**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | EDUCACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Fortalezco mis habilidades artísticas para el dibujo y la expresión artística | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Desarrolla habilidades artísticas a través de gestos, imitaciones y símbolos | 1, 2 y 3 | Enero 18 a febrero 5 | Realización de manualidades  Desarrollo de talleres individuales y grupales  Participación en muestras culturales (bailes, declamaciones)  Elaboración de dibujos  Exposición de trabajos artísticos con diferentes técnicas de dibujo  Concurso de mímica, canto e imitación | Explicación magistral  Asignación de trabajos extra clase  Organización de equipos de trabajo  Uso de las TIC para explicación por medio de videos  Proposición de trabajos como historietas, frisos y cuentos  Promoción de exposiciones de los trabajos realizados e intervenciones artísticas  Proposiciones de concursos de mímica, canto e imitación  Muestras artísticas a través de exposiciones | Asistencia a clases  Presentación de cuadernos  Atención durante las explicaciones  Trabajo individual y grupal  Calidad en las representaciones artísticas, cantos, mímica e imitación  Participación en la muestra artística de dibujo | Tablero  Computador  Televisor  USB  Material didáctico  Material audiovisual  Material reciclable  Material impreso  Video Beam  Cuaderno de los estudiantes  Planeador de clase  Celulares  Equipo de sonido  Vestuario para imitaciones |
| Reconoce e identifica los elementos básicos del dibujo | 4 y 5 | Febrero 8 al 19 |
| Manifiesta agrado por las expresiones artísticas propias y del entorno | 6, 7 y 8 | Febrero 22 a marzo 12 |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Marzo 15 al 19 | Presentación de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Proposición de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Calidad en el trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 | Marzo 22 al 26 | Presentación de trabajos escritos o manuales de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos o manuales que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | EDUCACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 2 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Avanzo en mi capacidad creativa para realizar manualidades | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Explora diferentes combinaciones de colores con diferentes materiales | 1, 2 y 3 | Abril 5 al 23 | Realización de manualidades  Desarrollo de talleres individuales y grupales  Elaboración de dibujos  Exposición de trabajos artísticos de manualidades | Explicación magistral  Asignación de trabajos extra clase  Organización de equipos de trabajo  Uso de las TIC para explicación por medio de videos  Proposición de elaboración de manualidades  Promoción de exposiciones de los trabajos realizados | Asistencia a clases  Presentación de cuadernos  Atención durante las explicaciones  Trabajo individual y grupal  Calidad en el diseño de manualidades y dibujos | Tablero  Computador  Televisor  USB  Material didáctico  Material audiovisual  Material reciclable  Material impreso  Video Beam  Cuaderno de los estudiantes  Planeador de clase  Celulares |
| Utiliza diferentes elementos del medio para la creación de manualidades | 4 y 5 | Abril 26 a mayo 8 |
| Valora sus trabajos y expresiones artísticas y las de los demás | 6, 7 y 8 | Mayo 11 al 28 |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Mayo 31 a junio 4 | Presentación de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Proposición de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Calidad en el trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 | Junio 7 al 11 | Presentación de trabajos escritos o manuales de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos o manuales que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | EDUCACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 3 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Fortalezco mi expresión artística y creativa | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Identifica los diversos usos que pueden darse al papel para la creación artística | 1, 2 y 3 | Julio 6 al 23 | Realización de manualidades  Desarrollo de talleres individuales y grupales  Participación en muestras culturales (bailes, declamaciones)  Elaboración de dibujos  Exposición de trabajos artísticos | Explicación magistral  Asignación de trabajos extra clase  Organización de equipos de trabajo  Uso de las TIC para explicación por medio de videos  Proposición de trabajos como historietas, frisos y cuentos  Promoción de exposiciones de los trabajos realizados e intervenciones artísticas | Asistencia a clases  Presentación de cuadernos  Atención durante las explicaciones  Trabajo individual y grupal  Calidad en la presentación de trabajos como historietas, frisos y cuentos | Tablero  Computador  Televisor  USB  Material didáctico  Material audiovisual  Material reciclable  Material impreso  Video Beam  Cuaderno de los estudiantes  Planeador de clase  Celulares  Equipo de sonido  Vestuario |
| Realiza creaciones artísticas inspiradas en el folclore colombiano | 4 y 5 | Julio 26 a Agosto 6 |
| Se esmera por moldear y construir objetos de su agrado | 6, 7 y 8 | Agosto 9 al 27 |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Agosto 30 al 3 de septiembre | Presentación de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Proposición de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Calidad en el trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 | Septiembre 6 al 10 | Presentación de trabajos escritos o manuales de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos o manuales que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | EDUCACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** | 4 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Fortalezco mis habilidades artísticas y creativas | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Diferencia los colores fríos y cálidos | 1, 2 y 3 | Septiembre 13 a octubre 1 | Realización de manualidades  Desarrollo de talleres individuales y grupales  Participación en muestras culturales (bailes, declamaciones)  Elaboración de dibujos  Exposición de trabajos artísticos utilizando diferentes técnicas de pintura y dibujo  Concurso de pintura y manualidades | Explicación magistral  Asignación de trabajos extra clase  Organización de equipos de trabajo  Uso de las TIC para explicación por medio de videos  Proposición de trabajos como historietas, frisos y cuentos  Promoción de exposiciones de los trabajos realizados e intervenciones artísticas  Promoción de concursos de pintura y manualidades | Asistencia a clases  Presentación de cuadernos  Atención durante las explicaciones  Trabajo individual y grupal  Perseverancia y participación en el concurso de dibujo y pintura | Tablero  Computador  Televisor  USB  Material didáctico  Material audiovisual  Material reciclable  Material impreso  Video Beam  Cuaderno de los estudiantes  Planeador de clase  Celulares  Equipo de sonido  Material para concurso de dibujo y pintura |
| Aplica los principios básicos de las formas para la realización de nuevas composiciones artísticas | 4 y 5 | Octubre 11 al 22 |
| Participa en ejercicios de expresión corporal creativamente | 6, 7 y 8 | Octubre 25 a noviembre 12 |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Noviembre 15 al 19 | Presentación de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Proposición de un trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Calidad en el trabajo manual relacionado con lo trabajado en el área | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |
| REFUERZOS | 10 | Noviembre 22 al 26 | Presentación de trabajos escritos o manuales de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos o manuales que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso  Cuaderno de los estudiantes  Impresora  USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |