cosas más. Por su parte, en el campo se producen alimentos u otros productos que requieren las personas de la ciudad y del campo.

Los trabajos que se realizan en el campo y en la ciudad permiten el progreso de la comunidad en general.

4. Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:

- ¿Qué diferencia existe entre las actividades que se realizan en el campo y las actividades que se realizan en la ciudad?
- ¿Las actividades que se realizan en nuestra comunidad son propias del campo o de la ciudad?

Todas las personas del campo y de la ciudad somos muy valiosas y tenemos mucho que aportar al desarrollo de nuestro país.



 Trabajo con el profesor o la profesora

5. Por turnos, leemos el siguiente texto:

Profesión y oficio



Las personas ejercen profesiones cuando han realizado estudios universitarios o especializados. Por ejemplo: medicina, ingeniería, arquitectura, licenciaturas, agronomía, veterinaria, entre otras.

Las personas desempeñan oficios cuando han aprendido una labor a través de la observación y la práctica. A veces, también a través de estudios. Por ejemplo: zapateros, sastres, electricistas, modistas, cocineros, etc.

Cuando las personas de una comunidad transforman un recurso natural utilizando sus manos o herramientas manuales, significa que realizan trabajos artesanales.

Otra forma de trabajo es procesar los productos naturales mediante máquinas. Esto con el fin de obtener otros productos. Esta labor se realiza en fábricas, talleres o industrias.



 Glosario

Ejercer: realizar o practicar.

Licenciatura: estudios universitarios para ser profesor o profesora.

Labor: trabajo o actividad.

Transformar: cambiar un aspecto o una cualidad de algo o alguien.





Trabajo en equipo

6. Comentamos las siguientes preguntas con nuestros compañeros y compañeras:
 - a. ¿Quiénes ejercen profesiones en nuestra comunidad?
 - b. ¿Quiénes realizan oficios en nuestra comunidad?
 - c. ¿Qué pasaría en nuestra comunidad si todas estas personas no desempeñaran bien su oficio o su profesión?
7. En el cuaderno, escribimos las respuestas a las anteriores preguntas.



¡Tenemos en mente!

Escuchemos las opiniones de las demás personas y respetemos a quien esté hablando.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o la profesora.

B Actividades de práctica



Trabajo individual

1. Hago una lista de ocho actividades o trabajos que se realizan en mi municipio.
2. De acuerdo con la lista de trabajos que escribí, completo el siguiente cuadro en mi cuaderno:

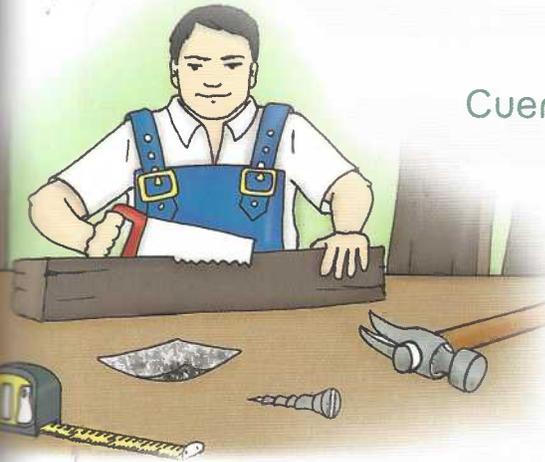
Actividad o trabajo	¿Se realiza en el campo o en la ciudad?	¿Qué herramientas se utilizan?	¿Cómo contribuye al bienestar de mi comunidad?



Trabajo con el profesor o la profesora

3. Pedimos a la profesora o al profesor que nos lea el texto de la siguiente página. Escuchamos con atención:

La asamblea de la carpintería



Cuentan que en una carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias.

El martillo fue el primero en ser acusado; la asamblea notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? Hacía mucho ruido y además se pasaba el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo. Dijo que había que darle demasiadas vueltas para que sirviera para algo.

El tornillo aceptó también su culpa pero, a su vez, pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que su trato era muy áspero y que siempre tenía fricciones con los demás.

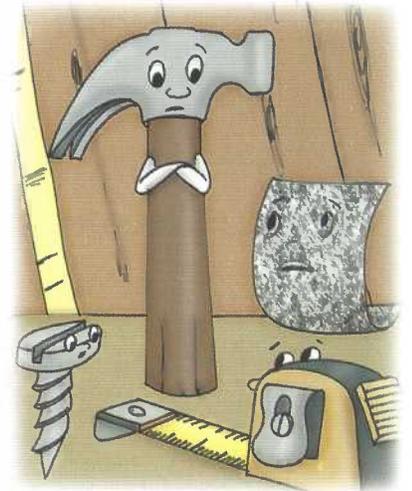
La lija estuvo de acuerdo, pero puso la condición de que fuera expulsado el metro porque siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si él fuera perfecto.

En ese momento, entró el carpintero. Se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, el tornillo, la lija y el metro. Finalmente, la fea madera inicial se convirtió en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó su discusión. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho y dijo:

—Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos. Pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos en nuestros aspectos malos. Concentrémonos en la utilidad de nuestros aspectos buenos.

La asamblea encontró, entonces, que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas, y observaron que el metro era preciso y exacto. De esta manera, se dieron cuenta de que conformaban un equipo capaz de producir muebles de gran calidad y se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de su trabajo en equipo.





Trabajo en equipo

4. Elaboramos una lista de las herramientas de carpintería que se describen en el texto anterior. Las dibujamos en el cuaderno.
5. Respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuál de las herramientas del texto del numeral 3 era la más importante? ¿Por qué?
 - b. ¿Cómo las herramientas se dieron cuenta de que todas eran importantes?
 - c. ¿Alguna vez nos hemos sentido discriminados o excluidos de algún lugar o de alguna actividad? ¿Por qué?
 - d. ¿Cómo nos sentimos cuando nos excluyen? ¿Por qué?
 - e. ¿Qué debemos hacer cuando vemos que los demás excluyen a un compañero o una compañera?
 - f. ¿Cómo expresamos nuestro desacuerdo ante esta situación?
6. Escribimos en el cuaderno tres razones por las cuales es importante trabajar en equipo y aceptar a las demás personas.



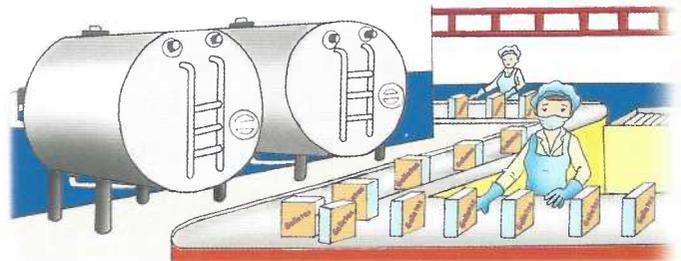
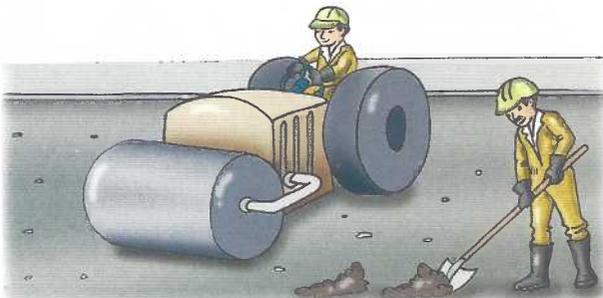
Glosario

Fricciones: conflictos, problemas o discusiones entre las personas.



Trabajo individual

7. Observo las siguientes ilustraciones:





8. Después de observar las ilustraciones anteriores, respondo las siguientes preguntas en mi cuaderno:
 - a. ¿Cuáles profesiones y oficios están representados en las ilustraciones anteriores?
 - b. ¿He visitado al médico en los últimos seis meses? ¿Por qué?
 - c. ¿Por qué debo visitar al odontólogo cada seis meses?
 - d. ¿Existen fábricas en el sitio donde vivo?
 - e. ¿Cuáles son los nombres de esas fábricas? ¿Qué fabrican?
 - f. ¿Quiénes son las personas encargadas de arreglar las carreteras en mi barrio o en mi municipio?
 - g. ¿Quiénes producen los alimentos que consumo?
9. Reflexiono y escribo un párrafo en mi cuaderno sobre la importancia de las personas que trabajan en el campo y las personas que trabajan en la ciudad.
10. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complemento.

AB AC Glosario

Reflexionar: pensar detenidamente en una cosa.

Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, realizo en el cuaderno dibujos relacionados con los trabajos que realizan los integrantes de mi familia.
2. Pregunto lo siguiente a mis familiares. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:
 - a. ¿Qué trabajos realizaron mis abuelos y abuelas cuando eran jóvenes? ¿En qué consistían estos trabajos?
 - b. Según lo que crean, ¿qué diferencias y semejanzas existen entre los trabajos de la ciudad y los trabajos del campo?
 - c. ¿Qué acciones realizan para evitar que los niños y niñas de la familia tengan que trabajar?
3. En el cuaderno, elaboro un corto texto sobre las diferencias que existen entre los trabajos actuales y los trabajos que realizaron mis abuelos y abuelas. Ilustro mi texto mediante dibujos o recortes.
4. Imagino en qué me gustaría trabajar cuando sea grande:
 - a. Hago un dibujo utilizando mi creatividad. Pido ayuda a mis familiares. Puedo utilizar cartulina, crayolas, vinilos, témperas o colores.
 - b. Debajo del dibujo, escribo dos razones por las cuales me gustaría desempeñar la profesión o el oficio que elegí.

Vivamos la paz

No debemos agredir a nuestros compañeros y compañeras. Siempre dialoguemos y solucionemos nuestros conflictos de manera pacífica.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cómo es el lugar donde vivimos?



Desempeño:

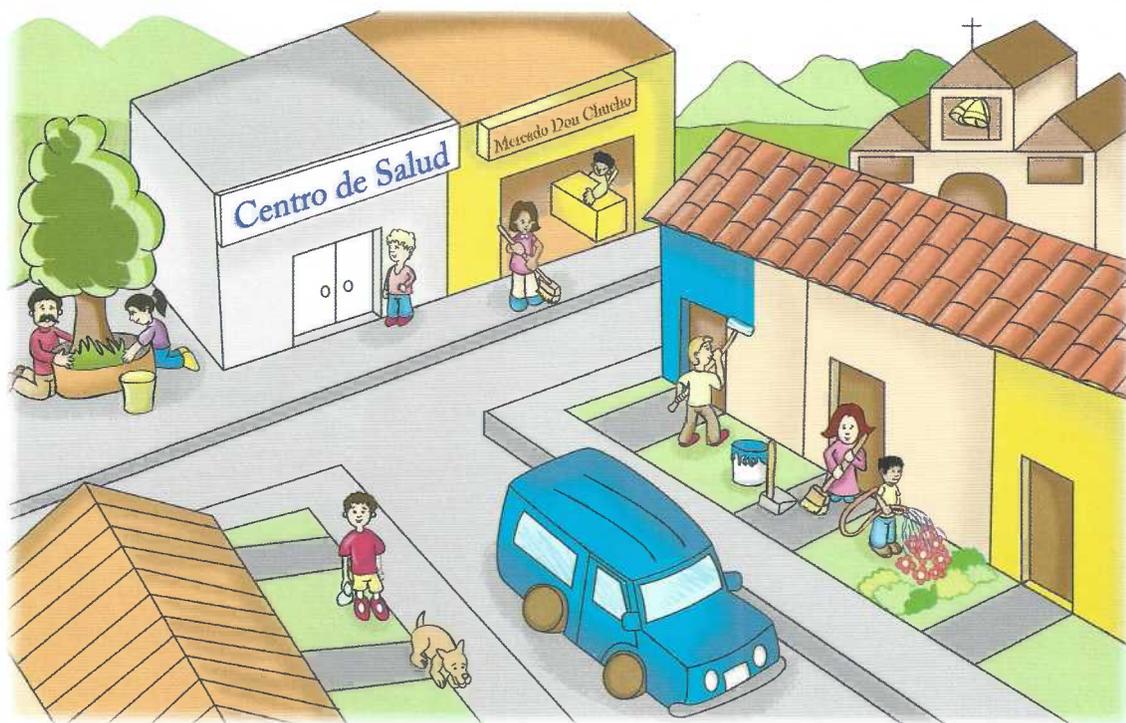
- Identifico y describo nuestro municipio o nuestro barrio.

A Actividades básicas



Trabajo en parejas

1. Observamos la siguiente ilustración. La comparamos con el lugar donde vivimos y dialogamos sobre las preguntas:



- a. ¿En qué se parece la ilustración anterior al lugar donde vivimos?
- b. ¿En qué se diferencia esta ilustración al lugar donde vivimos?

2. Completamos las siguientes oraciones en el cuaderno:
- El barrio o la vereda donde vivo se llama: _____.
 - El municipio o ciudad donde se encuentra mi barrio o vereda se llama: _____.
 - Los sitios más importantes del lugar donde vivo son: _____, _____, _____.
 - Las personas que vivimos allí nos caracterizamos por: _____.

3. Leemos con atención el siguiente cuento:

La visita de Luis

A casa de Joaquín, llegó de visita su primo Luis. Joaquín lo recibió con mucha alegría. Inmediatamente, empezó a planear con él los sitios que visitarían. El primero fue El Alto de la Cruz, en donde hacía mucho frío. Joaquín quería que Luis conociera los límites del municipio. Cuando ya estaban bien arriba, Joaquín le dijo: —Mire, primo... ¿Usted alcanza a divisar esa laguna que está al Oriente? Es muy famosa. Allí abunda el pez trucha. Allá también termina mi municipio y comienza el municipio vecino, el cual se llama El Socorro.

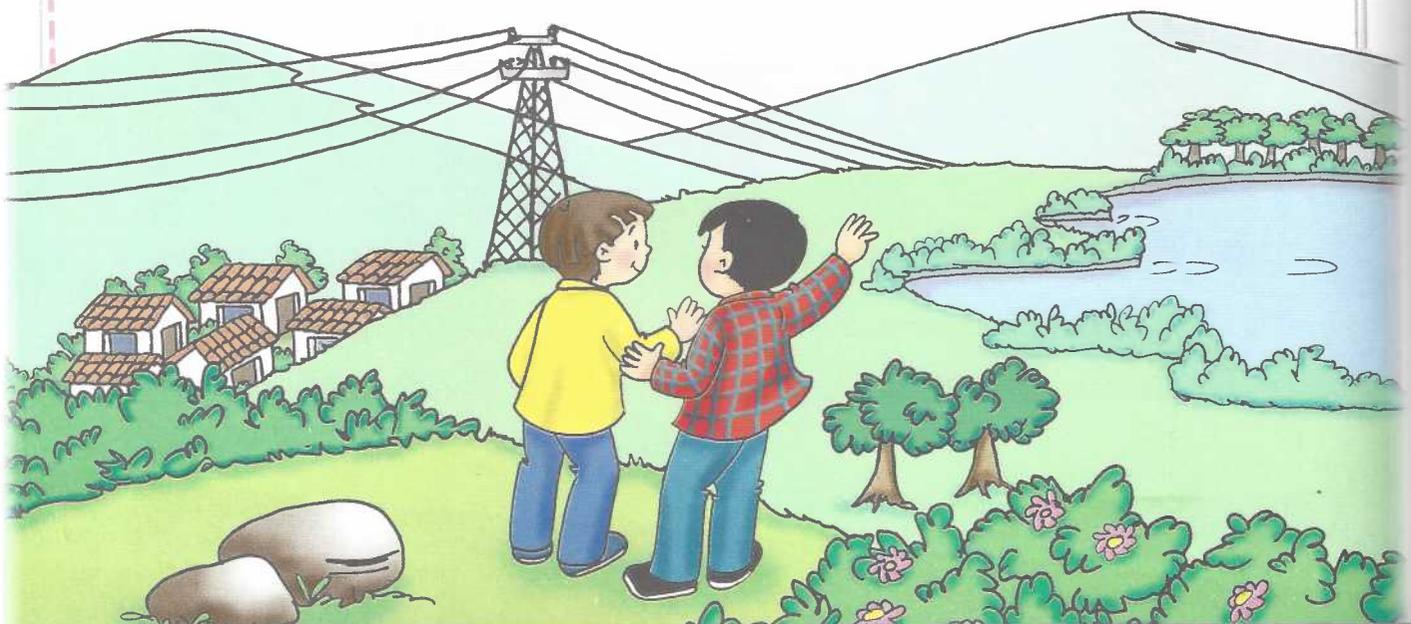
Glosario

Inmediatamente: enseguida o en ese momento.

Divisar: ver.

Vivamos la paz

Todos los niños y niñas tenemos derecho a tener una casa o vivienda. Esto con el fin de que podamos vivir felices junto con nuestros familiares.



Ahora, miremos hacia el Norte. Después de esa torre que se ve allá, está otro municipio llamado Pasmé. Por este otro lado, se alcanzan a ver algunas casas de la vereda más cercana. Esta vereda se llama Pan de Azúcar y está al Occidente. ¿Alcanzas a ver las casas? —preguntó Joaquín.

—Sí, las veo casi todas. Son blancas —contestó Luis.

—Ahora, bajemos porque se hace tarde —dijo Joaquín.

Regresaron a la casa y Luis le contó a su tío todo lo que había visto desde El Alto de la Cruz.

(Adaptado de: FENVG. Ciencias Sociales 2.)

4. Respondemos en nuestros cuadernos:
 - a. ¿Por qué Joaquín invitó a su primo Luis a El Alto de la Cruz?
 - b. ¿Qué sitios le mostró Joaquín a su primo?
 - c. ¿En qué punto cardinal se encontraba cada uno de estos sitios?
5. Comparamos nuestro trabajo con el de los demás compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complementamos.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo con la profesora o el profesor

1. Con ayuda del profesor o la profesora, escribimos en el cuaderno los nombres de varios barrios o veredas de nuestro municipio o de nuestra ciudad.
2. Clasificamos estos barrios o veredas de acuerdo con el sector donde se encuentren, así:

Protejamos la naturaleza que se encuentra en nuestro barrio o vereda, así tendremos un agradable lugar para vivir.



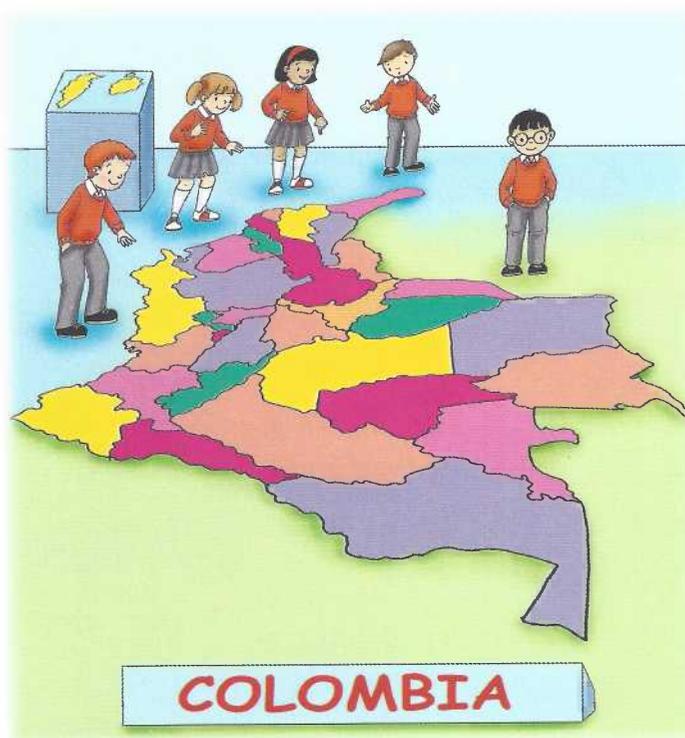
Ubicación	Nombre del barrio o la vereda
Oriente	
Occidente	
Norte	
Sur	

3. En el cuaderno, elaboramos el mapa de nuestro municipio o nuestra ciudad con sus respectivos barrios o veredas. Lo coloreamos, así:

- Los barrios o las veredas del Oriente, con color verde.
- Los barrios o las veredas del Occidente, con color amarillo.
- Los barrios o las veredas del Norte, con color azul.
- Los barrios o las veredas del Sur, con color naranja.

 Trabajo en equipo

4. Observamos muy bien la siguiente ilustración y pensamos en las razones por las cuales es necesario un mapa:



5. Pedimos al profesor o la profesora que nos preste el mapa de nuestro municipio o ciudad. Lo observamos con atención.
6. Teniendo en cuenta el mapa de nuestro municipio o ciudad, respondemos en el cuaderno:
 - a. ¿Qué sitios turísticos tiene?
 - b. ¿Qué es lo que más nos gusta de nuestro municipio o ciudad? ¿Por qué?

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Pregunto lo siguiente a familiares adultos e integrantes de mi comunidad. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:
 - a. ¿Cómo se originó la ciudad o el municipio en el que vivimos?
 - b. Cuando eran niños o niñas, ¿qué forma, color o partes caracterizaban a las casas o viviendas de nuestra ciudad o municipio?
 - c. En los últimos años, ¿qué cambios han observado en las viviendas de nuestra ciudad o municipio? ¿Por qué ocurrieron estos cambios?
2. En el cuaderno, realizo un corto texto sobre los cambios que han ocurrido en las viviendas de mi ciudad o municipio en los últimos años. No olvido realizar dibujos alusivos.
3. Elaboro un afiche invitando a todas las personas a conocer mi bello municipio o mi ciudad. Lo decoro y lo llevo a la escuela o colegio. Lo pego en un lugar visible del salón de clases.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



Guía 13

¿Cómo nació nuestra ciudad o municipio?

Desempeño:

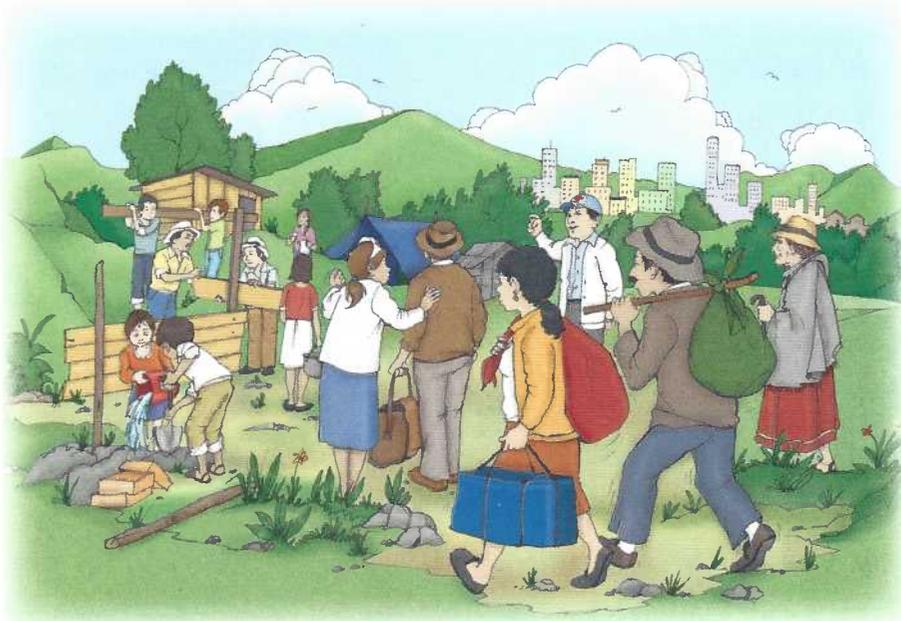
- Explico hechos históricos que dieron origen a nuestra ciudad o municipio.
- Identifico algunas características del territorio de nuestra ciudad o municipio.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos con atención la siguiente ilustración:



2. Compartimos nuestras ideas sobre:
 - a. ¿Qué hacen las personas de la ilustración anterior?
 - b. Según lo que creamos, ¿cómo se origina una comunidad?



Trabajo con el profesor o la profesora

3. Pedimos a la profesora o al profesor que nos hable acerca de:
 - a. ¿Cuál es el origen del nombre de nuestra ciudad o municipio?
 - b. ¿Cuáles de los productos que se cultivaban antes ahora no se cultivan?
 - c. ¿Qué diferencias hay entre las viviendas o casas de antes y las casas de ahora?
 - d. ¿Qué hacían antes las personas de la comunidad?
¿Qué hacen ahora?
4. Escribimos en el cuaderno las respuestas que el profesor o la profesora dio a las anteriores preguntas. Recordemos formar oraciones con sentido completo.

Es importante que conozcamos el origen de nuestro municipio. Así, aprendemos a quererlo y a contribuir para que progrese cada día.



La profesora o el profesor valora las actividades que desarrollamos.

B Actividades de práctica



Trabajo con la profesora o el profesor

1. Pedimos a nuestra profesora o profesor que nos ayude a consultar en la biblioteca lo siguiente. Luego, escribimos las respuestas en el cuaderno:
 - a. ¿Quiénes fueron los primeros habitantes del territorio donde hoy queda nuestra ciudad o municipio?
 - b. ¿En qué fecha fue fundada nuestra ciudad o municipio?
 - c. ¿Quiénes fundaron nuestra ciudad o municipio?
 - d. ¿Cuáles nombres ha tenido nuestra ciudad o municipio durante su historia?

2. Traemos un pliego de cartulina, colores, marcadores, tijeras, pegante y revistas del Centro de recursos. Realizamos las siguientes actividades:

AB C Glosario

Riachuelo: río pequeño.
Asentamiento: lugar donde se instala una persona o una comunidad
Incansablemente: realizar algo con esfuerzo hasta lograr lo que uno se ha propuesto.

- a. Elaboramos un cartel sobre el origen y las principales características de nuestra ciudad o municipio. Tenemos en cuenta su historia, su geografía, sus tradiciones culturales, etc.
- b. Explicamos nuestro cartel ante los demás compañeros y compañeras de nuestra escuela o colegio.

3. Entre todos, elegimos el cartel que más nos haya gustado. Lo llevamos al Rincón de Sociales y lo completamos con lo que aprendamos en esta guía.

Trabajo en equipo

4. Pedimos a un compañero o a una compañera que nos lea la siguiente historia. Escuchamos respetuosamente:

Conozcamos el nacimiento de nuestro municipio

Existía un hermoso lugar lleno de animales, árboles grandes, aves multicolores, alegres mariposas, limpios riachuelos y tierra muy fértil. Allí se originaron los primeros asentamientos de personas de nuestro municipio. Las personas llegaron a estos lugares con el fin de tener un sitio agradable donde poder vivir y cultivar alimentos para su subsistencia. De esta manera, se fueron creando la mayoría de veredas, que cada vez albergaban a más y más familias. Los habitantes de este lugar trabajaron incansablemente para progresar. Construyeron sus casas, escuelas, iglesias, parques, carreteras y puestos de salud. Así se dio origen a nuestro municipio.

Luego, muchas personas se preocuparon por conocer el territorio de nuestro municipio. Esto para saber en cuáles lugares se encontraban las tierras, los ríos, los bosques, las zonas montañosas, etc.



Por lo tanto, buscaron en mapas de la región. En las escuelas, los niños y las niñas aprendieron a elaborar dibujos o croquis en los que copiaban la forma del mapa de nuestro municipio. De esta manera, podían ubicar los lugares donde vivían y estudiaban. También sabían los nombres y el territorio ocupado por municipios cercanos.



Lugares y protagonistas

El mapa es un dibujo o esquema sobre el territorio de un determinado lugar. Es mucho más exacto y preciso que un croquis.

5. Dialogamos sobre las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué beneficios nos genera vivir en nuestro municipio?
 - b. ¿Por qué es importante conocer el mapa de nuestro municipio y departamento?
6. Realizamos las siguientes actividades. Para ello, consultamos en la biblioteca o Internet:
 - a. En el cuaderno, dibujamos y coloreamos los símbolos de nuestro municipio, es decir, del escudo y la bandera.
 - b. Consultamos el mapa de nuestro municipio y departamento. Luego:
 - Elaboramos un croquis de nuestro municipio en el cuaderno.
 - Identificamos el mapa y los nombres de todos los municipios que se encuentren cerca del nuestro.
7. En el cuaderno, escribimos un texto corto sobre las diferencias que existen entre el mapa de nuestro municipio y el mapa de los demás municipios del departamento.



Trabajo con la profesora o el profesor

8. Leemos la siguiente información:

Estudiamos el nombre de nuestro municipio o ciudad

La toponimia es la disciplina que estudia el origen y significado de los nombres de lugares. Por ejemplo, el nombre de nuestro municipio y de los lugares que lo componen y rodean: calles, veredas,



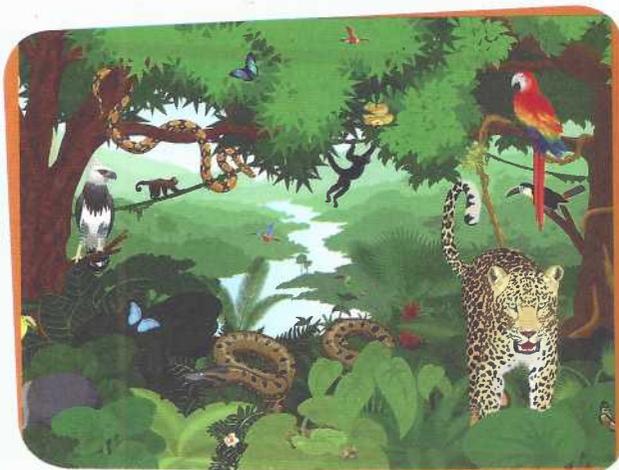
Glosario

Disciplina: es el conjunto de conocimientos sobre un tema específico. En general, una disciplina se investiga en instituciones de educación superior o universidades.



ciudades, ríos, sierras, parajes, etc. El nombre propio de nuestro municipio o ciudad pudo originarse por las siguientes razones:

- Apellidos o nombres de algún o de algunos habitantes.
- Alguna característica geográfica o física del territorio de nuestro municipio o ciudad. Por ejemplo: el nombre de plantas o animales que habitan en él.



El nombre propio de nuestro municipio o ciudad nos permite identificar y localizar el lugar en el que nos encontramos. Por lo tanto, es importante que lo conozcamos y no lo olvidemos.

9. Con base en la información anterior, respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:

a. ¿Qué es la toponimia?

b. ¿Por qué es importante conocer el nombre de nuestro municipio o ciudad?

10. En el cuaderno, escribimos el nombre propio de algunos de los lugares que se encuentran en nuestro municipio o ciudad. Realizamos lo siguiente:

a. En la biblioteca o Internet, consultamos el origen y el significado de los nombres de estos lugares.

b. Determinamos si estos lugares pertenecen a la zona rural o a la zona urbana. Luego, completamos el siguiente cuadro. Para ello, marcamos una equis (X) en la casilla que corresponda:

Ac Glosario

Zona rural: superficie o terreno perteneciente al campo.

Zona urbana: es el paisaje de los núcleos urbanos o ciudades.

Nombre del lugar	Se encuentra en la zona rural	Se encuentra en la zona urbana

- c. Elaboramos un corto texto sobre el origen del nombre propio de algunos de los lugares que se encuentran en nuestro municipio o ciudad.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

- Con ayuda de mis familiares, elaboro un cuento sobre el origen de nuestro municipio o ciudad. Tengo en cuenta los siguientes aspectos:
 - Personas que fundaron nuestro municipio o ciudad.
 - Primeras actividades económicas que se realizaron en nuestro territorio.
 - Algunos de los lugares más destacados o importantes de nuestro municipio o ciudad.
- Pregunto lo siguiente a mis familiares. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:
 - ¿Cuál es el origen del nombre de nuestro municipio o ciudad?
 - ¿Por qué es importante conocer el origen de nuestro municipio o ciudad?
 - Según su opinión, ¿cuáles son los lugares más destacados o importantes de nuestro municipio o ciudad? ¿Qué significan los nombres de estos lugares?
- En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

Vivamos la paz

Debemos escuchar y respetar a nuestros compañeros y compañeras. De esta manera, entenderemos su forma de actuar y de pensar.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cuáles son las riquezas de nuestra ciudad o de nuestro municipio?

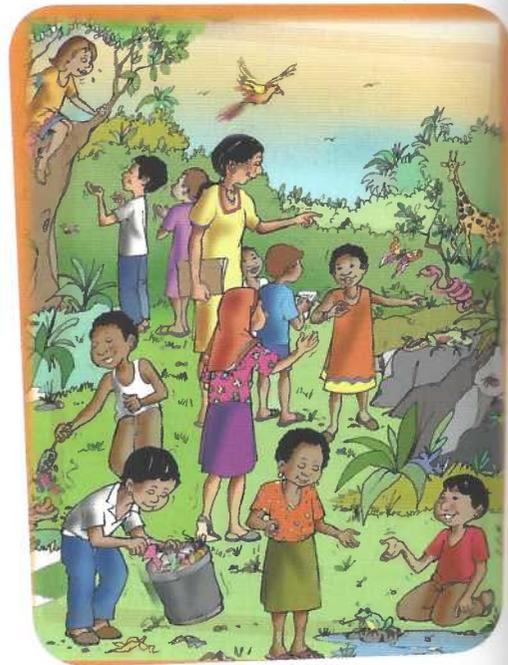
Desempeño:

- Reconozco la importancia de cuidar los recursos naturales de nuestra ciudad o de nuestro municipio.
- Identifico las partes o zonas en las que se divide nuestra ciudad o nuestro municipio.

A Actividades básicas

Trabajo con el profesor o la profesora

1. Salimos a los alrededores de la escuela o el colegio o a un parque cercano. Llevamos papel y lápiz. Observamos algunas características de nuestro municipio o ciudad. Por ejemplo:
 - Animales.
 - Plantas.
 - Ríos, lagunas o mares.
 - Barrios, veredas o divisiones territoriales.
2. Regresamos al salón. Luego, realizamos las siguientes actividades:
 - a. Escribimos una lista de las características que observamos de nuestro entorno.
 - b. Cada uno lee su lista ante los demás compañeros y compañeras. Por ejemplo, dice: vi una planta, un río, un gusano, etc.
 - c. Gana quien haya escrito más características. Recordemos que cuando un compañero o una compañera lee, los demás escuchamos con atención.



d. Escribimos el nombre del ganador o la ganadora en la cartelera del salón de clases o en el Periódico mural. Reconocemos a esta persona como la que mejor observa.

¡Tengamos en mente!

Recordemos escribir los nombres de las personas con mayúscula inicial.



Trabajo en equipo

3. Elaboramos el siguiente cuadro en el cuaderno. Lo completamos con base en la lista que elaboramos en el numeral anterior. Seguimos el ejemplo que se presenta:

Características de nuestro entorno			
Animales	Plantas	Barrios, veredas o divisiones territoriales	Otros
Hormiga	Mata de plátano	Barrios	Aire

4. Explicamos por qué cada una de las características anteriores es importante para los siguientes aspectos de nuestra comunidad:

Actividades económicas

Alimentos que consumimos

Tradiciones culturales

Usos y división del territorio

Acciones y comportamientos que identifican nuestras relaciones con las demás personas

5. Comparamos nuestro trabajo con el de los demás compañeros y compañeras. Si es necesario, lo completamos.



Trabajo con el profesor o la profesora

6. Leemos el texto de la siguiente página:

Conozcamos los recursos naturales de nuestro municipio o ciudad

Todo aquello que la naturaleza nos ofrece para vivir se llama recursos naturales. Por ejemplo: los árboles, las frutas, los animales, el agua, el aire, el suelo, el oro, las piedras, etc.

Estos recursos nos permiten obtener alimento, tierra fértil para los cultivos, vivienda, salud, entre otros beneficios. Por eso, debemos cuidar estos recursos, así:

- No tumbar ni quemar la vegetación.
- No arrojar basura ni desperdicios en suelo, ríos, lagunas o mares.
- No maltratar ni cazar animales.
- Ahorrar agua.

¿Cómo está dividido el territorio de nuestro municipio o ciudad?

El territorio ocupado por nuestro municipio o ciudad está dividido por varias zonas, las cuales son:

Comunas: son partes o divisiones que presentan los municipios y las ciudades del país. Una comuna puede estar conformada por varios barrios. Por lo general, los habitantes de los barrios se preocupan por cuidar el lugar que habitan.

Corregimientos: son las divisiones territoriales de las zonas rurales que pertenecen a un municipio.

Localidades: son las partes o divisiones territoriales de la capital de Colombia, es decir, Bogotá. Cada localidad está conformada por varios barrios.

Territorios indígenas: son aquellos territorios que están habitados y controlados por indígenas.

Glosario

Cazar: buscar o perseguir animales para atraparlos o matarlos.



7. Con base en el texto anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
- a. ¿Qué son los recursos naturales?

- b. ¿Cuáles son los recursos naturales de nuestro municipio o ciudad? ¿Por qué estos recursos son importantes para los habitantes de nuestro municipio o ciudad?
- c. ¿Cómo podemos proteger estos recursos naturales?
- d. ¿Cuáles son las partes o divisiones de nuestro municipio o ciudad?
8. En el cuaderno, escribimos un corto texto sobre cómo cuidar los recursos naturales de nuestro municipio o ciudad.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Traemos del Centro de recursos un mapa de nuestro municipio o ciudad, una hoja de papel mantequilla, un pliego de cartulina, revistas, tijeras, colores, marcadores, entre otros materiales. Realizamos las siguientes actividades:
- a. En la cartulina, escribimos el siguiente título: "Características de nuestro municipio o ciudad".
- b. En la hoja de papel mantequilla, calcamos el mapa de nuestro municipio o ciudad. Luego, señalamos con colores los siguientes aspectos:
- Los puntos cardinales, es decir, Norte, Sur, Oriente y Occidente.
 - Las comunas, los corregimientos, las localidades o los territorios indígenas que se encuentran al Norte, Sur, Oriente y Occidente de nuestro municipio o ciudad.
 - Algunos ríos, quebradas o mares que se encuentren en nuestro municipio o ciudad.



c. Pegamos la hoja de papel mantequilla en la cartulina.

d. Debajo del mapa, escribimos el nombre de algunos animales y plantas que habiten en nuestro municipio o ciudad. Por ejemplo:

Animales	Plantas
Vacas, caballos, perros, gatos, etc.	Sauco, margarita, girasol, etc.

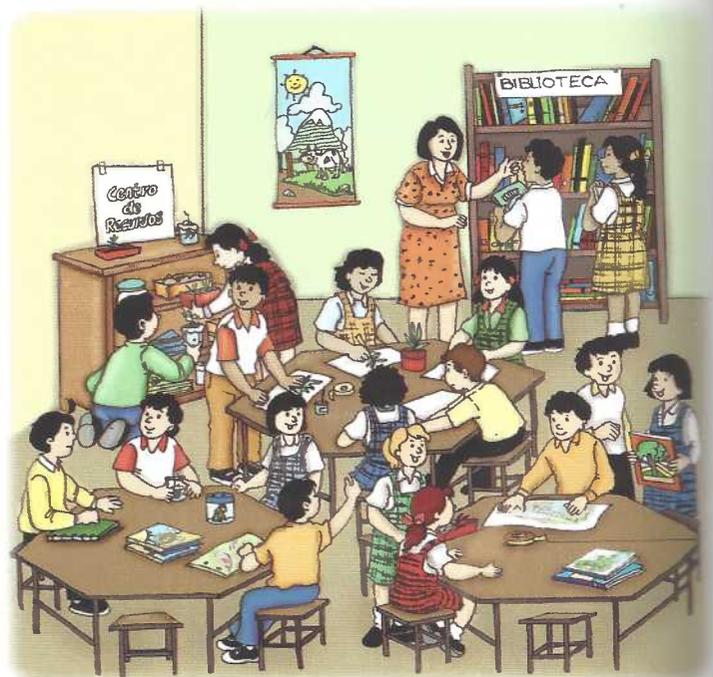
La naturaleza es generosa con nosotros. Nos ofrece múltiples beneficios. Por eso, debemos protegerla y no contaminarla.



2. Exponemos algunos carteles en el Periódico mural.

3. Nos organizamos en tres grupos. Elaboramos carteles que inviten a las personas de la comunidad a cuidar los recursos naturales de nuestro municipio o ciudad. Cada grupo elige uno de los siguientes temas:

- Cuidado de las plantas.
- Cuidado de los animales.
- Cuidado de las fuentes de agua.
- Cuidado de nuestras comunas, corregimientos, localidades o territorios indígenas.



4. Exponemos nuestro trabajo ante los demás compañeros y compañeras. Luego, lo ubicamos en un lugar visible de la escuela o el colegio.

5. ¡Aprendamos jugando!

a. Elaboramos la siguiente tabla en el cuaderno. Seguimos el ejemplo:

Letra	Nombre de recursos naturales. Por ejemplo: plantas, animales, ríos, lagunas o mares	Puntos	Nombre de divisiones territoriales. Por ejemplo: comunas, corregimientos, localidades o territorios indígenas	Puntos	Acción que permite cuidar nuestros recursos naturales	Puntos	Total de puntos
A	Águila	10		0	Ahorrar agua	10	20

b. Uno de nosotros dice una letra. Los demás escribimos esa letra en la primera casilla de la tabla, es decir, en la que se titula "Letra".

c. Comenzamos a llenar las demás casillas con los nombres de recursos naturales, divisiones territoriales y acciones que comiencen por la letra que mencionó nuestro compañero o compañera.

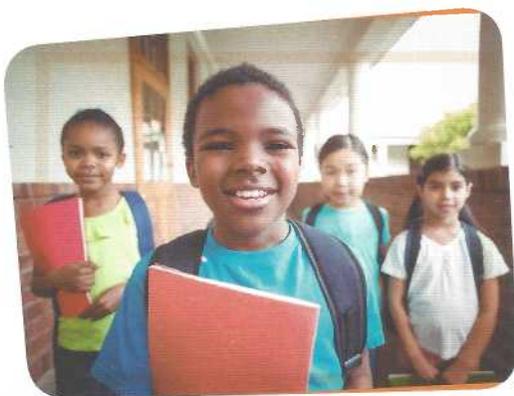
d. Cada acierto suma 10 puntos. Al final, sumamos todos los puntos obtenidos.

e. El equipo cuyos integrantes tengan el mayor número de puntos es el ganador.



Trabajo en parejas

6. Observamos las siguientes imágenes. Luego, realizamos las actividades:



Estudiantes



Familia



Indígenas



Afrocolombianos

a. En el cuaderno, escribimos las diferencias entre las comunidades que se presentan en las imágenes anteriores. Tenemos en cuenta los siguientes aspectos:

- Tamaño:
 - Grande
 - Pequeña
- Funciones que realizan:
 - Unas personas líderes toman decisiones por las otras.
 - Todos los integrantes ayudan a tomar decisiones.
- Logros o metas que tienen:
 - Todos los integrantes tienen los mismos logros o metas.
 - Cada integrante tiene diferentes metas según sus características. Por ejemplo: edad, educación, etc.

b. En el cuaderno, respondemos las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta las comunidades presentadas anteriormente:

- Según lo que creamos, ¿en qué zonas de nuestro municipio o ciudad habitan la población afrocolombiana, las poblaciones indígenas, las familias y los y las estudiantes? ¿Por qué?

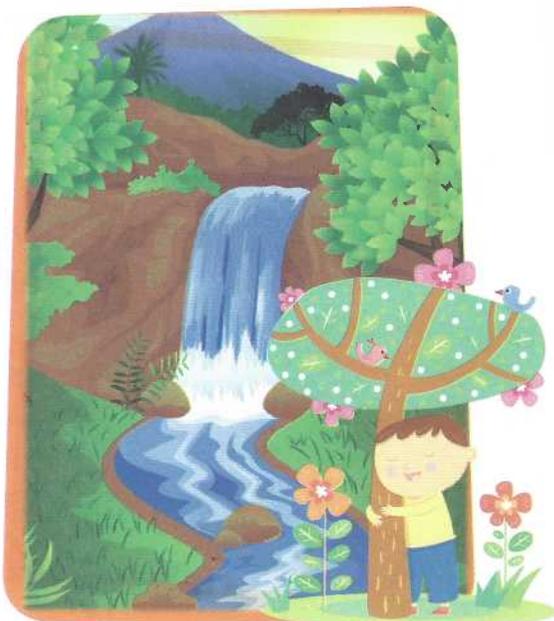
- ¿Qué acciones pueden realizar estas comunidades para cuidar las zonas que habitan?
- c. Comparamos nuestro trabajo con el de otros compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complementamos.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

- Realizo las siguientes preguntas a mis familiares. Escribo sus respuestas en mi cuaderno:
 - En nuestra ciudad o municipio, ¿qué recursos naturales existen?
 - ¿Cuáles de estos recursos necesitamos para vivir? ¿Por qué?
 - ¿En qué barrio, vereda o parte de nuestro municipio o ciudad vivimos?
 - ¿Qué semejanzas y diferencias existen entre el barrio, vereda o lugar donde vivimos y los otros sitios que conforman nuestro municipio o ciudad?
- En el cuaderno, dibujo algunos recursos naturales que tenemos en nuestra región. Luego, escribo cómo puedo aprovecharlos y cuidarlos para que no se acaben.
- En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



La profesora o el profesor valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



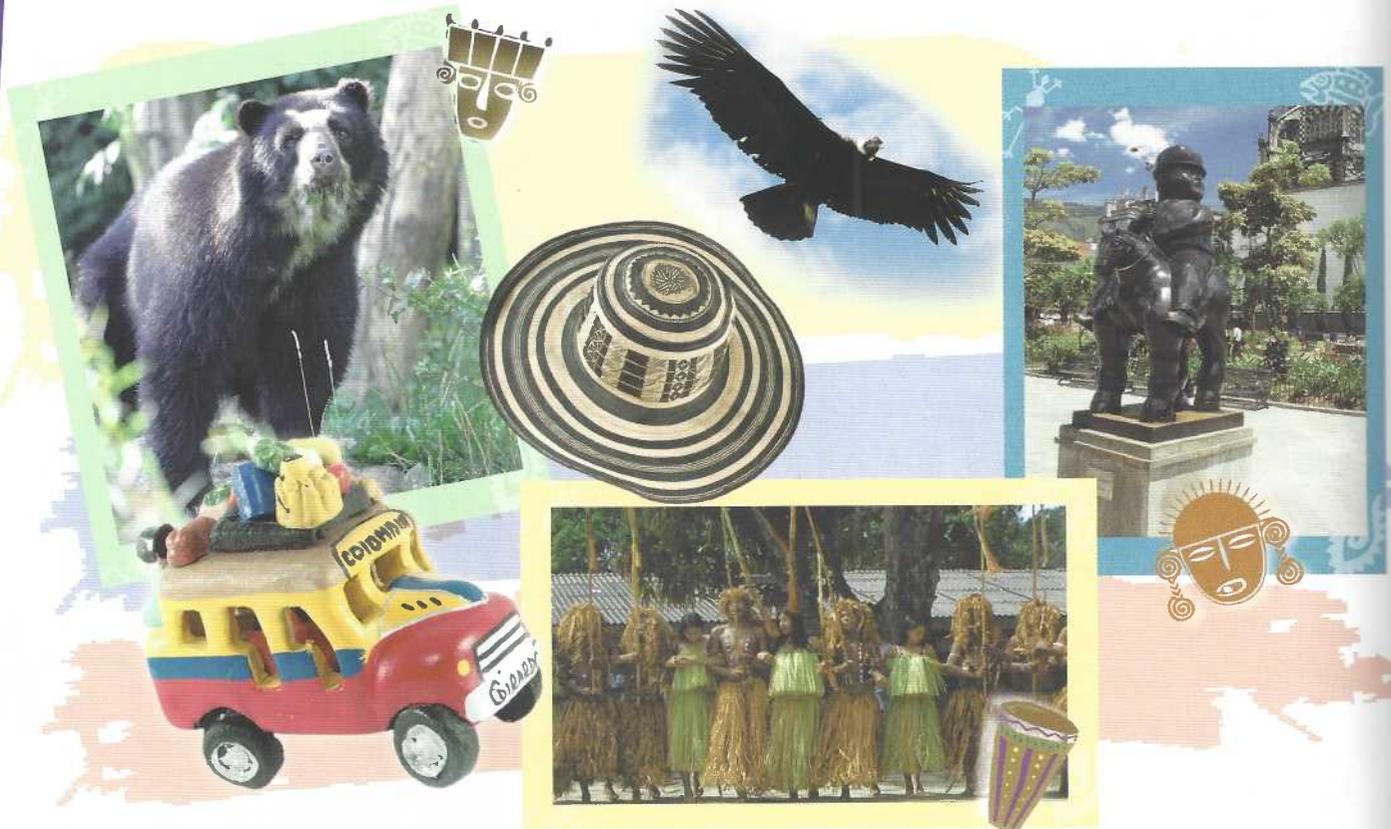
Guía 15

¿Cuáles son las características culturales de nuestro entorno?

Desempeño:

- Identifico las principales características culturales de mi entorno (barrio, municipio y país).

A Actividades básicas



Trabajo individual

1. Observo las anteriores ilustraciones. Luego, realizo un dibujo en el cuaderno sobre lo que imagino cuando pienso en Colombia.

2. Pienso en algunos elementos o personajes sobresalientes de mi barrio, del municipio o del país. Los dibujo en mi cuaderno y escribo por qué considero que son importantes.
3. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo mejoro con base en sus sugerencias.

 Trabajo en equipo

4. Por turnos, leemos el siguiente texto:

Nuestras características culturales

Nuestra cultura incluye las costumbres, modos de vida, creencias, entre otros aspectos. Cada uno de nosotros ha aprendido una forma de ser, de hablar, de alimentarse, de divertirse y de vestir, es decir, una cultura. Esto debido a las enseñanzas de nuestros padres y madres.

No todos los habitantes de un país presentan la misma cultura. Pero existen tradiciones culturales comunes para todas las personas que viven en un país. En Colombia, existe un conjunto de actividades y comportamientos que compartimos. De esta manera, conservamos nuestra cultura y valoramos lo que somos y tenemos.

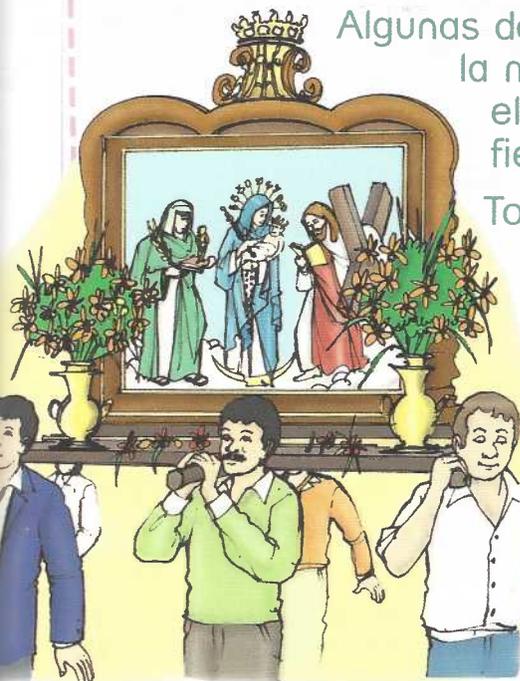
Glosario

Costumbres: actividades que realizamos con frecuencia.

Tradiciones: actividades, creencias y fiestas que hacen parte de nuestra cultura.

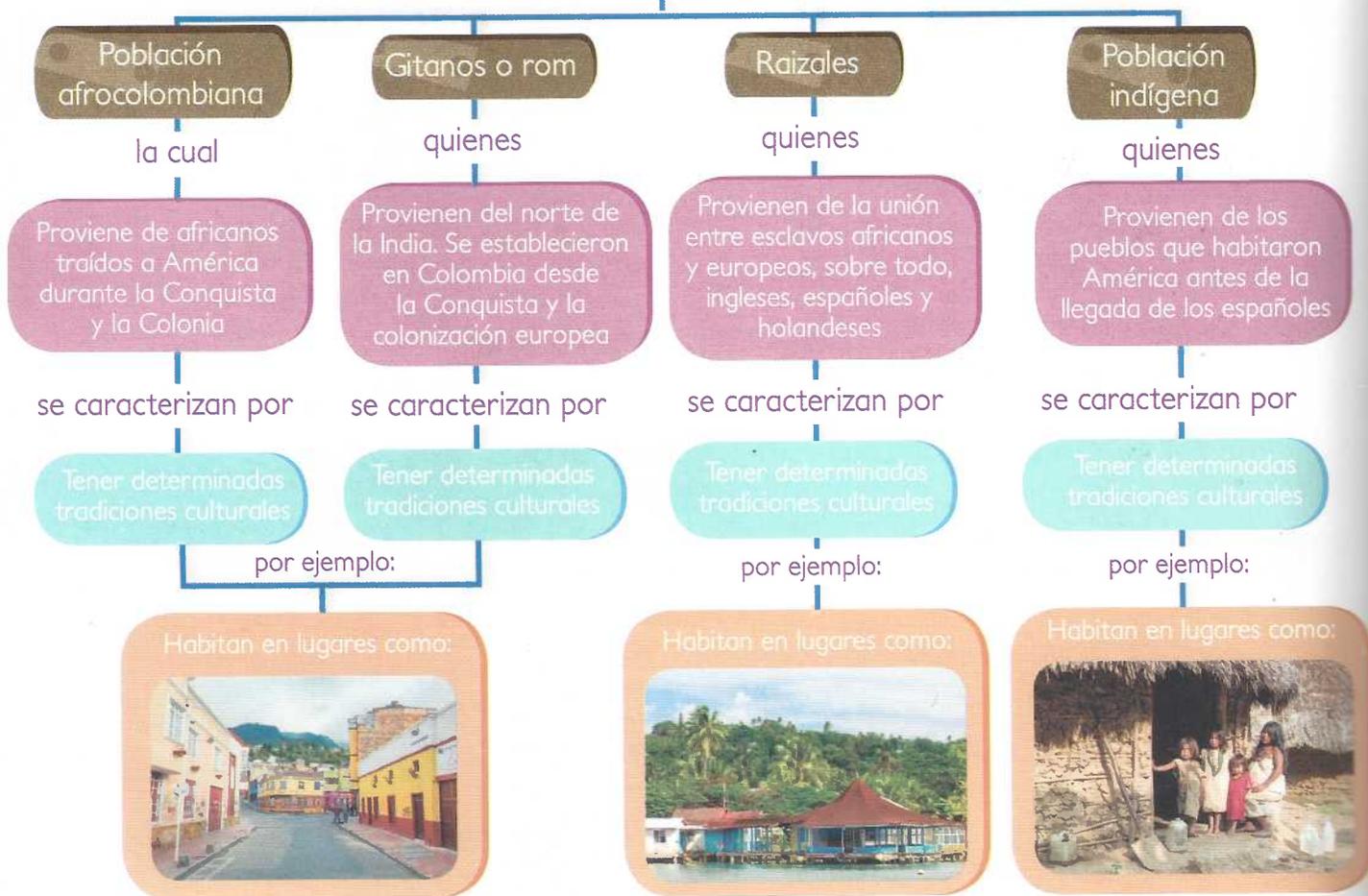
Algunas de nuestras tradiciones culturales son: el baile, la música, los trajes, los personajes destacados, el deporte, la comida, la flora, la fauna, las fiestas religiosas, etc.

Todos los departamentos, ciudades y municipios de nuestro país tienen tradiciones culturales propias. Igualmente, cada grupo étnico presenta creencias y comportamientos específicos. Esto debido a que su origen e historia son diversos. Veamos:



Poblaciones o grupos étnicos que habitan nuestro país

se clasifican en



5. Con base en el texto anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
- ¿Qué es la cultura?
 - ¿La cultura de todos los habitantes de nuestro país es la misma? ¿Por qué?
 - ¿Por qué el tipo de vivienda donde habitan los grupos étnicos es una característica cultural?
 - ¿Por qué es importante valorar nuestras tradiciones culturales?
6. En el cuaderno, escribimos las diferencias y semejanzas entre las viviendas de los distintos grupos étnicos de nuestro país. Tenemos en cuenta la consulta que realicemos en la biblioteca o Internet y los siguientes aspectos:

- Materiales utilizados para elaborar estas viviendas.
- Forma de estas viviendas.
- Partes de estas viviendas.

7. Comparamos nuestro trabajo con el de los demás compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complementamos.



Trabajo con la profesora o el profesor

En Colombia, se reconoce y valora la cultura afrocolombiana. Por lo tanto, debemos conocer y respetar sus costumbres, creencias y modos de vida.



8. Leemos la siguiente información:

¿Cómo son las viviendas del campo y de la ciudad?

Por lo general, las viviendas de las familias del campo pueden estar separadas o agrupadas. Estas se llaman **viviendas individuales**. También existen viviendas destinadas a los trabajadores que cultivan diferentes productos. El nombre de estas viviendas es **viviendas colectivas**.

Igualmente, estas viviendas suelen estar elaboradas en piedra, madera, barro, recursos vegetales, entre otros materiales.

Por su parte, en las ciudades existen tres tipos de viviendas. Veamos:

- Existen viviendas individuales, es decir, habitadas por una sola familia. Pueden existir viviendas unidas o separadas unas de otras.
- Existen edificios multifamiliares. En estos edificios, se encuentran varios apartamentos. Cada apartamento está habitado por una familia específica.
- Finalmente, existen condominios, es decir, conjuntos de edificios que pertenecen a varias personas.

Generalmente, estas viviendas están elaboradas con materiales como ladrillo, cemento, concreto, etc.

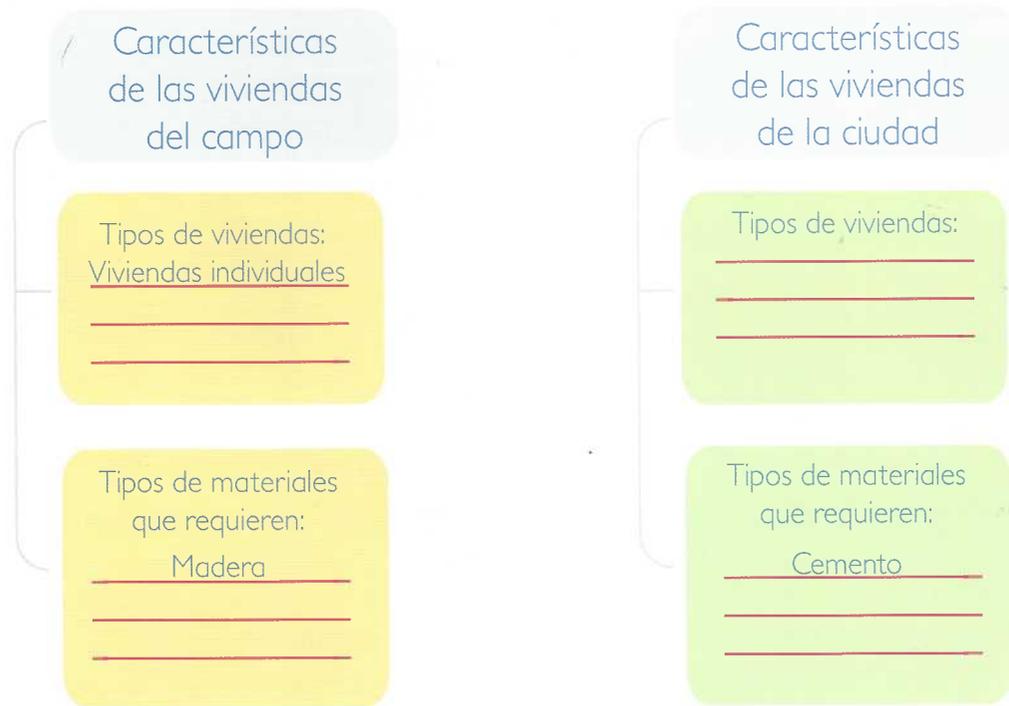


Glosario

Cemento: es la mezcla entre agua y una sustancia en polvo como la arcilla.
Concreto: es una mezcla de piedras, arena, agua y cemento.



9. Con base en la información anterior, completamos el siguiente gráfico en el cuaderno:



10. Dialogamos sobre las diferencias y semejanzas que existen entre los materiales utilizados en las viviendas del campo y las viviendas de la ciudad.
11. En el tablero, el profesor o la profesora elabora el siguiente cuadro. Luego, realizamos la actividad:

Ventajas de tener casa en las zonas urbanas	Desventajas de tener casa en las zonas urbanas	Ventajas de tener casa en las zonas rurales	Desventajas de tener casa en las zonas rurales

- Por turnos, algunos estudiantes escriben en el tablero alguna ventaja o desventaja según lo prefieran.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica

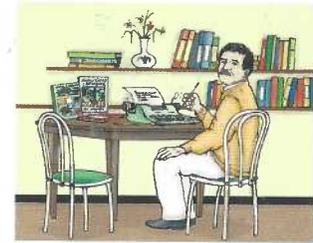


Trabajo en equipo

1. Consultamos, en la biblioteca o con personas que conozcan muy bien el municipio, sobre nuestros símbolos culturales. Por ejemplo: personajes, música, animales, recursos naturales, etc.
2. Elaboramos carteles con base en lo que consultamos en el numeral anterior. Podemos ilustrar nuestro trabajo mediante dibujos, recortes o fotografías. Escribimos las razones por las cuales nuestras tradiciones y costumbres son muy valiosas y aportan a la cultura de toda la nación.



Lugares y protagonistas



Gabriel García Márquez fue uno de los novelistas y cuentistas colombianos más importantes. Entre sus libros más destacados, se encuentran: *Cien años de soledad*, *Crónica de una muerte anunciada*, entre otros.



Trabajo con la profesora o el profesor

3. Pedimos al profesor o la profesora que nos cuente datos interesantes sobre algunos personajes importantes de nuestro municipio y de nuestro país.
4. Recordamos algunas canciones tradicionales que nos gusten y las cantamos con el profesor o la profesora.



Trabajo individual

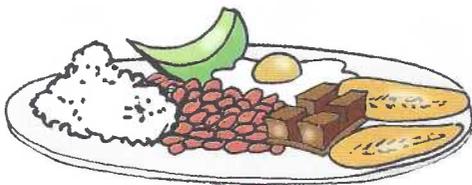
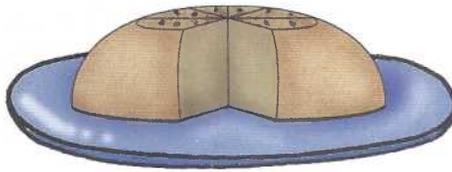
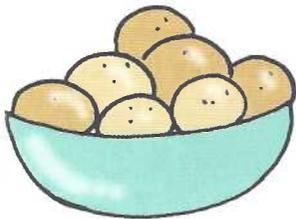
5. Observo muy bien las ilustraciones de esta página y de la siguiente. Identifico si en alguna de estas ilustraciones se representa algún baile típico de mi región:





6. Hago una lista de los platos típicos que se preparan en mi casa durante las fiestas tradicionales. Respondo la siguiente pregunta en mi cuaderno:

- ¿Cuál es el plato típico que más me gusta?
¿Por qué?



7. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras.

Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.

¡Mergamos en mente!

Los bailes y los vestidos típicos también hacen parte de nuestra cultura.

La población afrocolombiana presenta diferentes bailes y danzas según el lugar donde se encuentre. Por ejemplo: el abozao es una danza típica de los afrocolombianos y afrocolombianas que habitan el departamento del Chocó.



Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, hago una lista de los platos típicos de nuestro municipio. Tengo en cuenta indicar los ingredientes y la manera como se prepara cada uno de estos platos.
2. En el cuaderno, elaboro una tabla como la siguiente para registrar los datos consultados:

Los niños y las niñas de Colombia somos parte de un legado o herencia cultural. Me siento feliz, ya que amo y respeto mi patria.



Plato típico	Ingredientes	Preparación

3. Invito a mis familiares a que me ayuden a interpretar las canciones de nuestro país que más nos gusten.



Vivamos la paz

Debemos respetar a nuestros compañeros y compañeras. Esto sin importar sus características físicas, su lugar de nacimiento, el grupo étnico al que pertenecen, etc.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



Guía 16

¿Cuáles son las celebraciones propias de nuestro barrio o municipio?

Desempeño:

- Reconozco las celebraciones propias de nuestro barrio o municipio.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos las ilustraciones anteriores y comentamos las siguientes preguntas:
 - a. ¿Cuáles son las celebraciones especiales que realizan nuestras familias?
 - b. ¿Qué actividades realizan nuestros familiares cuando van a celebrar alguna fecha especial?

- c. ¿Cómo organizamos nuestra casa cuando vamos a celebrar un evento especial?
- d. ¿Qué vestidos usamos cuando asistimos a un evento especial?
2. Por turnos, leemos el siguiente texto:

Las fiestas

En muchas familias, se acostumbra a celebrar eventos como el matrimonio, el nacimiento de un niño o una niña, el bautizo, los cumpleaños, la primera comunión, el grado, la navidad, el año nuevo, etc.

Las familias organizan, arreglan y embellecen sus casas. También estrenan o se ponen los mejores vestidos. Cuando se festeja algo, los miembros de la familia se sienten muy contentos. Se reúnen con parientes que hace tiempo no ven o con los mejores amigos y amigas. Las celebraciones hacen que las personas se integren y que la vida sea más linda y agradable.

La mayoría de los municipios del país tiene sus propias celebraciones. Esto permite que todas las personas puedan demostrar sus habilidades artísticas, brindar momentos de diversión y, lo más importante, fortalecer la cultura de los pueblos.

Cada región y, en especial, cada uno de los municipios de nuestro país da un nombre a las fiestas que realiza.



Glosario

Embellecer: volver algo bello o bonito.

Festejar: celebrar.

Parientes: familiares.

La población afrocolombiana expresa o manifiesta sus sentimientos mediante sus fiestas o celebraciones. Por ejemplo: alegría, agradecimiento por estar vivos, sus creencias religiosas, etc.



3. Comentamos el texto anterior. Tenemos en cuenta escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:
- a. ¿Qué diferencias hay entre las fiestas familiares y las fiestas municipales?
- b. ¿Por qué son importantes las fiestas municipales?

4. Escribimos en el cuaderno los nombres de algunas fiestas que se celebran en el país. Para ello, buscamos información en la biblioteca o Internet de nuestra escuela o colegio. Luego, completamos el siguiente cuadro:

Lugar	Fiesta o celebración
Cartagena	Reinado Nacional de Belleza
Barranquilla	Carnaval de Barranquilla
Pasto	
Medellín	
Manizales	
Valledupar	

Vivamos la paz

Cada uno de nosotros tiene unas costumbres, creencias y formas de ser únicas. Por eso, todas las personas somos diferentes y merecemos respeto.



Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. Observamos las siguientes imágenes. Dialogamos sobre las acciones que se presentan en ellas:



2. Pensamos en una de las celebraciones que se han realizado en nuestras casas. Hacemos un dibujo que represente esa celebración.
3. Observamos la siguiente sopa de letras. En ella, encontramos los nombres de las principales fiestas o celebraciones que realizan las familias colombianas. Luego, escribimos en el cuaderno las palabras que encontramos:

M	A	T	R	I	M	O	N	I	O
R	M	A	R	T	L	O	A	B	O
E	O	T	Q	R	I	T	V	A	Z
C	R	Ñ	V	N	O	P	I	U	I
O	A	T	U	J	Y	D	D	T	T
N	B	M	O	G	I	M	A	I	U
O	O	E	R	D	A	M	D	Z	A
C	U	M	P	L	E	A	Ñ	O	S

4. Consultamos con nuestro profesor o profesora las festividades que se celebran en nuestra ciudad o municipio. Escribimos sus nombres en el cuaderno.
5. Investigamos en qué consisten y cómo se realizan estas festividades. Por ejemplo: quiénes las organizan, cómo se preparan, qué vestuario se utiliza, en honor a quién o a quiénes se celebran y por qué motivo.
6. Preparamos una dramatización de una de estas festividades de nuestro municipio. Esto con el fin de exaltar nuestra cultura y nuestros valores.



7. Presentamos nuestra dramatización ante nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Entre todos, elegimos la dramatización que más nos gustó y la presentamos ante los demás estudiantes de nuestra escuela o colegio.

La profesora o el profesor revisa las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, busco fotos de celebraciones que hayamos realizado. Las observamos y recordamos como fueron:
 - El cumpleaños de mamá, papá o demás familiares.
 - Mi primera comunión.
 - La navidad.
 - El bautizo de alguno de los integrantes de la familia.
 - El grado de alguno de los integrantes de la familia.
2. Pido a mis familiares mayores que me ayuden a elaborar una cartelera sobre las fiestas más importantes de nuestra familia. Puedo utilizar témperas o recortes de revistas. Luego, la llevo al salón de clases y la expongo ante los demás compañeros y compañeras.
3. Pregunto a mis abuelos y demás familiares qué otras festividades de nuestro municipio conocen y en cuáles han participado. Escribo en mi cuaderno sus respuestas.

¡Tengamos en mente!

Las celebraciones son festejos que nos permiten compartir con nuestros seres queridos o con la comunidad.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



Trabajo individual

- I. Leo el siguiente texto y selecciono las respuestas correctas. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:

Una mañana, don Agustín viajó a la ciudad para visitar a la familia de su hija. Como pocas veces había ido a la ciudad, todo le parecía extraño y le causaba curiosidad. Llegó a la casa de su hija María con ayuda de un taxista. Tocó el timbre en la entrada del edificio donde vivía su hija y de repente escuchó la voz del celador preguntándole:

—¿Quién es?

—Agustín, el papá de María Botero, quien vive en el apartamento 302 —contestó con recelo.

Al momento, salieron dos chicos de 12 y 15 años gritando:

—¡Abuelo, qué suerte que llegaste!

Mientras los chicos lo abrazaban, él no dejaba de observar todo a su alrededor. Los chicos recibieron su maleta y lo tomaron de la mano para mostrarle todo lo que tenían en su apartamento.

—¿Viste, abuelo, te gusta nuestro apartamento? ¿Por qué no te quedas con nosotros?

El abuelo sonrió y no respondió. Al rato preguntó:

—¿Dónde está María?

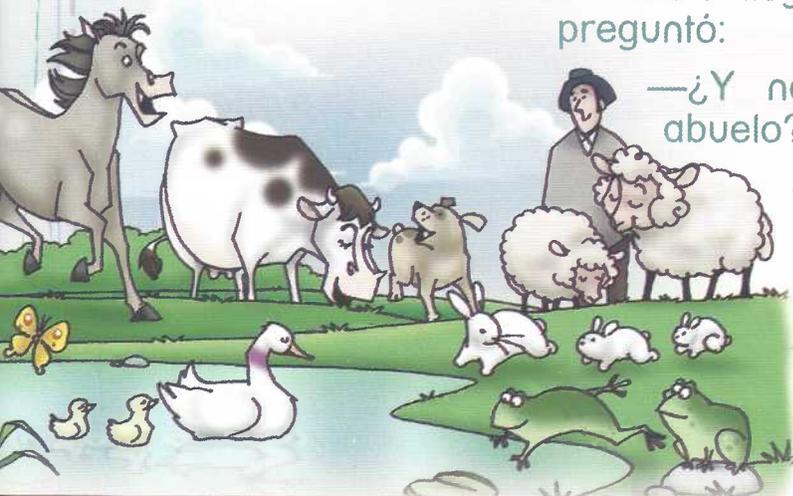
—Mi mamá estaba trabajando en la escuela... feliz enseñando a sus estudiantes... pero en este momento debe estar comprando la comida para el almuerzo; seguro que te traerá un plato bien rico de los que prepara el chef que trabaja en el restaurante de la esquina...

—Espérame abuelo la voy a llamar al celular para avisarle que ya llegaste —respondió su nieto mayor.

Mientras su madre llegaba, Miguel, el niño menor, preguntó:

—¿Y no te aburres en el campo abuelo?

—¿Aburrirme? No hijo, trabajo todo el día, ordeñando las





vacas, para que ustedes tomen una rica leche; cuidando los trigales, que después serán harina y luego pan, y atendiendo a los animales y a la finca. A propósito, les traje huevos y verduras frescas para el almuerzo.

—¡Qué rico abuelo!

—El campo y la ciudad siempre deben trabajar unidos...

(Tomado de: http://www.panchoaquino.com.ar/libros/L_leemosCuentosPancho.htm Adaptación)

1. Las personas como el abuelo don Agustín contribuyen al progreso de nuestra comunidad porque
 - A. producen materias primas para el consumo y bienestar humano.
 - B. se encargan de las actividades comerciales e industriales.
 - C. no contaminan el medio ambiente con sus labores agropecuarias.
 - D. realizan labores que las personas profesionales no pueden hacer.
2. Estudiar en la universidad permite que las personas se desempeñen realizando
 - A. labores.
 - B. oficios.
 - C. profesiones.
 - D. tareas.
3. El personaje del cuento que desempeña una serie de oficios para obtener su sustento es
 - A. la señora María.
 - B. el esposo de María.
 - C. el abuelo don Agustín.
 - D. el nieto mayor.

II. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:

4. El mapa de nuestro municipio o ciudad es importante porque
 - A. nos permite saber dónde se encuentra nuestro municipio o ciudad.
 - B. nos permite viajar a diferentes municipios y ciudades de Colombia.
 - C. nos indica el territorio en el que no podemos vivir ni realizar actividades económicas.
 - D. ninguna de las anteriores.





5. El territorio ocupado por nuestro municipio o ciudad está dividido en diferentes zonas o partes. Estas son
- A. comunas, establecimientos comerciales, departamentos y ciudades.
 - B. barrios, localidades, ciudades y departamentos.
 - C. comunas, corregimientos, localidades y territorios indígenas.
 - D. veredas, corregimientos, municipios y ciudades.
6. La cultura colombiana presenta unas características específicas. Igualmente, la cultura de las distintas ciudades, departamentos y regiones de nuestro país es diversa. Por lo tanto, cambia según las poblaciones que habiten estos lugares. La cultura de las distintas poblaciones de nuestro país es importante porque
- A. respeta las costumbres, creencias y modos de vida de los habitantes de nuestro país.
 - B. expresa la diversidad de costumbres, modos de vida y creencias de los habitantes de nuestro país.
 - C. es obligatorio que todos los habitantes de nuestro país tengan una cultura diferente.
 - D. evita que las personas irrespeten las culturas de otras personas.
7. La cultura de los habitantes de nuestro municipio o ciudad incluye aspectos como
- A. el número de familias que viaja a otros municipios o ciudades.
 - B. la cantidad de personas que vive en nuestro municipio o ciudad.
 - C. las actividades que realizan los niños y las niñas en las escuelas o colegios.
 - D. fiestas, celebraciones, creencias, bailes, platos típicos, viviendas en las que habitamos, etc.

III. Reflexiono sobre el lugar donde vivo y completo el siguiente texto en mi cuaderno:

La ciudad o municipio donde vivo se llama _____ . Posee algunos atractivos entre los cuales se destacan _____ . Las personas que viven allí trabajan en actividades como _____ . Algunos problemas o dificultades que tiene mi ciudad o municipio son _____ .

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.



¿Cuáles son las autoridades de nuestra ciudad o de nuestro municipio?

Guía
17



Desempeño:

- Identifico a las personas que representan a las autoridades de nuestra ciudad o de nuestro municipio.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos con atención la siguiente ilustración y dialogamos sobre las preguntas:



- a. ¿Qué oficios o profesiones realizan las personas que aparecen en la ilustración anterior?

b. ¿Qué actividades realizan estas personas?

2. Recordamos las diferentes formas de organización que tenemos en:

- La casa.
- La escuela o el colegio.
- El municipio.

3. Respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se llama el presidente de nuestro país?
- ¿Cuál es el nombre del gobernador de nuestro departamento?
- ¿Cómo se llama el alcalde de nuestro municipio o ciudad?
- ¿Cuál es el nombre del presidente del Gobierno Estudiantil de nuestra escuela o colegio?

4. Leemos con atención el siguiente texto:



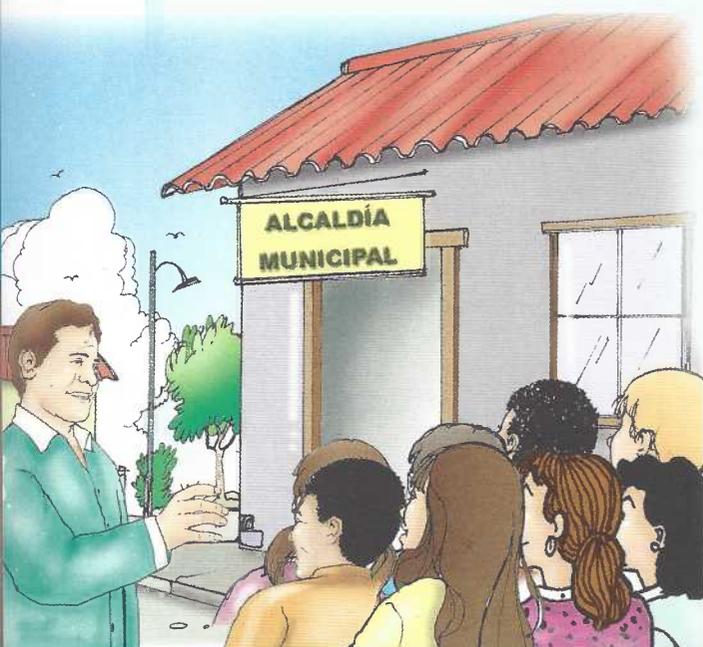
Organización política de nuestro municipio

El municipio es la unidad territorial más pequeña del país. Algunas ciudades también son municipios. Por ejemplo: Bogotá es una ciudad y también es un municipio del departamento de Cundinamarca. Cada municipio está conformado por una zona urbana, llamada cabecera municipal, y por una zona rural.

El alcalde es la primera autoridad del municipio. La persona que ocupa este cargo es elegida por votación popular.

Esta persona debe procurar que se cumplan los acuerdos realizados por el Concejo Municipal. También vigila que todas las personas cumplan sus obligaciones.

El alcalde trabaja para que exista paz, orden y progreso en su municipio.



En el municipio, hay un Concejo Municipal, el cual se encarga de establecer las normas que debe cumplir y hacer cumplir el alcalde.

Así mismo, es importante destacar que, para velar por el bienestar y el progreso de las comunas, los barrios o los corregimientos, en cada uno de ellos debe existir una Junta Administradora Local (JAL), la cual es elegida por los habitantes del sector. Su función principal es solicitar a la Alcaldía o al Concejo Municipal la aprobación del dinero para realizar las obras y acciones que requiera la comunidad.

5. Respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
- ¿Quién es la primera autoridad de un municipio?
 - ¿Cuáles son las funciones del alcalde de un municipio o de una ciudad?
 - ¿Cuáles son las funciones que cumple el Concejo Municipal y la Junta Administradora Local?

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo con el profesor o la profesora

- En la biblioteca o Internet, buscamos más información sobre la organización política de un municipio y de una ciudad. Investigamos en la Constitución Política de Colombia, específicamente, en los Artículos 313 y 315, los cuales presentan las funciones que deben cumplir el Concejo Municipal y el alcalde.
- Si tenemos dudas, pedimos al profesor o la profesora que nos las aclare.
- Comentamos:
 - ¿El alcalde de nuestra ciudad o municipio cumple con sus funciones?
¿Por qué?
 - ¿Alguna vez el alcalde de nuestro municipio o ciudad ha visitado nuestra escuela o colegio?

c. ¿Qué proyectos realiza actualmente el alcalde? ¿Algunos de esos proyectos nos benefician como estudiantes?

d. ¿Cuál es el problema de nuestra comunidad que nos gustaría comentarle al alcalde para que nos ayude a solucionarlo?

4. Escribimos una carta dirigida al alcalde de nuestra ciudad o municipio, exponiéndole una necesidad de nuestra comunidad. En ella, le solicitamos que nos ayude a darle solución. Luego, pedimos ayuda al profesor o la profesora para enviar la carta.



Cuando trabajamos en equipo y cada uno de nosotros aporta haciendo lo que más le gusta, el trabajo es más ameno y los resultados son los mejores.



Trabajo en equipo

5. Imaginamos que somos miembros del gobierno de nuestra ciudad o municipio y respondemos:

a. ¿Cuáles cargos o puestos nos gustaría ocupar? ¿Por qué?

b. ¿Qué actividades o funciones realizaríamos en estos puestos?

c. ¿Qué normas deberíamos cumplir en cada uno de estos puestos? ¿Por qué?

Vivamos la paz

Debemos escuchar respetuosamente las opiniones e ideas de nuestros compañeros y compañeras. De esta manera, aprenderemos a trabajar en equipo.



6. Como miembros del gobierno del municipio, pensamos en un problema que haya en nuestra comunidad. Proponemos una forma de solucionarlo.
7. Dramatizamos la anterior actividad frente a nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



La profesora o el profesor revisa las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, escribo una carta al alcalde de nuestro municipio o ciudad. Le cuento cómo está organizada nuestra escuela o colegio y lo invito para que nos visite.
2. Con ayuda de mis familiares, pienso en las necesidades o problemáticas de mi municipio o ciudad. Escribo en el cuaderno tres metas comunes que nos gustaría lograr.
3. Llevo mi trabajo al salón de clases y lo comparto con mis compañeros y compañeras.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¡Conozcamos las organizaciones de nuestra ciudad o municipio!

Desempeño:

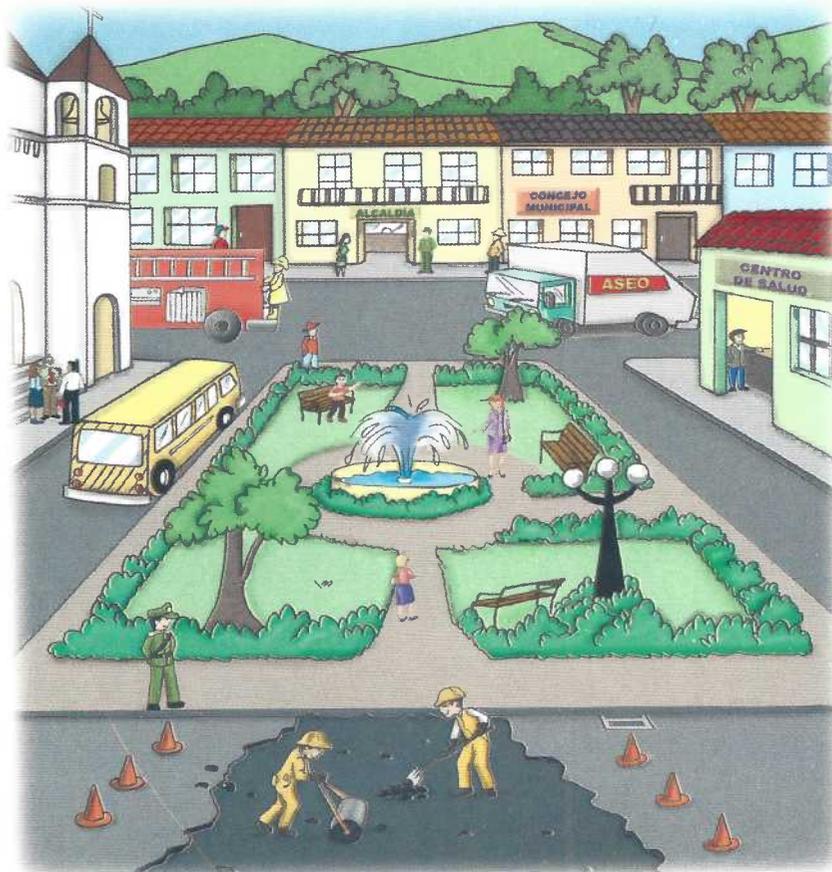
- Identifico las funciones y los servicios básicos que prestan las organizaciones de nuestra ciudad o municipio.

A Actividades básicas



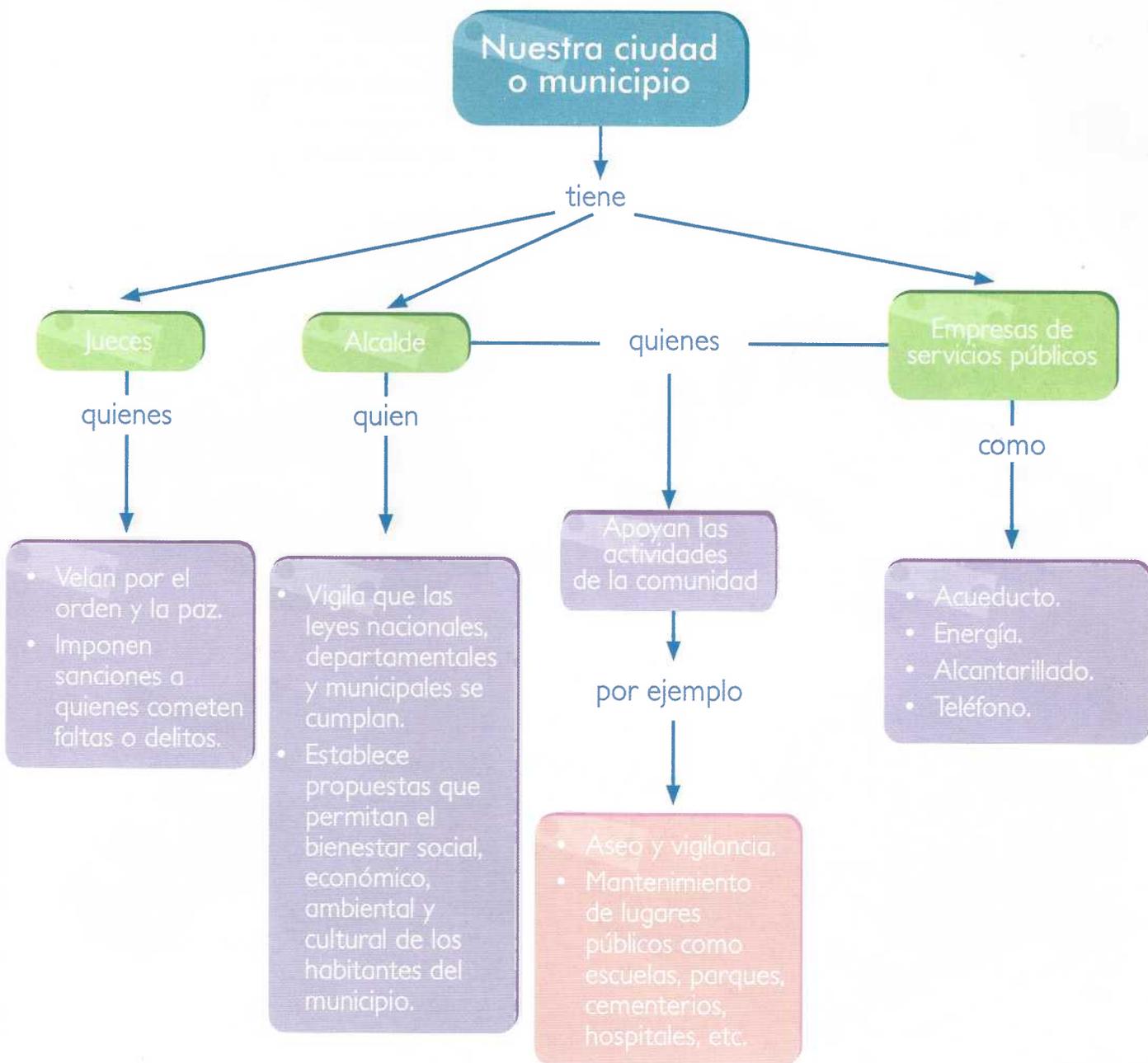
Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración y dialogamos sobre las preguntas:



- a. ¿Qué actividades están realizando las personas de la ilustración?
- b. ¿Cómo contribuyen estas actividades al bienestar de las personas de nuestro municipio o ciudad?

2. Decimos tres oficios o tareas que realizamos en nuestras casas.
3. Mencionamos tres funciones o tareas que tienen los comités del Gobierno Estudiantil de nuestra escuela o colegio.
4. Leemos con mucha atención el siguiente esquema:



5. Comentamos y respondemos en el cuaderno:
- ¿Con qué servicios públicos cuentan los habitantes de nuestro municipio o ciudad?
 - ¿Qué entidades o instituciones prestan cada uno de estos servicios?

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Observamos las siguientes imágenes:



2. Escribimos las siguientes listas de palabras en el cuaderno. Con una línea, unimos cada entidad con el servicio que nos presta. Por ejemplo:



3. Dibujamos en el cuaderno las instituciones de servicios públicos que conocemos y escribimos sus nombres.
4. Respondemos en el cuaderno:
 - a. ¿Con cuáles servicios públicos, como agua, luz, gas, entre otros, cuenta nuestra escuela o colegio?
 - b. ¿Las entidades correspondientes nos prestan estos servicios de manera adecuada? ¿Por qué?
 - c. ¿Cómo usamos estos servicios? ¿Los utilizamos adecuadamente?



Trabajo individual

5. Elaboro un cartel invitando a las personas de mi comunidad a cuidar los lugares públicos de nuestro municipio o ciudad. También los invito a usar adecuadamente los servicios públicos.
6. Expongo mi trabajo ante mis compañeros y compañeras.



Los lugares públicos como las plazas y los parques son de todos. ¡Cuidémoslos!

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, respondo en mi cuaderno las siguientes preguntas:
 - a. ¿Con qué servicios públicos cuenta nuestra casa?
 - b. ¿Qué entidades o instituciones nos prestan estos servicios?
 - c. ¿Son buenos los servicios que nos prestan? ¿Por qué?
 - d. ¿Utilizamos adecuadamente estos servicios? ¿Cómo?
2. Con ayuda de mis familiares, elaboro un cartel invitando a los niños y a las niñas a cuidar los lugares de recreación que tenemos en nuestro municipio o ciudad.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Estudiamos los medios de transporte de nuestro municipio o ciudad



Desempeño:

- Reconozco la importancia de los medios de transporte para la vida de las personas.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos las siguientes imágenes:

A.



B.



C.



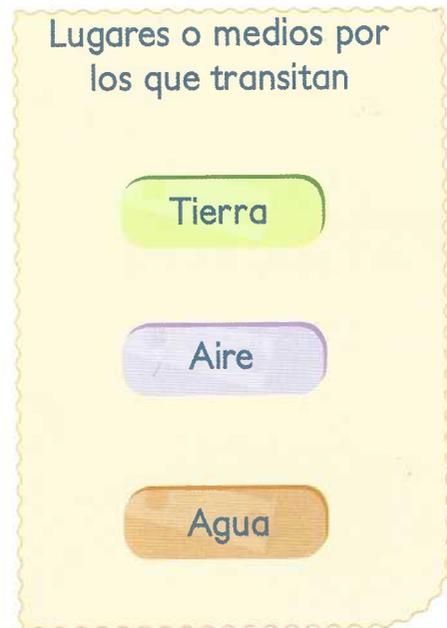
D.



ABC Glosario

Vehículo: aparato que transita por el suelo, agua o aire. Los vehículos sirven para que las personas se trasladen de un lugar a otro.

2. Con base en las imágenes anteriores, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
- En las imágenes A y D, ¿cómo se desplazan las personas de un lugar a otro?
 - ¿Cómo se llama el vehículo de la imagen B? ¿Para qué sirve este vehículo?
 - ¿Por cuáles lugares o sitios transita el vehículo de la imagen C?
 - Según lo que creamos, ¿qué son los medios de transporte?
3. Con el dedo índice, unimos cada uno de los vehículos de la izquierda con el lugar o medio por el que transite:



Trabajo en parejas

4. Leemos la siguiente información:

¿Qué son los medios de transporte?

Los medios de transporte son vehículos mediante los cuales nos trasladamos de un lugar a otro. Igualmente, estos medios nos permiten movilizar o transportar alimentos o productos

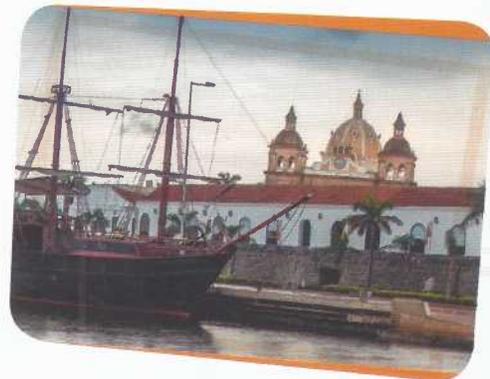
Glosario

Buque: barco de gran tamaño. Se utiliza para actividades militares o comerciales.

Globos aerostáticos: globos que contienen aire.

por diferentes lugares. Existen tres tipos de medios de transporte. Veamos:

- **Medios de transporte terrestre:** son aquellos vehículos que se desplazan por tierra. Por ejemplo: autobús, tren, carro, bicideta, moto etc. Algunas personas utilizan animales para desplazarse, como los caballos o los burros.
- **Medios de transporte acuáticos:** son aquellos vehículos que se desplazan en el mar. Existen tres tipos de medios de transporte acuáticos. Estos son: barco de pasajeros, barco de transporte de carga y buques.
- **Medios de transporte aéreos:** son vehículos que se desplazan en el aire. Por ejemplo: avión, helicópteros, globos aerostáticos, etc.



5. En el cuaderno, completamos las siguientes oraciones. Para ello, utilizamos la información de los recuadros de la siguiente página:

Los medios de transporte nos permiten _____ por diferentes lugares. Los medios de transporte que se desplazan por el aire se llaman _____. Por su parte, los medios de transporte terrestres se desplazan por _____. Finalmente, los medios de transporte, como el barco, se llaman _____. Todos estos medios permiten el desplazamiento de _____ y de _____.

desplazarnos

productos

tierra

personas

acuáticos

aéreos

6. Observamos las siguientes imágenes. Determinamos qué tipos de medios de transporte se presentan en ellas. Luego, realizamos la actividad:



- Con base en las imágenes anteriores, completamos el siguiente cuadro en el cuaderno. Tenemos en cuenta el ejemplo que se presenta:

	Medio de transporte terrestre	Medio de transporte acuático	Medio de transporte aéreo
Imagen A	X		
Imagen B			
Imagen C			
Imagen D			



Trabajo con el profesor o la profesora

7. Leemos la información y observamos las imágenes de la siguiente infografía:



Glosario

Aeropuerto: lugar en el que los aviones pueden despegar y aterrizar.

Ferrocarriles: vía por la que transitan los trenes.

Navegar: desplazarse por el agua utilizando un medio de transporte.

Canoa: bote relativamente pequeño que se mueve mediante la fuerza humana.

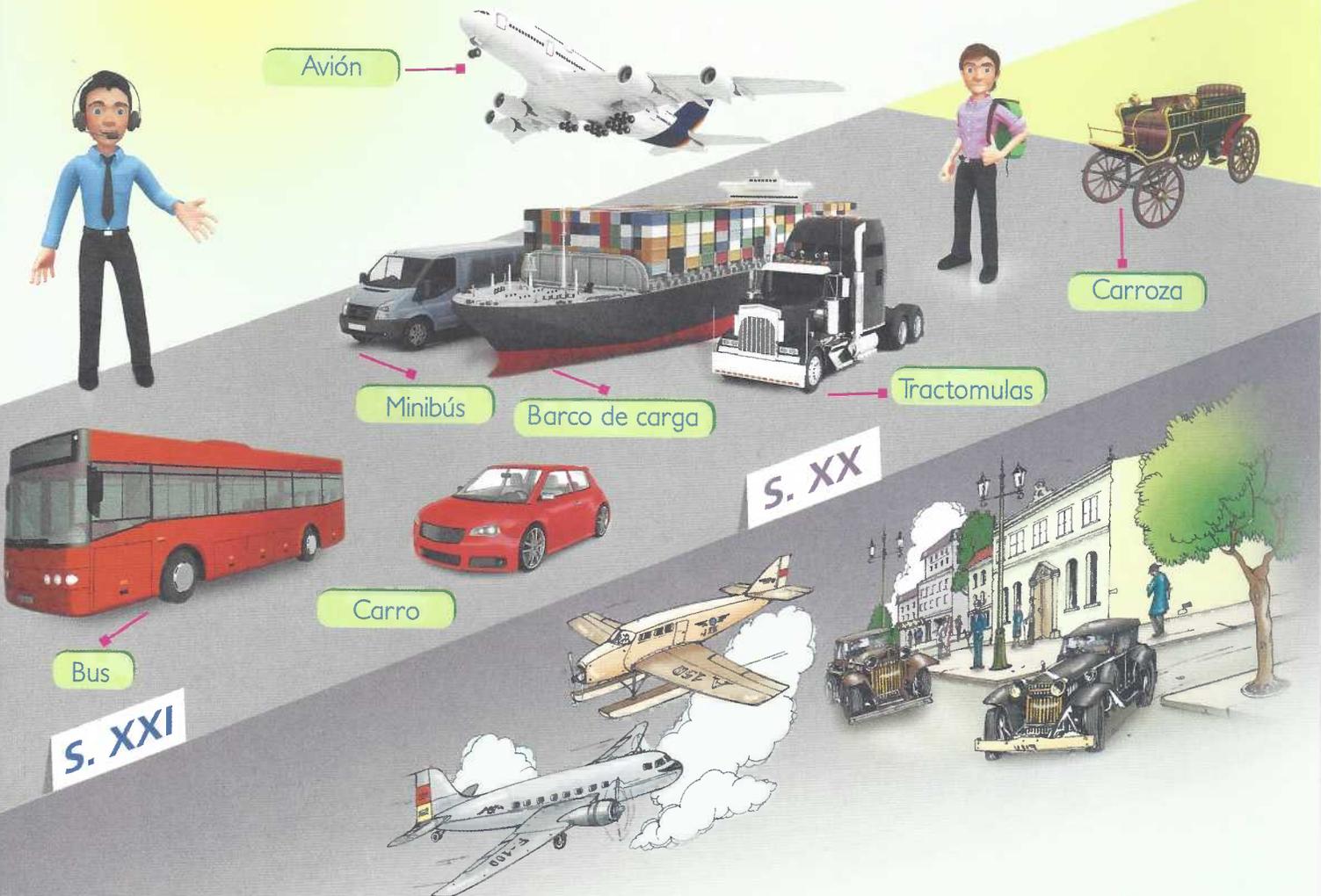
Medios de transporte en Colombia

Lugares y protagonistas

Colombia fue el primer país de América Latina en el que se presentó la aviación comercial, es decir, aviones en los cuales solo pueden viajar las personas que paguen.

En el año 1492, un grupo de españoles llegó a América. Este grupo estaba liderado por un navegante llamado Cristóbal Colón. Inicialmente, América estaba habitada por unas personas llamadas indígenas.

Durante la primera mitad del siglo XX, el transporte por carretera y por ferrocarriles fue el más importante.



Los españoles llegaron a América en grandes barcos llamadas carabelas. Con ellos, traían animales como bueyes y caballos. También tenían vehículos como carretas.



Carabela

Carreta

Canoa

Caballo

Barco de carga

Carruaje

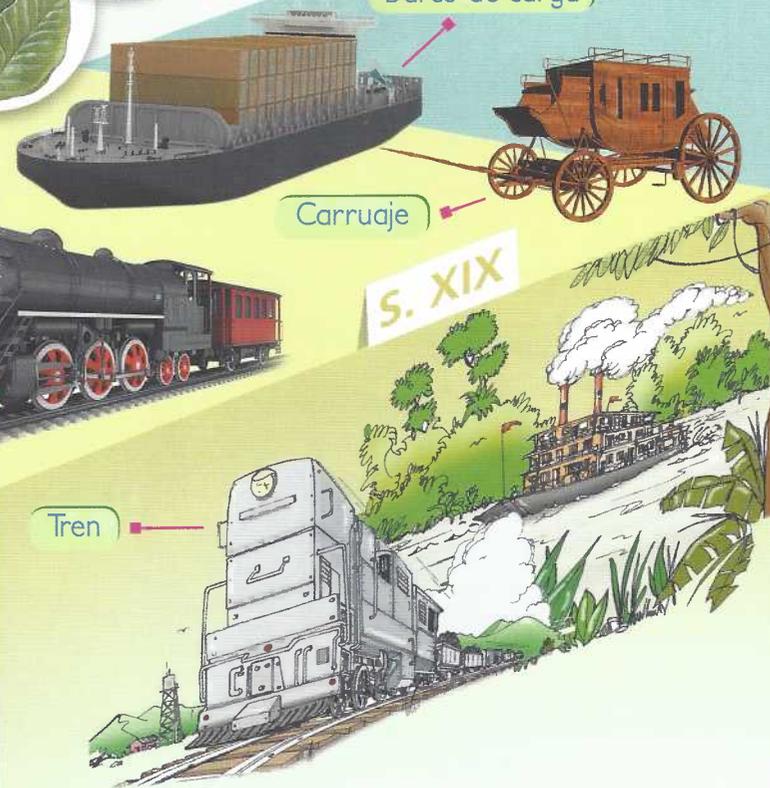
1492



Antes de la llegada de los españoles, las principales vías de comunicación eran los caminos y los ríos. Las personas recorrían los caminos a pie y navegaban los ríos en canoas.



Los mismos indígenas cargaban sus productos y pertenencias. Esto debido a que ningún medio de transporte podía desplazarse en los territorios donde vivían.



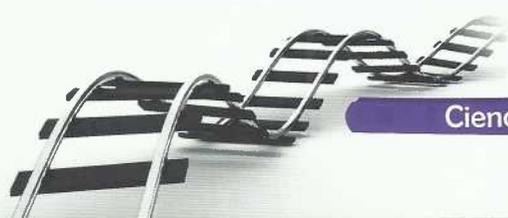
Tren

S. XIX

En el siglo XIX, Colombia comenzó a enviar sus productos a otros países. Por ejemplo: el tabaco. Por esta razón, se necesitaron medios que transportaran una mayor cantidad de mercancías en menor tiempo.



La construcción de ferrocarriles era costosa.



8. Escogemos cinco medios de transporte presentados en la infografía anterior. Luego, escribimos sus características más importantes en el cuaderno. Por ejemplo:

- Nombres de estos medios de transporte.
- Productos o personas que transportan.
- Ventajas y desventajas de utilizar estos medios de transporte.

9. Dialogamos sobre las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta los medios de transporte presentados en la infografía del numeral 7:

- ¿Cuáles de estos medios de transporte son terrestres? ¿Cuáles de estos medios de transporte son acuáticos? ¿Cuáles de estos medios son aéreos?
- ¿Qué cambios han presentado estos medios en los últimos años?
- ¿Cuáles de estos medios de transporte utilizamos en nuestro municipio o ciudad?
- ¿Los medios de transporte son importantes para las actividades económicas de las personas? ¿Por qué?

10. En el cuaderno, escribimos un corto texto sobre la importancia de que los medios de transporte sean cada vez más rápidos, cómodos y seguros.

Glosario

Movilidad: transporte de personas y de alimentos o productos que se realiza en un lugar determinado.

Simbolos

Las señales de tránsito son símbolos o signos que les indican a los conductores o personas las condiciones de las vías y calles por las que transitan. Existen tres tipos de señales. Veamos:

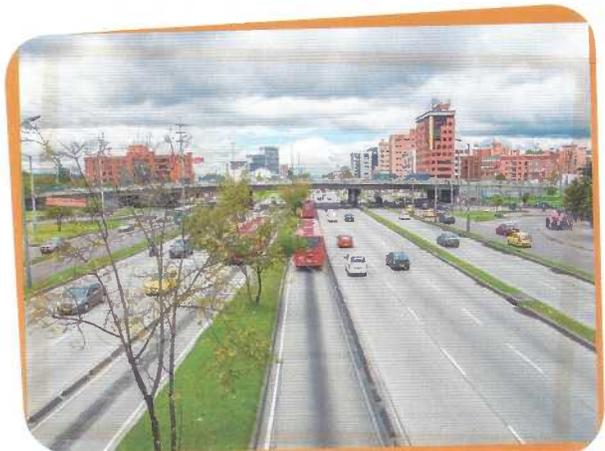
Las señales preventivas señalan peligros que se pueden encontrar en la vía.



Las señales reglamentarias indican acciones que están prohibidas en la vía.



Las señales informativas indican la distancia que falta para llegar a un lugar determinado. Estas señales también informan sobre algunos servicios que se prestan en las vías, como hospitales, restaurantes, etc.



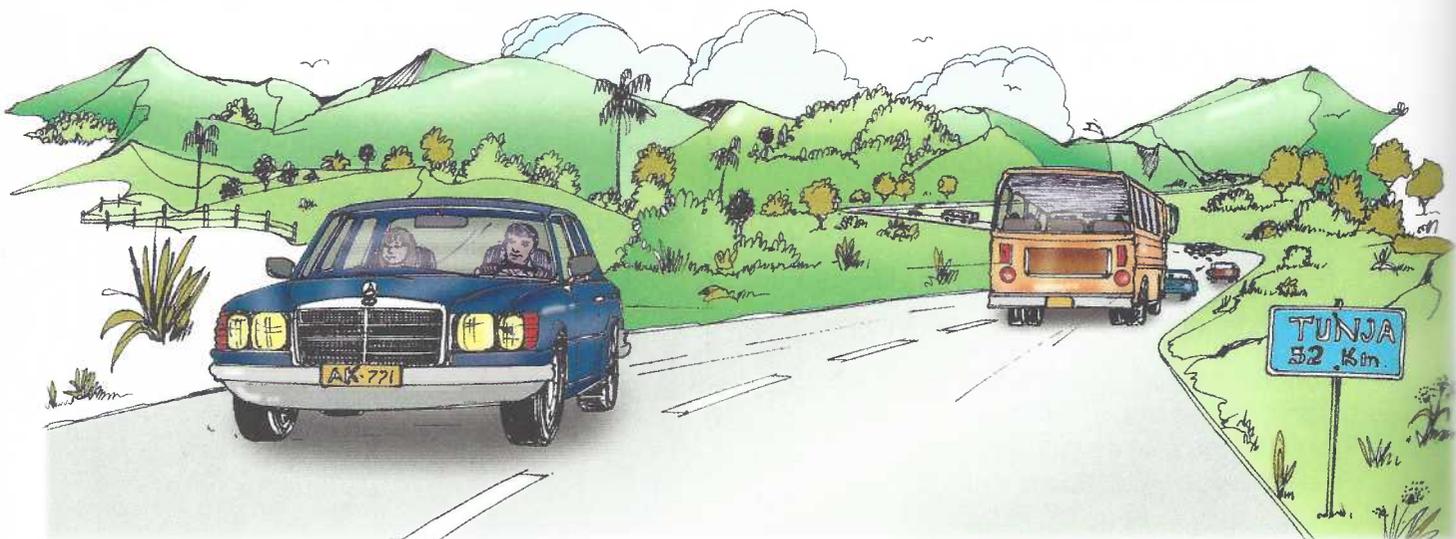
Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica



Trabajo con el profesor o la profesora

1. Salimos de nuestra escuela o colegio. Realizamos las siguientes actividades:
 - a. Identificamos los medios de transporte que utilizan las personas que viven en nuestro entorno. Si no vemos ninguno, pensamos en cuáles medio de transporte podrían utilizar estas personas. En el cuaderno, escribimos los nombres de estos medios.
 - b. Regresamos al salón. Luego, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es el medio de transporte que más utilizan los habitantes de nuestro municipio o ciudad? ¿Por qué?
 - ¿Cuál es el medio de transporte que más utilizamos para llegar o salir de nuestras casas? ¿Qué ventajas y desventajas nos genera usar este medio de transporte?
 - ¿Qué otros medios de transporte podríamos utilizar para transportarnos dentro de nuestro municipio o ciudad?



2. En el cuaderno, realizamos un dibujo de nuestro entorno. Incluimos los aspectos de la siguiente página:

- Calles, avenidas, caminos, carreteras, ríos, entre otros.
 - Medios de transporte que utilizan los habitantes de nuestro municipio o ciudad.
 - La movilidad que se presenta en nuestro municipio o ciudad.
3. En el tablero, completamos el siguiente cuadro. Nos basamos en el ejemplo que se presenta:

Ventajas de la movilidad de nuestro entorno	Desventajas de la movilidad de nuestro entorno
En bicicleta, podemos llegar rápidamente a nuestra escuela o colegio.	Los caminos se encuentran en muy mal estado, por lo que podemos caernos fácilmente.

4. Realizamos una mesa redonda sobre las siguientes preguntas:
- a. En nuestra opinión, ¿qué aspectos, como más carreteras o caminos, podrían mejorar la movilidad de nuestro municipio o ciudad?
 - b. ¿Qué señales de tránsito existen en nuestro entorno?
 - c. Si no existen o no hay suficientes señales de tránsito, ¿por qué sería importante que hubiera o se incrementara el número de estas señales?
 - d. ¿Por qué es importante respetar las señales de tránsito?
5. Traemos una hoja de block del Centro de recursos. En la hoja, escribimos nuestras sugerencias para mejorar la movilidad de nuestro entorno. Depositamos la hoja en el Buzón de sugerencias.

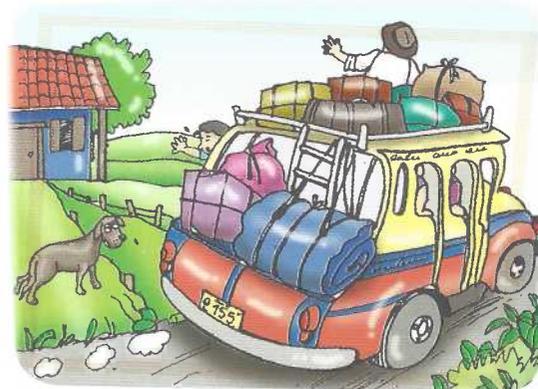
Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Realizo un cartel sobre los tipos de medios de transporte que existen. No olvido incluir imágenes o recortes alusivos. Expongo mi cartel ante mis familiares.
2. Pregunto lo siguiente a mis familiares e integrantes de mi comunidad. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:
 - a. ¿Qué medios de transporte utilizaron nuestros abuelos, abuelas, bisabuelos, bisabuelas y otros antepasados?
 - b. En los últimos años, ¿qué cambios han ocurrido en los medios de transporte de nuestro municipio o ciudad?
 - c. ¿Estos cambios han beneficiado a los habitantes de nuestro municipio o ciudad? ¿Por qué?
 - d. ¿Qué medios de transporte utilizan para realizar sus actividades diarias? ¿Qué ventajas y desventajas les genera el uso de estos medios de transporte?
3. Con ayuda de mis familiares, realizo una lista de las precauciones que tenemos para evitar accidentes de tránsito.
4. En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cuáles son los símbolos de nuestra ciudad o municipio?



- Desempeño:
- Identifico los símbolos de nuestra ciudad o municipio.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración:



- ¿Qué están haciendo los niños y las niñas de la ilustración anterior?
- ¿Cuáles son los símbolos que aparecen en esta ilustración?



Trabajo individual

2. Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones:
 - a. Lo que más me gusta de mi escuela o colegio es _____.
 - b. El uniforme de las niñas de mi escuela o colegio es _____.
 - c. El uniforme de los niños es _____.
 - d. El himno de mi escuela o colegio comienza así: _____.
 - e. El escudo de mi escuela o colegio representa _____.
 - f. Los símbolos de mi ciudad o municipio son _____.
3. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo complemento, si es necesario.



Trabajo con el profesor o la profesora

4. Vamos a la biblioteca. Buscamos un libro de Ciencias Sociales que nos ayude a realizar las siguientes actividades:
 - a. Dibujamos en el cuaderno la bandera y el escudo de nuestro municipio o ciudad. Debajo de estos dibujos, hacemos una descripción detallada de cada símbolo.
 - b. Explicamos el significado de los colores de la bandera y del escudo de nuestro municipio o ciudad.
 - c. Escribimos en el cuaderno el himno de nuestro municipio o ciudad.

Símbolos

Algunos símbolos de Colombia son:



Bandera



Escudo



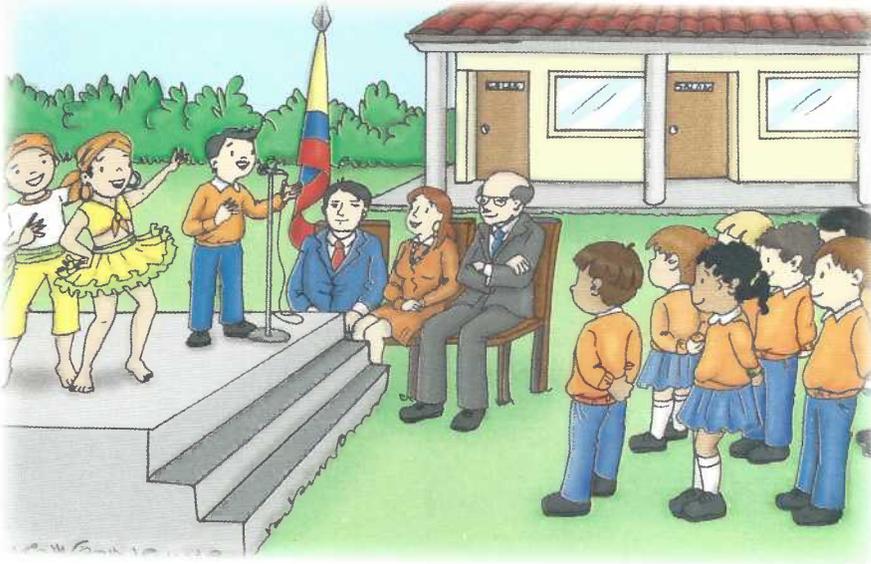
Himno Nacional



Trabajo en equipo

5. Observamos la ilustración de la página siguiente:





Vivamos la paz

Debemos solucionar nuestras peleas y conflictos de manera pacífica. Por ejemplo: mediante el diálogo, la comprensión y el respeto por las diferencias.



6. Comentamos nuestras opiniones acerca de:
 - a. ¿Qué actividad se está realizando en la ilustración anterior?
 - b. ¿Por qué se iza la bandera en las escuelas y colegios del país?
 - c. ¿Cada cuánto tiempo izamos la bandera en nuestra escuela o colegio?
 - d. ¿Cómo debe ser nuestro comportamiento cuando izamos la bandera?
7. Recordamos la música y la letra del himno de nuestra ciudad o municipio. Lo cantamos con respeto.
8. Comentamos y respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué historia cuentan las estrofas del himno de nuestra ciudad o municipio?
 - b. Además de la bandera, del escudo y del himno, ¿conocemos otros símbolos de nuestra ciudad o municipio? ¿Cuáles?

ABG Glosario

Izar la bandera: actividad que se realiza para promover sentimientos de patriotismo o amor por nuestra institución, por nuestro municipio o ciudad y por nuestro país.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. Por turnos, leemos la siguiente canción. Si recordamos la música, podemos cantarla juntos:

Un millón de amigos

Yo solo quiero mirar los campos,
yo solo quiero cantar mi canto,
pero no quiero cantar solito,
yo quiero un coro de pajaritos.

Coro: Quiero llevar este canto amigo
a quien lo pudiera necesitar.
Yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar.
Yo quiero tener un millón de amigos
y así más fuerte poder cantar.



Yo solo quiero un viento fuerte,
llevar mi barco con rumbo norte,
y en el trayecto voy a pescar
para dividir luego al arribar.

Quiero llevar este canto amigo...

Yo quiero creer la paz del futuro
quiero tener un hogar seguro.
Quiero a mi hijo pisando firme,
cantando alto, sonriendo libre.

Quiero llevar este canto amigo...



Muchas de las costumbres de la población afrocolombiana se manifiestan en el Carnaval de Barranquilla. Por ejemplo: su origen africano, sus bailes, sus cantos, etc.



Yo quiero amor siempre en esta vida,
sentir calor de una mano amiga,
quiero a mi hermano sonrisa al viento,
verlo llorar pero de contento.

(Canción: *Un millón de amigos* [fragmento]. Compositor: Roberto Carlos. Nacionalidad: brasileño)

2. Con base en la canción anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué significa el título de la canción?
 - b. ¿Quién es el compositor?
 - c. ¿Cuál es el mensaje o enseñanza que nos deja?
 - d. ¿Cómo podemos aplicar el mensaje de la canción en nuestra vida familiar y comunitaria?
 - e. Si aplicamos el mensaje de esta canción en nuestro municipio o ciudad, ¿nuestra vida en comunidad mejoraría? ¿Por qué?
3. Elaboramos la bandera o el escudo de nuestra ciudad o municipio. Podemos usar materiales como plastilina, arcilla, papel, lápices de colores, pegamento, temperas, cartulinas, tela, etc.



Conocer y respetar nuestros símbolos patrios es aprender a ser buenos colombianos y colombianas.



4. Exponemos nuestro trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos sus sugerencias y lo mejoramos.
5. Ubicamos algunos de nuestros trabajos en el Centro de recursos.

La profesora o el profesor revisa las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. En frente de mis familiares, canto el himno de nuestra ciudad o municipio. Si ellos conocen este himno, lo cantamos juntos.
2. Comentamos si el mensaje del himno corresponde con la realidad que estamos viviendo.
3. Les pregunto lo siguiente a mis familiares. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:
 - a. ¿Cómo se llama la ciudad o municipio donde vivimos?
 - b. ¿Cuáles son los símbolos de nuestra ciudad o municipio?
4. En la biblioteca o Internet, investigo cómo es la bandera y el escudo de nuestra ciudad o municipio. Comparto mi consulta con mis familiares y dialogo con ellos sobre el significado de estos símbolos.



La población afrocolombiana conserva las tradiciones culturales de sus antepasados. Para ello, los afrocolombianos y afrocolombianas cuentan la historia de su pueblo a sus hijos e hijas.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Por qué luchamos por la libertad?

Desempeño:

- Reconozco algunas razones por las que los colombianos y las colombianas luchamos por nuestra libertad.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Leemos la siguiente información atentamente:

Era el 11 de octubre de 1492 en América.



El 12 de octubre de 1492 Colón y su tripulación llegaron a América.



Los españoles impusieron sus costumbres, su cultura, su idioma y su religión a los indígenas.



Muchos indígenas fueron convertidos en esclavos y perdieron sus tierras, su cultura y su idioma.



Pero los indígenas no soportaron el trabajo duro que debían realizar. Por eso, los españoles tuvieron que traer a personas de África, a quienes tomaron como esclavos.



Algunas familias españolas vinieron a vivir a América. Tuvieron hijos en estas tierras, a quienes se les llamó "criollos".



Todas las personas que vivían en América debían pagarle impuestos al rey de España, quien se había declarado dueño de estas tierras.



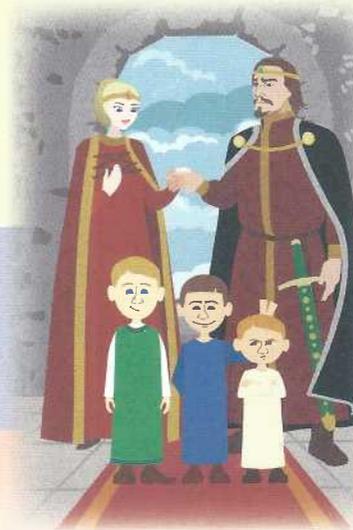
Ni siquiera los criollos tenían los mismos derechos que los españoles, pues eran discriminados y despreciados.



Los indígenas, los negros y los mestizos fueron dominados por los españoles, quienes utilizaron armas de fuego, caballos, perros y símbolos como la espada y la cruz.



España dominó América por más de tres siglos. Durante este tiempo, los americanos no tuvimos nuestra libertad.



2. A partir de la información anterior, compartimos nuestras ideas sobre lo siguiente:
- ¿Cuáles creemos que fueron las costumbres que trajeron los españoles a América?
 - ¿Quiénes fueron los criollos?
 - ¿En qué consistía la dominación de España sobre los territorios americanos?



Lugares y protagonistas

La palabra "criollo" proviene del portugués y significa criar. Se usaba para referirse a una persona nacida en América cuyos padres son europeos o descendiente de estos.



Trabajo individual

3. Escojo uno de los siguientes temas y lo dibujo en mi cuaderno:
- Los españoles trajeron a América productos como los paños, las sedas, el vino, los zapatos y los perfumes.
 - Los indígenas americanos cultivaban la papa, el maíz, la quinua, el tabaco y frutas como la piña, la papaya y la guanábana.
 - Muchas mujeres y hombres africanos fueron traídos como esclavos a América. Ellos trajeron consigo sus ritmos musicales y sus tradiciones.
4. Explico a mis compañeros y compañeras el dibujo que realicé.

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo con el profesor o la profesora

1. Por turnos, leemos el siguiente cuento:

Los pájaros y la libertad

Anita y Jacinto eran hermanitos y vivían en una casa ubicada en un pueblo en los Andes colombianos llamado la Oportunidad. Anita estaba en tercer grado y Jacinto en segundo. Eran muy curiosos y siempre se preguntaban cómo funcionaban las cosas a su alrededor.

Un día, después de llegar de la escuela, Jacinto, que era el más pequeño, le preguntó a Anita mientras señalaba los pájaros que había en el patio de la casa: “¿Qué opinas de la casa de los pájaros?”. Anita le respondió: “Esa no es una casa. Es una jaula”. “¿Cuál es la diferencia si ellos viven ahí?”, preguntó el niño. “La casa de los pajaritos es la naturaleza, los árboles... donde ellos puedan volar libremente y su canto sea tan hermoso que no se pueda igualar. Esta es una jaula, porque no son libres para volar y recorrer el mundo como quieran”, dijo Anita. Jacinto guardó silencio por un momento, pero sin quitarle la vista a los hermosos pajaritos que tanto amaba su mamá.



De pronto, Jacinto tuvo una idea y dijo: “¡Si abrimos esta puerta podremos darles la libertad!”. Anita se sorprendió gratamente por la idea de su hermano y dijo: “¡Tienes razón! Si los liberamos podrán volar por donde quieran, buscaran su comida y ¡serán felices! Ya no **dependerán** de nosotros. ¡Tendrán su **libertad**!”. De repente y sin más palabras, Jacinto abrió la puerta de la jaula y los pajaritos llevaron su canto a todo el pueblo.

2. Comentamos nuestras opiniones sobre la historia:
 - a. ¿En qué se parece la historia de los pajaritos a la historia de Colombia?
 - b. ¿Cuál fue nuestra jaula hasta antes de nuestra independencia?
 - c. ¿Por qué Jacinto y Anita liberaron a los pájaros? ¿Qué creemos que les pasó a los pájaros después de ser liberados?
3. ¿Qué habríamos hecho nosotros si hubiéramos estado en la situación de Anita y Jacinto? Escribimos nuestra respuesta en el cuaderno y hacemos un dibujo para ilustrarla.



Trabajo en parejas

4. Tomamos un diccionario del Centro de recursos y en él buscamos los significados de las palabras de la siguiente página. Luego, escribimos la información consultada en el cuaderno:

Jaula

Encierro

Dominación

Dependencia

Libertad

Decisión

5. Comparamos los significados que encontramos con los de otros compañeros y compañeras. Corregimos o completamos nuestro trabajo, si es necesario.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. ¡Divulguemos la libertad! Seguimos las siguientes indicaciones:
 - a. Les cuento a mis familiares de qué se trata el cuento "Los pájaros y la libertad".
 - b. Les pido que me digan en qué creen ellos que se parece el cuento de los pájaros a la historia de Colombia. Luego, les expreso mi opinión al respecto.
 - c. Mediante un dibujo, un cuadro o un corto texto, explico las conclusiones a las que llegamos.
2. Presto atención a las canciones que escuchamos diariamente en la radio, la televisión o Internet. Escojo una canción que hable de la libertad y escribo su letra en el cuaderno. Por ejemplo: *Sueño libertad*, de Juanes.
3. En la próxima clase, presento mi trabajo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Entre todos, elegimos una de las canciones que escribimos y la cantamos.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.



1. Leo el siguiente texto y selecciono las respuestas correctas. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:

Noticia

10 de noviembre de 2013

La medalla a la excelencia para la administración municipal de Limoncillo

El próximo domingo 20 de noviembre, con motivo de sus doscientos años, el municipio de Limoncillo, Santander, realizará un evento donde estará presente el gobernador del departamento y otras personalidades de orden municipal y departamental. En el acto principal, la gobernación del departamento le dará al señor alcalde, al Concejo Municipal y a los demás empleados de la administración del municipio de Limoncillo una medalla por su excelente trabajo en equipo y por lograr que el desarrollo de la comunidad sea una realidad.

Entre los principales proyectos que la administración de Limoncillo ha liderado y por los cuales le darán esta medalla, se encuentran:

La dotación de materiales tecnológicos para las escuelas

y colegios del municipio, logrando un gran apoyo para la educación de los niños, niñas y jóvenes del municipio.

La inclusión de las personas de escasos recursos en programas de salud que les permitan prevenir y curar las enfermedades que los aquejan.

La creación de una planta de tratamiento de desechos, la cual facilita el reciclaje, brinda empleo y permite mantener en buen estado las calles y parques del municipio.

La política del "Buen vecino" que logró que los habitantes del municipio estrecharan los lazos de amistad y fueran más solidarios.

Por todas estas razones, nuestro comité editorial felicita a los pobladores del municipio de Limoncillo.





1. Las autoridades gubernamentales encargadas de administrar y organizar adecuadamente el municipio de Limoncillo son
 - A. el gobernador y los secretarios.
 - B. el presidente y los senadores.
 - C. el alcalde y los concejales.
 - D. el comandante de policía.
2. Le dan la medalla a la administración municipal de Limoncillo porque
 - A. sus gobernantes y habitantes se organizaron adecuadamente para lograr la paz, el orden y el progreso.
 - B. sus calles están limpias y los habitantes son solidarios con sus vecinos.
 - C. están celebrando doscientos años de su fundación.
 - D. los habitantes eligieron a una persona con influencia a nivel departamental.
3. ¿Cómo los habitantes de Limoncillo pueden agradecer estas obras?
 - A. Izando la bandera en todos los edificios públicos y viviendas.
 - B. Conmemorando y celebrando con alegría esta fecha todos los años.
 - C. Reeligiendo a los gobernantes y juntas de administración municipal.
 - D. Utilizando con responsabilidad los servicios y programas implementados.
4. La idea de izar la bandera en todas las casas para la celebración de los doscientos años del municipio tiene como fin principal que
 - A. el gobernador vea el pueblo adornado y colorido.
 - B. se resalten los símbolos que identifican a sus habitantes.
 - C. dar la bienvenida a las personas que visitan el pueblo.
 - D. se identifique la población que votó por el alcalde.

II. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas. En el cuaderno, escribo mis respuestas formando oraciones completas:



5. Cada uno de los municipios de Colombia es dirigido por una máxima autoridad. Esta persona es elegida mediante el voto de los habitantes de cada municipio. De acuerdo con lo anterior, esta persona es el

- A. alcalde.
- B. gobernador.
- C. presidente.
- D. senadores.

6. La organización política de los municipios de Colombia está conformada por

- A. muchas iglesias y hospitales.
- B. una zona urbana y una zona rural.
- C. el alcalde, el Consejo Municipal y una Junta Administradora Local.
- D. una biblioteca central y muchas librerías.

7. Los medios de transporte son importantes porque

- A. permiten el transporte de personas y de productos por distintos lugares.
- B. permiten que las calles y ríos se mantengan en buen estado.
- C. permiten realizar actividades divertidas.
- D. duran muchos años.

III. En el cuaderno, dibujo algunos de los símbolos que me identifican como miembro de mi municipio o ciudad. Luego, explico por qué estos símbolos son importantes.



El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.

MAPA POLÍTICO DE AMÉRICA



ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE AMÉRICA

- Límite Internacional
- Capital de estado
- Ciudades importantes

Países identificados con números:

- | | |
|--|--|
| 1. JAMAICA (KINGSTON) | 9. ANTIGUA Y BARBUDA (SAINT JOHN'S) |
| 2. HAITÍ (PTO. PRÍNCIPE) | 10. SAINT KITTS NEVIS (BASSETERRE) |
| 3. REPÚBLICA DOMINICANA (STO. DOMINGO) | 11. DOMINICA (ROSEAU) |
| 4. PUERTO RICO (SAN JUAN) | 12. SANTA LUCÍA (CASTRIES) |
| 5. TRINIDAD Y TOBAGO (PTO. ESPAÑA) | 13. SAN VICENTE Y GRANADINAS (KINGSTOWN) |
| 6. GUYANA (GEORGETOWN) | 14. BARBADOS (BRIDGETOWN) |
| 7. SURINAM (PARAMARIBO) | 15. GRANADA (ST. GEORGE'S) |
| 8. GUAYANA FRANCESA (CAYENA) | |

BIBLIOGRAFÍA

AARONS, Audrey; HUGH, Hawes; AGUIRRE, Ignacia; GAYTON, Juliet y SCHUSTER, Augusto. *Niño ayuda al niño*. Ed. Gabriela Mistral. Londres, 1979.

CHAUX, Enrique. *Conflictos, bullying y violencia escolar: Estrategias de prevención y manejo*. Presentación. Universidad de los Andes. Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Secuencias Didácticas de Educación para la Paz*. Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Propuesta de desempeños de educación para la paz*. Bogotá, D.C., 2016.

CHILD SAVINGS INTERNATIONAL. *Aflatoun Child social and financial education*. Amsterdam, 2007.

COLBERT, Vicky y VÁSQUEZ, Luz Nelly. *Escuela Activa Urbana-Aprendizaje Cooperativo*. Bogotá D. C., 2012.

_____. *Hacia una Escuela Nueva para la Calidad y la Edad, Módulos 1 y 2*. Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. Bogotá, D. C., 2010.

COLBERT, Vicky; RAMÍREZ, Pedro Pablo y CASTRO CARMONA, Heriberto. *Cómo elaborar guías de aprendizaje para educación básica*. Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. Bogotá, D.C., 1998.

COMMITTEE FOR CHILDREN. *Second Step 2. Skills for Social and Academic Success*. Teaching materials, grade 2. Estados Unidos, 2011.

DIRECCIÓN SECCIONAL DE SALUD DE CALDAS. *Escuelas Saludables*. Primera edición. Manizales, 2000.

FERNÁNDEZ, Osmaira. *Cultura de paz en la escuela, mejores prácticas en la prevención y tratamiento de la violencia escolar*. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, Santiago de Chile, UNESCO, 2006.

FUNDACIÓN ESCUELA NUEVA VOLVAMOS A LA GENTE. *Escuela Nueva Activa. Módulo 1: Taller de Iniciación*. Bogotá, D.C., 2018.

_____. *Escuela Nueva Activa. Módulo 2: Taller Manejo de Materiales, Evaluación de los Aprendizajes y Gestión Escolar*. Bogotá, D.C., 2018.

_____. *Manual complementario de las Guías de Aprendizaje*. Bogotá, D.C., 2016.

KALMANOVITZ, Salomón. *Economía y nación: Una breve historia de Colombia*. Universidad Nacional y Siglo XXI Editores. Bogotá, D.C., 1998.

MEEDUCO (Mente, Educación y Corazón). *Guía para educadores de 1° a 5° Básico*. Paso adelante© Chile, 2009.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. *Orientaciones Generales para la Implementación de la Cátedra de la Paz en los Establecimientos Educativos de Preescolar, Básica y Media de Colombia*. Bogotá, D.C., 2017.

_____. *Derechos Básicos de Aprendizaje. Ciencias Sociales V.I.* Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Decreto 1038 por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz*. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 2015.

_____. *Ley 1503 de 2011 por la cual se promueve la formación de hábitos, comportamientos y conductas seguros en la vía y se dictan otras disposiciones*. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 2011.

_____. *Lineamientos curriculares Cátedra Estudios Afrocolombianos*. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 2010.

_____. *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. Bogotá, D.C., 2006.

_____. *Lineamientos curriculares. Ciencias Sociales en la Educación Básica*. Bogotá, D.C., 2002.

_____. *Decreto 1122 de 1998 por el cual se expiden normas para el desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, en todos los establecimientos de educación formal del país y se dictan otras disposiciones*. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 1998.

SÁNCHEZ PLAZAS, María Consuelo. *Marco común sobre los Derechos de los Niños*. Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. Primera edición. Santafé de Bogotá, 1999.

SÁNCHEZ, Gloria Sofía. *Una Escuela para la Convivencia*. Educación para el Desarrollo. UNICEF, 1997.

UNICEF. *Educación para el Desarrollo: Guía para el Aprendizaje Global*. UNICEF, 1993.

Páginas web de consulta:

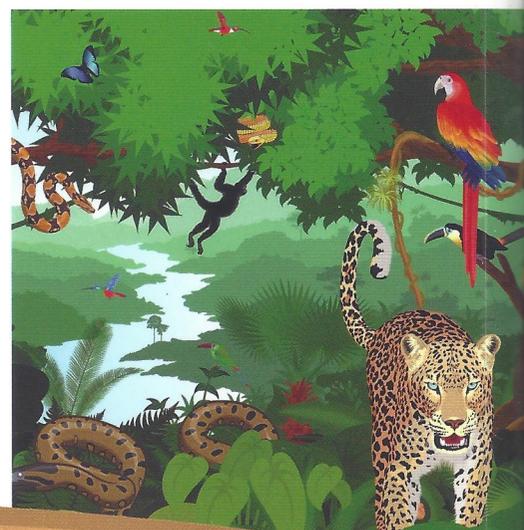
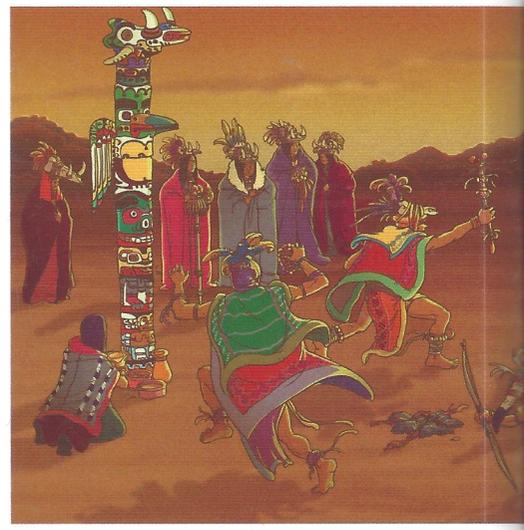
www.panchoaquino.com.ar/libros/L_leemosCuentosPancho.htm

www.dane.gov.co

www.rae.es

www.meeduco.cl

www.cidelatioamerica.org



Estas Guías de Aprendizaje se basan en los Lineamientos Curriculares (LC), los Estándares Básicos de Competencias (EBC), los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), formulados por el Ministerio de Educación Nacional. Promueven la formación de ciudadanas y ciudadanos críticos, solidarios y partícipes de una sociedad justa, democrática y promotora de paz. También propician el trabajo cooperativo, el cuidado del medio ambiente y el respeto por la diversidad y multiculturalidad que caracterizan a la población colombiana.