**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | 4 | **Área:** | Lenguaje | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Interactúo con textos descriptivos y narrativos para identificar o mediante su utilización y enriquecer así mi capacidad de observación y mi lenguaje. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Leo e interpreto diversos textos descriptivos. Produzco textos descriptivos a partir de la observación y la organización de ideas. | 1 y 2 |  | Trabajo en las guías  Trabajo en Trabajo en casa  Trabajo en equipos  Explicación en el tablero  Lectura de textos  Socialización de videos  Realización de disfraz | Trabajo en equipo  Explicación de tema  Desarrollo de actividades en el cuaderno  Realización de tareas extraclase.  Desarrollo de fichas  Participación en clase  Investigaciones | Disposición en clase  Trabajo en equipo  Presentación de actividades  Evaluación práctica  Participación en clase  Salida al tablero o sustentación de tareas | Textos descriptivos,  Objetos para observar y describir.  Fotografías o dibujos de paisajes,  Descripciones,  cuentos,  Cuaderno de creaciones.  Cuentos,  TV |
| Avanzo en el proceso de crear textos descriptivos. Reconozco los elementos básicos para realizar una buena descripción. | 3 y 4 |  |
| Leo cuentos e identifico en ellos personajes, espacios, tiempos y acciones. Creo textos narrativos orales y escritos con una función comunicativa. | 5 |  |
| Leo, interpreto, creo y re-creo textos narrativos como las fábulas. Identifico las características de las fábulas y las comparo con los cuentos. | 6 y7 |  |
| Identifico y caracterizo los textos narrativos literarios que son mitos. Explico la importancia de las oraciones para construir textos escritos. | 8 |  |
| Valoro los mitos y las leyendas, como parte de nuestra tradición oral. Establezco semejanzas y diferencias entre el mito y la leyenda. |  |  |
| Semana de evaluaciones finales | 10 |  | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizaran las evaluaciones de las áreas fundamentales e inglés  Tipo Pruebas Saber,  O de forma escrita | Se calificará de acuerdo a la cantidad de repuestas buenas | Documentación |
| Semana de refuerzo |  |  | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizaran los refuerzo según este estipulado en el PEI o lo establezca la comisión de evaluación y promoción | Se tendrá en cuenta la metodología plasmada en el PEI |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | 4 | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 2 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Despierto mi sensibilidad y creatividad mediante los textos poéticos y juegos de palabras. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconoce características propias de los versos, la rima y el ritmo en las palabras.  Relaciona diversos tipos de textos poéticos y líricos. | 1 y 2 |  | Trabajo de las  actividades que las guías propone  Explicación en el tablero.  Socialización de videos  Elaboración de carteleras.  Exposiciones  Consultas por internet  Talleres de compresión de textos escritos  Producción de textos.  Realización de talleres. | Trabajo en equipo  Trabajo individual  Explicación de tema  Desarrollo de actividades en el cuaderno  Realización de tareas extra clase.  Desarrollo de talleres  Retroalimentación | Disposición en clase  Trabajo individual y en equipo  Presentación de actividades  Evaluación práctica  Participación en clase  Salida al tablero o sustentación de tareas | Guías de estudio  Cuaderno  Diccionario,  Hojas de papel,  Regla,  Lápices,  Hojas de colores,    Tijeras.  Cartulina  Cartón  Hojas blancas |
| Reconoce las características de los textos poéticos: ritmo, rima y musicalidad  Expresa emociones e ideas a través de las palabras y aprendo a declamar poemas. | 3 y 4 |  |
| Expresa emociones e ideas a través de las palabras y aprendo a declamar poemas. | 5 y 6 |  |
| Avanza en el proceso de comunicación a través de diversos medios (lenguaje no verbal)  Fortalece los procesos de lectura de escritura a través de mi creatividad y producción de diversos textos |  |  |
| 7 y 8 |
| Semana de evaluaciones finales | 9 |  | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizarán las evaluaciones del área  Tipo Pruebas Saber,  O de forma escrita | Se calificará de acuerdo a la cantidad de repuestas buenas | Documentación.  Documentación  Impresora, hojas block |
| Semana de refuerzo | 10 |  | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizarán los refuerzos según este estipulado en el PEI o lo establezca la comisión de evaluación y promoción | Se tendrá en cuenta la metodología plasmada en el PEI | De acuerdo a lo propuesto por el profesor. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | CUARTO | **Área:** | LENGUAJE | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 3 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** |  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconocer las características de la puesta en escena de obras teatrales sencillas. | 1 | Junio 6 al 9 | Desarrollo de guías en clase.  Clase magistral.  Consulta.  Trabajo en casa.  Manualidades.  Video de obra de teatro. | Explicación por medio de clases magistrales.  Utilización de recursos tics (TV, computador)  Consulta y socialización en clase.  Desarrollo de trabajos en clase.  Manejo de escenario para obra de teatro. | Asistencia a clases.  Revisión del cuaderno.  Participación en obras teatrales  Evaluación práctica.  Revisión de trabajos.  Evaluación escrita. | Guías de aprendizaje.  Tablero.  Cuaderno.  Internet:  Fichas  Revistas |
| Reconocer la importancia de realizar trabajos orales y escritos | 2 y 3 | Junio 12 al 23 |
| Analizar la expresión corporal como elemento importante en la comunicación | 4 | Junio 26 al 30 |
| Desarrollar habilidades y destrezas para mejorar mi expresión oral y escrita | 5 y 6 | Julio 2 al 13 |
| Identificar las funciones de algunas palabras dentro de un texto. | 7 y 8 | Julio 16 al 27 |
| Semana de evaluaciones finales | 9 | Julio 30 a Agosto 3 | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizarán las evaluaciones de las áreas fundamentales e inglés tipo Pruebas Saber. | Se calificará de acuerdo a la cantidad de puntos en la evaluación. | Evaluaciones documentales. |
| Semana de refuerzos | 10 | Agosto 6 al 10 | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se tendrá en cuenta la metodología plasmada en el PEI para elaborar los refuerzos. | Se tendrá en cuenta la metodología plasmada en el PEI para calificar los refuerzos. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | 4 | **Área:** | Lenguaje | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** | 4 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | Reconozco los diversos medios de comunicación existentes, los valoro y los utilizo efectivamente | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Reconozco la importancia de la información y los diversos medios que la emiten.  Identifico y reflexiono sobre el uso de los medios de comunicación | 1 y 2 |  | Trabajo en las guías  Trabajo en Trabajo en casa  Trabajo en equipos  Explicación en el tablero  Lectura de textos  Socialización de videos  Realización de disfraz.  Exposiciones.  Realización de talleres de lectura comprensiva  Producción de textos.  Obras de teatro | Trabajo en equipo  Explicación de tema  Desarrollo de actividades en el cuaderno  Realización de tareas extra clase.  Desarrollo de fichas  Participación en clase  Investigaciones | Disposición en clase  Trabajo en equipo  Presentación de actividades  Evaluación práctica  Participación en clase  Salida al tablero o sustentación de tareas | Medios de comunicación al alcance.  Hojas de papel, carteles, marcadores de colores, símbolos, señales.  Ejemplos de encuestas,  Biblioteca, fichas bibliográficas.  Periódicos, revistas, cartulina, hojas de papel y I marcadores de colores.  Diccionario  fichas |
| Reconozco la importancia de la comunicación y los elementos que la componen.  Interpreto mensajes transmitidos mediante gestos, símbolos y señales. | 3 y 4 |  |
| Reconozco técnicas de consulta y las aplico en mis tareas de investigación. Avanzo en el uso de textos informativos y en reconocer la función de este tipo de textos. | 5 |  |
| Conozco diversos textos informativos y su función. Identifico las características de una encuesta y la realizo | 6 y7 |  |
| Avanzo en el desarrollo de la habilidad para escribir y reconozco que se escribe para ser leído.  Reconozco el fundador de la prensa escrita en mi entorno cultural. | 8 |  |
| Semana de evaluaciones finales | 9 |  | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizarán las evaluaciones del área.  Tipo Pruebas Saber,  O de forma escrita | Se calificará de acuerdo a la cantidad de repuestas buenas | Documentación  Impresora  Hojas de block  Lápiz  Lapicero  Borrador  Sacapunta. |
| Semana de refuerzo | 10 |  | Trabajo desarrollado en el aula de clases. | Se realizarán los refuerzos según este estipulado en el PEI o lo establezca la comisión de evaluación y promoción | Se tendrá en cuenta la metodología plasmada en el PEI |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |