**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEPTIMO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en mi texto narrativo. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Define una temática para la producción de un texto narrativo. | 1 |  | -Trabajo en la guía de post primaria  -Realización de lecturas  -Desarrollo de talleres individuales y grupales  -Elaboración de material didáctico  -Realización de evaluaciones orales y escritas  -Realización de exposiciones de los temas relacionados con el primer periodo.  -mapas conceptuales  -Glosarios  Repaso de temas vistos en clases.  Dictados ortográficos. | -Explicación magistral  -Proposición de consultas  -Asignación de trabajos extra clase  -Organización de equipos de trabajo  -Uso de las TIC para explicación por medio de videos  -Proposición de exposiciones y demostraciones  -Desarrollo de talleres tipo pruebas saber  -Proposición de espacios para lectura individual y colectiva  -Generación de espacios para la escritura y la socialización  -Análisis de textos.  -Determinación de sujetos y predicados en textos dado.  -Escritura de oraciones simples y complejas  -Realización de resúmenes de géneros teatrales  -Diseño de entrevista  -Escritura de crónicas de temas libre | -Asistencia a clases  -Presentación de cuadernos  -Atención durante las explicaciones  -Trabajo individual y grupal  -Realización de talleres prácticos  -Realización de talleres tipo pruebas saber  -Exploración de conocimientos previos  -Evaluación oral  -Evaluación escrita  -Demostraciones en el tablero  -Respeto por las creaciones literarias propias y ajenas  -Participación y atención durante los espacios para la escritura y la lectura  -Complemento de paralelos comparativos  -Proposición de elaboración de modelo de entrevista, crónicas y tipologías literarias  -Conversatorio sobre lecturas como mitos, poemas y crónicas  -Representación de la información por medio de organizadores textuales: mapa conceptual, paralelo comparativo, resumen, mapa mental | -Guías de Post primaria  -Tablero  -Computador  -Televisor  -USB  -Material didáctico  -Material audiovisual  -Material impreso  -Video Beam  -Cuaderno de los estudiantes  -Planeador de clase  -Biblioteca escolar |
| Reconoce las variantes lingüísticas de un texto | 2 |  |
| Relaciono la forma y contenido de los textos que leo y muestro cómo se influyen mutuamente | 3 y 4 |  |
| Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática | 5 |  |
| Produce textos narrativos teniendo en cuenta los personajes, espacios, tiempo y vínculos con otros textos y con mi entorno. | 6 |  |
| Demuestra interés por dar solución a cada una de las actividades escolares propuesta en el área. | 7 Y 8 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 |  | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FORTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEPTIMO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 2 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Diferencia cuales son textos argumentativos y da ejemplos de ellos. |  |  | -Trabajo en la guía de post primaria  -Realización de lecturas  -Desarrollo de talleres individuales y grupales  -Realización de evaluaciones orales y escritas  -Realización de exposiciones y demostraciones  -Lectura y análisis de textos con características romancistas, costumbristas y modernistas.  -Realización de resúmenes y mapas conceptuales  Informes de lectura  -Escritura de textos romancistas, costumbristas y modernistas.  Realización de resúmenes  -Consulta de escritores romancistas, costumbristas y modernistas | -Explicación magistral  Proposición de consultas  -Asignación de trabajos extra clase  -Organización de equipos de trabajo  -Uso de las TIC para explicación por medio de videos  Proposición de exposiciones y demostraciones  -Desarrollo de talleres tipo pruebas saber  -Proposición de espacios para lectura individual y colectiva  -Generación de espacios para la escritura y la socialización  Proposición de escritura libre y de temáticas dadas  -Análisis de diversos tipos de relatos: costumbristas, modernistas y románticos  -Valoración por la tradición oral a través de lecturas de novelistas colombianos | -Asistencia a clases  -Presentación de cuadernos  -Atención durante las explicaciones  -Trabajo individual y grupal  -Realización de talleres prácticos  -Realización de talleres tipo pruebas saber  -Exploración de conocimientos previos  -Evaluación oral  -Evaluación escrita  -Demostraciones en el tablero  -Respeto por las creaciones literarias propias y ajenas  -Participación y atención durante los espacios para la escritura y la lectura  -Esmero por escribir textos de tipo costumbristas, modernistas y románticos | -Guías de Post primaria  -Tablero  -Computador  -Televisor  -USB  -Material didáctico  -Material audiovisual  -Material impreso  -Video Beam  Cuaderno de los estudiantes  -Planeador de clase  -Biblioteca escolar |
| Formula una hipótesis para demostrarla en un texto oral con fines argumentativos. |  |  |
| Establezco relaciones de semejanza y diferentes tipos de textos. |  |  |  |  |
| Comparo el contenido de los diferentes tipos de textos que he leído |  |  |
| Realiza y construye textos argumentativos cortos. |  |  |
| Presenta puntualmente los trabajos y tareas asignadas en el área |  |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 |  | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FORTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SÉPTIMO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 3 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Caracteriza estrategias argumentativas de tipo descriptivo. |  |  | -Trabajo en la guía de post primaria  -Realización de lecturas  -Desarrollo de talleres individuales y grupales  -Elaboración de material didáctico  -Realización de evaluaciones orales y escritas.  -Lecturas de diferentes textos del romanticismo, costumbrismo, modernismo  -Taller sobre literatura de vanguardia y boom | -Explicación magistral  -Proposición de consultas  -Asignación de trabajos extra clase  -Organización de equipos de trabajo  -Uso de las TIC para explicación por medio de videos  -Exposiciones y demostraciones sobre el análisis del texto segunda guerra mundial.  -Desarrollo de talleres tipo pruebas saber  -Proposición de espacios para lectura individual y colectiva  -Generación de espacios para la escritura y la socialización  -Análisis de textos precolombinos, coloniales e independentistas  -Realización de paralelo comparativo de los géneros narrativos, liricos y dramáticos en textos precolombinos, coloniales e independentistas.  -Determinación de sujetos y predicados en textos dado.  -Escritura de oraciones simples y complejas  -Análisis de mitos, relatos históricos, poemas  -Realización de resúmenes de géneros teatrales-Diseño de entrevista  -Escritura de crónicas de temas libre. | -Asistencia a clases  Presentación de cuadernos  -Atención durante las explicaciones  -Trabajo individual y grupal  -Realización de talleres prácticos  -Realización de talleres tipo pruebas saber  -Exploración de conocimientos previos  -Evaluación oral  -Evaluación escrita  -Demostraciones en el tablero  -Respeto por las creaciones literarias propias y ajenas  -Participación y atención durante los espacios para la escritura y la lectura  -Complemento de paralelos comparativos  - Proposición de elaboración de modelo de entrevista, crónicas y tipologías literarias  Conversatorio sobre lecturas como mitos, poemas y crónicas  -Representación de la información por medio de organizadores textuales: mapa conceptual, paralelo comparativo, resumen, mapa mental | Guías de Post primaria  Tablero  Computador  Televisor  USB  Material didáctico  Material audiovisual  Material impreso  Video Beam  Cuaderno de los estudiantes  Planeador de clase  Biblioteca escolar |
| Reconoce las palabras homófonas, dando su respectivo significado. |  |  |
| Identifica las reglas ortográficas para ser utilizadas en un texto |  |  |
| Almacena información acerca de la temática que se va a tratar en un texto argumentativo. |  |  |
| Almacena información acerca de la temática que se va a tratar en un texto argumentativo. |  |  |
|  |  |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO |  |  | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS |  |  | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEPTIMO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** | 4 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Selecciono y clasifico la información emitida por los medios de comunicación masiva. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce en las obras procedimientos narrativos, líricos y dramáticos. |  |  | Trabajo en la guía de post primaria  Realización de lecturas  Desarrollo de talleres individuales y grupales  Realización de evaluaciones orales y escritas  -Lectura y análisis de textos.  -Proyecto lector  -Taller sobre reglas ortográficas y análisis de textos  -Elaboración de Glosarios.  -Taller sobre publicidad y medios de influencia.  -mapas conceptuales | -Explicación magistral  Proposición de consultas  Asignación de trabajos extra clase  -Organización de equipos de trabajo  -Uso de las TIC para explicación por medio de videos  -Proposición de exposiciones y demostraciones  -Desarrollo de talleres tipo pruebas saber  -Elaboración de glosarios  -Elaboración de carteleras con imágenes publicitarias  -Proposición de espacios para lectura individual y colectiva  -Generación de espacios para la escritura y la socialización  -Proposición de escritura libre y de temáticas dadas  -Elaboración de carteles con los medios de comunicación  -Exposición de etiquetas de publicidad de alimentos, dulces y marcas de algunas prendas de vestir.  -concursos de lecturas  -Explicación a través de mapa conceptual del tema vanguardia, indigenista y el Boom-  Simulacro de reportero de televisión. | -Asistencia a clases  -Presentación de cuadernos  -Atención durante las explicaciones  -Trabajo individual y grupal  -Realización de talleres prácticos  -Realización de talleres tipo pruebas saber  -Exploración de conocimientos previos  -Evaluación oral  -Evaluación escrita  -Demostraciones en el tablero  -Respeto por las creaciones literarias propias y ajenas  Participación y atención durante los espacios para la escritura y la lectura  Responsabilidad y creatividad en la entrega de trabajos. | -Guías de Post primaria  -Tablero  -Computador  -Televisor  -USB  -Material didáctico  -Material audiovisual  -Material impreso  -Video Beam  -Cuaderno de los estudiantes  -Planeador de clase  -Biblioteca escolar  -Diccionarios |
| Comprende elementos constitutivos de obras literarias, como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósfera, diálogos, escenas entre otros. |  |  |
| Compara el contenido de los diferentes tipos de textos que he leído. |  |  |
| Comparo el sentido que tiene el uso del espacio y movimientos corporales en situaciones comunicativas cotidianas, con el sentido que tienen las obras artísticas. |  |  |
| Selecciona y clasifica la información emitida por los medios de comunicación masiva. |  |  |
| Porta adecuadamente el uniforme dentro y fuera del establecimiento. |  |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 |  | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |