**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEXTO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extra textuales | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Comprende que los textos narrativos, tienen momentos y elementos en su estructura. | 1 |  | Se utilizan herramientas como la realización de talleres, evaluaciones tipo competencias, actividades como preguntas abiertas, participación en clases, actividades individuales grupales. Observación de videos relacionados con los temas | Entrega oportuna de las responsabilidades asignadas  Trabajo en clase.  Evaluaciones tipo ICFES.  Interés por el tema.  Asistencia y puntualidad  Explicación de la teoría primero y después realizar ejercicios a medida que se van explicando mediante los conceptos teóricos, elaboración de mapas | Trabajo en clase.  Realización de las actividades correspondientes a los temas.  Evaluaciones tipo Pruebas Saber.  Socialización de cuestionarios  Interés por el tema.  Talleres escritos.  Evaluación oral y escrita.  Asistencia y puntualidad. | Tablero, marcador, fotocopias, humanos, físicos y logísticos.  Guías de postprimaria  Libros de consulta , cartulina, colores, tijeras  Video beam  Televisor |
| Identifica elementos propios del texto narrativo. | 2 Y 3 |  |
| Produce textos narrativos teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempo y vínculos con otros textos y su entorno | 4 |  |
| Utiliza las partes de un texto narrativo para la producción de otros textos | 5 |  |
| Reconoce los elementos, recursos y estructura de los textos narrativos | 6 |  |
| Muestra interés por desarrollar cada una de las actividades que se plantean en cada una de las guías | 7 Y 8 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Evaluaciones escritas | Evaluaciones tipo Pruebas Saber |  | Hojas de block o impresos |
| REFUERZOS | 10 |  | Talleres o evaluación de los temas vistos | Talleres o exámenes de manera oral o escrito. |  | Hojas de block o impreso |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEXTO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 2 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| "Conocer específicamente sobre mitos y leyendas a nivel local teniendo en cuenta  las costumbres y tradiciones populares del contexto " | 1 |  | Se utilizan herramientas como la realización de talleres, evaluaciones tipo competencias, actividades como preguntas abiertas, participación en clases, actividades individuales grupales. Observación de videos relacionados con los temas | Entrega oportuna de las responsabilidades asignadas  Trabajo en clase.  Evaluaciones tipo ICFES.  Interés por el tema.  Asistencia y puntualidad  Explicación de la teoría primero y después realizar ejercicios a medida que se van explicando mediante los conceptos teóricos, elaboración de mapas | Trabajo en clase.  Realización de las actividades correspondientes a los temas.  Evaluaciones tipo Pruebas Saber.  Socialización de cuestionarios  Interés por el tema.  Talleres escritos.  Evaluación oral y escrita.  Asistencia y puntualidad. | Tablero, marcador, fotocopias, humanos, físicos y logísticos.  Guías de postprimaria  Libros de consulta , cartulina, colores, tijeras  Video beam  Televisor |
| Identifica las características propias que diferencia entre mito, leyenda y la fábula. | 2 Y 3 |  |
| Comprende e interprete diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. | 4 |  |
| Se apropia de los contenidos de algunos mitos y leyendas y crea sus propias obras teatrales. | 5 |  |
| Reconoce la importancia que tienen los mitos y leyendas dentro las diferentes culturas | 6 |  |
| Muestra interés por desarrollar cada una de las actividades que se plantean en cada una de las guías | 7 Y 8 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Evaluaciones escritas | Evaluaciones tipo Pruebas Saber |  | Hojas de block o impresos |
| REFUERZOS | 10 |  | Talleres o evaluación de los temas vistos | Talleres o exámenes de manera oral o escrito. |  | Hojas de block o impreso |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEXTO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 3 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce las características de los diversos tipos de texto que lee. | 1 |  | Se utilizan herramientas como la realización de talleres, evaluaciones tipo competencias, actividades como preguntas abiertas, participación en clases, actividades individuales grupales. Observación de videos relacionados con los temas | Entrega oportuna de las responsabilidades asignadas  Trabajo en clase.  Evaluaciones tipo ICFES.  Interés por el tema.  Asistencia y puntualidad  Explicación de la teoría primero y después realizar ejercicios a medida que se van explicando mediante los conceptos teóricos, elaboración de mapas | Trabajo en clase.  Realización de las actividades correspondientes a los temas.  Evaluaciones tipo Pruebas Saber.  Socialización de cuestionarios  Interés por el tema.  Talleres escritos.  Evaluación oral y escrita.  Asistencia y puntualidad. | Tablero, marcador, fotocopias, humanos, físicos y logísticos.  Guías de postprimaria  Libros de consulta , cartulina, colores, tijeras  Video beam  Televisor |
| Identifica los principales elementos del poema. | 2 Y 3 |  |
| . Reconoce las obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de la capacidad crítica y creativa. | 4 |  |
| .Construye situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia. | 5 |  |
| "Realiza obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de su capacidad crítica y creativa. | 6 |  |
| Muestra interés por desarrollar cada una de las actividades que se plantean en cada una de las guías | 7 Y 8 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Evaluaciones escritas | Evaluaciones tipo Pruebas Saber |  | Hojas de block o impresos |
| REFUERZOS | 10 |  | Talleres o evaluación de los temas vistos | Talleres o exámenes de manera oral o escrito. |  | Hojas de block o impreso |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | SEXTO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** | 4 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | . Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce las características de los diversos tipos de texto que lee. | 1 |  | Se utilizan herramientas como la realización de talleres, evaluaciones tipo competencias, actividades como preguntas abiertas, participación en clases, actividades individuales grupales. Observación de videos relacionados con los temas | Entrega oportuna de las responsabilidades asignadas  Trabajo en clase.  Evaluaciones tipo ICFES.  Interés por el tema.  Asistencia y puntualidad  Explicación de la teoría primero y después realizar ejercicios a medida que se van explicando mediante los conceptos teóricos, | Trabajo en clase.  Realización de las actividades correspondientes a los temas.  Evaluaciones tipo Pruebas Saber.  Socialización de cuestionarios  Interés por el tema.  Talleres escritos.  Evaluación oral y escrita.  Asistencia y puntualidad. | Tablero, marcador, fotocopias, humanos, físicos y logísticos.  Guías de postprimaria  Libros de consulta , cartulina, colores, tijeras  Video beam  Televisor |
| Identifica los principales elementos del poema. | 2 Y 3 |  |
| . Reconoce las obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de la capacidad crítica y creativa. | 4 |  |
| .Construye situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia. | 5 |  |
| "Realiza obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de su capacidad crítica y creativa. | 6 |  |
| Muestra interés por desarrollar cada una de las actividades que se plantean en cada una de las guías | 7 Y 8 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 |  | Evaluaciones escritas | Evaluaciones tipo Pruebas Saber |  | Hojas de block o impresos |
| REFUERZOS | 10 |  | Talleres o evaluación de los temas vistos | Talleres o exámenes de manera oral o escrito. |  | Hojas de block o impreso |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |