**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Desarrollo mi capacidad de observación y reconozco su importancia a la hora de construir textos descriptivos- narrativos  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Identifica características de textos narrativos y reconoce aspectos gramaticales al escribir | 1 | Enero 18 a 22 | Trabajo en la guía de Escuela Nueva Realización de lecturas Desarrollo de talleres individuales y grupales Elaboración de material didáctico Realización de evaluaciones orales y escritasRealización de exposiciones y demostraciones Concurso de escritura de cuentosRealización de paralelo comparativo entre cuento y fábula Hora de la lecturaEscritura de descripciones y narraciones Diseño del libro de creaciones  | Explicación magistral Proposición de consultas Asignación de trabajos extra clase Organización de equipos de trabajoUso de las TIC para explicación por medio de videos Proposición de exposiciones y demostraciones Desarrollo de talleres tipo pruebas saber Proposición de espacios para lectura individual y colectiva Generación de espacios para la escritura y la socialización Proposición de comparaciones entre géneros literarios Generación de espacios para la escritura espontánea y dirigida  | Asistencia a clases Presentación de cuadernos Atención durante las explicacionesTrabajo individual y grupal Realización de talleres prácticos Realización de talleres tipo pruebas saber Exploración de conocimientos previos Evaluación oral Evaluación escrita Demostraciones en el tablero Respeto por las creaciones literarias propias y ajenas Participación y atención durante los espacios para la escritura y la lectura Calidad en los escritos realizados Esmero para corregir y mejorar los escritos  | Guías de Escuela NuevaTablero Computador Televisor USBMaterial didáctico Material audiovisual Material reciclable Material impreso Video Beam Cuaderno de los estudiantes Planeador de clase Vestuario Biblioteca escolar |
| Establece semejanzas y diferencias entre textos narrativos como el cuento y la fábula | 2  | Enero 25 al 30 |
| Identifica claramente las bases para elaborar un cuento | 3 y 4 | Febrero 1 al 12  |
| Produce, de manera creativa, textos narrativos como el cuento. | 5 | Febrero 15 al 19 |
| Propone y crea textos narrativos que tienen las características de una fábula | 6 | Febrero 22 al 26  |
| Descubre el valor cultural de los mitos, leyendas, coplas y demás elementos populares | 7 Y 8 | Marzo 1 al 12  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Marzo 15 al 19  | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo  | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas  | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos  | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |
| REFUERZOS | 10 | Marzo 22 al 26  | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades  | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | LENGUAJE  | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 2 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Despierto mi sensibilidad para manifestar ideas y sentimientos mediante la palabra  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Identifica algunas figuras literarias presentes en los textos poéticos | 1 | Abril 05 al 10 | Trabajo en la guía de Escuela Nueva Realización de lecturas Desarrollo de talleres individuales y grupales Elaboración de material didáctico Realización de evaluaciones orales y escritasRealización de exposiciones y demostraciones Concurso de escritura y declamación de poemas Hora de la lectura y la escritura Libro de creaciones escritura de cartas Ejercicios de escritura de figuras literarias: metáfora, comparación o símil y personificación Ejercicios de producción de sufijos, prefijos, antónimos y sinónimos  | Explicación magistral Proposición de consultas Asignación de trabajos extra clase Organización de equipos de trabajoUso de las TIC para explicación por medio de videos Proposición de exposiciones y demostraciones Desarrollo de talleres tipo pruebas saber Proposición de espacios para lectura individual y colectiva Generación de espacios para la escritura y la socialización Proposición de concursos de escritura y declamación de poemas. Elaboración de libro de creaciones Trabajo colaborativo en la escritura de sufijos, prefijos, antónimos y sinónimosParalelos comparativos entre figuras literarias: metáfora, comparación o símil y personificación | Asistencia a clases Presentación de cuadernos Atención durante las explicacionesTrabajo individual y grupal Realización de talleres prácticos Realización de talleres tipo pruebas saber Exploración de conocimientos previos Evaluación oral Evaluación escrita Demostraciones en el tablero Respeto por las creaciones literarias propias y ajenas Participación y atención durante los espacios para la escritura y la lectura Calidad en los escritos realizados Esmero para corregir y mejorar los escritos Adecuada diferenciación entre figuras literarias: metáfora, comparación o símil y personificación | Guías de Escuela NuevaTablero Computador Televisor USBMaterial didáctico Material audiovisual Material reciclable Material impreso Video Beam Cuaderno de los estudiantes Planeador de clase Diccionario Libro de creaciones  |
| Identifica las funciones de las palabras | 2 | Abril 12 al 17 |
| Avanza en la producción de textos escritos | 3 y 4 | Abril 19 al 30 |
| Escribe textos poéticos teniendo en cuenta sus características | 5 | Mayo 3 al 8 |
| Diferencia los tipos de lenguaje utilizados en los textos con los que interactúa a diario | 6 | Mayo 10 al 15  |
| Reconoce y valora la riqueza del lenguaje y del idioma que le permite expresarse | 7 Y 8 | Mayo 17 al 29  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Mayo 31 a junio 4 | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo  | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas  | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos  | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |
| REFUERZOS | 10 | Junio 7 al 11 | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades  | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | LENGUAJE  | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 3 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Desarrollo mi capacidad creativa a través del uso del lenguaje  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Identifica en la oración los elementos básicos de su estructura: sujeto y predicado | 1 | Julio 6 al 9 | Trabajo en la guía de Escuela Nueva Realización de lecturas Desarrollo de talleres individuales y grupales Elaboración de material didáctico Realización de evaluaciones orales y escritasRealización de exposiciones y demostraciones Presentación de obras de teatro Realización de guion de teatroDiseño de títeres y vestuario para teatroRealización de teatrino para títeres Informes de lectura  | Explicación magistral Proposición de consultas Asignación de trabajos extra clase Organización de equipos de trabajoUso de las TIC para explicación por medio de videos Proposición de exposiciones y demostraciones Desarrollo de talleres tipo pruebas saber Realización de observaciones d obras teatrales Diseño de material didáctico para el área: títeres, guion de teatro, vestuario y teatrino Proposición de espacios para lectura individual y colectiva Promoción de técnicas de trabajo en grupo: mesa redonda, debate, panel  | Asistencia a clases Presentación de cuadernos Atención durante las explicacionesTrabajo individual y grupal Realización de talleres prácticos Realización de talleres tipo pruebas saber Exploración de conocimientos previos Evaluación oral Evaluación escrita Demostraciones en el tablero Esmero en la realización del material didáctico para el área: títeres, guion de teatro, vestuario y teatrinoParticipación en conversatorios, debates y paneles  | Guías de Escuela NuevaTablero Computador Televisor USBMaterial didáctico Material audiovisual Material reciclable Material impreso Video Beam Cuaderno de los estudiantes Planeador de clase Vestuario  |
| Lee y se relaciona con diferentes tipos de textos conversacionales, como las obras de teatro y las historietas | 2 y 3 | Julio 12 al 23 |
| Reconoce estrategias utilizadas en la comunicación no verbal |  4 | Julio 26 al 30 |
| Explica los mensajes que se interpretan en historietas | 5 | Agosto 2 al 6 |
| Produce textos con sentido y significado | 6 y 7 | Agosto 9 al 20 |
| Participa en obras de teatro y representaciones artísticas | 8 | Agosto 23 al 27  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Agosto 30 al 3 de septiembre  | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo  | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas  | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos  | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |
| REFUERZOS | 10 | Septiembre 6 al 10 | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades  | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES 2021 – INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL EL PESCADO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | QUINTO | **Área:** | LENGUAJE  | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** | 4 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** |  Desarrollo mi capacidad creativa y del pensamiento mediante el uso del lenguaje  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce y respeta los principios básicos de la comunicación | 1 | Septiembre 13 al 17 | Trabajo en la guía de Escuela Nueva Realización de lecturas Desarrollo de talleres individuales y grupales Elaboración de material didáctico Realización de evaluaciones orales y escritasRealización de exposiciones y demostraciones Realización de guion Presentación de informes de lectura Diseño de periódico escolar Participación en técnicas grupales: mesa redonda y debate  | Explicación magistral Proposición de consultas Asignación de trabajos extra clase Organización de equipos de trabajoUso de las TIC para explicación por medio de videos Proposición de exposiciones y demostraciones Desarrollo de talleres tipo pruebas saber Motivación para realizar el periódico escolar Proposición de espacios para lectoescritura individual y colectiva Promoción de técnicas de trabajo en grupo: mesa redonda, debate.  | Asistencia a clases Presentación de cuadernos Atención durante las explicacionesTrabajo individual y grupal Realización de talleres prácticos Realización de talleres tipo pruebas saber Exploración de conocimientos previos Evaluación oral Evaluación escrita Demostraciones en el tablero Calidad de los aportes para el periódico escolar Pertinencia de los informes de lectura Asimilación de reglas ortográficas  | Guías de Escuela NuevaTablero Computador Televisor USBMaterial didáctico Material audiovisual Material reciclable Material impreso Video Beam Cuaderno de los estudiantes Planeador de clase Periódico escolar  |
| Reconoce que para escribir es necesario seguir un proceso: planear, construir, leer, corregir | 2 y 3 | Septiembre 20 a octubre 1 |
| Identifica los roles e intenciones de los interlocutores en situaciones comunicativas, como la entrevista | 4 | Octubre 11 al 15 |
| Produce textos escritos a partir de un tema, teniendo en cuenta la estructura de oraciones y párrafos | 5 | Octubre 18 al 22 |
| Organiza ideas para producir textos y diseña estrategias para darlos a conocer | 6 | Octubre 25 al 29  |
| Participa en debates y mesas redondas, expresando sus ideas con claridad | 7 Y 8 | Noviembre 1 al 12 |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | Noviembre 15 al 19 | Realización de evaluaciones orales o escritas de la unidad desarrollada durante el periodo  | Promoción de evaluaciones tipo pruebas saber, evaluaciones orales y escritas  | Calidad de la evaluación realizada y número de puntos correctos e incorrectos obtenidos  | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |
| REFUERZOS | 10 | Noviembre 22 al 26 | Presentación de trabajos escritos de refuerzo en los logros o actividades que se evidencia dificultad | Proposición de trabajos escritos que fortalezcan los logros en los que se evidenciaron dificultades  | Pertinencia del refuerzo presentado y asignación de calificación de acuerdo a lo plasmado en el P.E.I | Material impreso Cuaderno de los estudiantes Impresora USB |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |