**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | TERCERO | **Área:** | EDICACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 1 | **Unidad:** | 1 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | * **Ciudadanas:** Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc).
* **Laborales:** Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| * Realiza composiciones creativas a partir de la línea y el punto.
 | 1 | **16 A 20 DE ENERO** | * Elaborar el círculo cromático con vinilos o colores.
* Investigación respecto a la psicología del color
* En papel de colores graficar el arcoíris
* Búsqueda en periódico o revistas diversos anuncios llamativos
* Aplicar los colores primarios y secundarios en trabajos estéticos
* Aplicar el color usando la Dáctilo pintura (pintura con los dedos)
* explicación sobre la teoría del color
* elaboración de ruletas de color
* dibujos
* combinación de colores
* Observar videos de rondas infantiles de forma individual y colectiva entonándolos con la mímica apropiada.
* Presentación de imágenes de instrumentos de viento y explicación de los mismos.
* Dibujar y colorear instrumentos de viento.
* Escuchar el sonido de diferentes instrumentos musicales e identificar cuáles son de viento.
 | * Realización de trabajos aplicando la técnica del puntillismo.
* Elaboración de decoraciones con puntos.
* Elaboración de paisajes con diferentes clases de líneas.
* Trabajos creativos con material reciclable.
* Manipulación de objetos para identificar formas y textura,
* Exploración de diferentes texturas.
* creaciones artísticas como: Dibujo táctil, punzado, rasgado, relleno
 | * Presentación de dibujos con técnica del puntillismo.
* Elaboración de elementos decorativos con material reciclable.
* Expresa sentimientos a través de movimientos, gestos y expresiones no verbales.
 |  |
| * Desarrolla el sentido estético
* Aplica técnicas de dibujo guiado.
 | 2 | **23 A 27 DE ENERO** |
| * Aprende a descubrir y a utilizar texturas y materiales de su entorno.
 | 3 | **30 A 03 DE FEBRERO** |
| Desarrolla habilidades de motricidad fina empleando los sentidos en sus expresiones | 4 |  |
| Despiertan sus sensaciones creativas y de sentimientos a partir de las distintas texturas y materiales | 5 |  |
|  |  |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO |  |  |  |  |  |  |
| REFUERZOS |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | TERCERO | **Área:** | EDICACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 2 | **Unidad:** | 2 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | * **Ciudadanas:** Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.
* **Laborales:** Cumplo las normas de comportamiento definidas en un espacio dado.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| . Realiza dibujos con diferentes formas geométricas. | 1 |  | * Que es un bodegón
* Observación de imágenes de bodegones
* Dibujar un bodegón en hojas de block y pintarlo de colores.
* Diseñar un bodegón en cartón paja, cartulina y decorarlo con los recursos que se cuente..
* Realizar figuras de animales utilizando hojas de block o papel iris ( Origami )
* Moldear figuras en barro, plastilina.
* Construir figuras tridimensionales con la técnica del doblado de papel
* Definir términos (ritmo y compás).
* Trabajar canciones infantiles que puedan Entonar y que incluyan movimientos.
* Escribe y entona rondas propias de su contexto.
* Elabora y dibuja personajes de rondas populares luyan movimientos rítmicos
 | .* Realiza figuras en cuaderno de cuadrículas
* Graficas a partir de figuras geométricas
* Recorte de figuras
* grandes respetando los contornos.
* Nombra las figuras geométricas a partir de la observación de imágenes
* Reproduce las figuras geométricas para crear dibujos y plegados.
 | * Presenta diferentes figuras de Origami con técnicas sencillas y complejas.
* Elabora trabajos tridimensionales de las figuras geométricas
 |  |
| Aplica en sus creaciones artísticas lo aprendido. | 2 |  |
| . Diseña figuras de animales y otros aplicando el plegado. | 3 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO |  |  |  |  |  |  |
| REFUERZOS |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | TERCERO | **Área:** | EDICACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 3 | **Unidad:** | 3 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | * **Ciudadanas:** Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.
* **Laborales:** Utilizo adecuadamente los espacios y recursos a mi disposición
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| Combina libremente los colores primarios obteniendo los colores secundarios. | 1 |  | * Aplicar el color usando la Dáctilo pintura (pintura con los dedos)
* Explicación sobre la teoría del color
* Elaboración de ruletas de color
* Dibujos
* Combinación de colores
* Presentación de imágenes de instrumentos de viento y explicación de los mismos.
* Dibujar y colorear instrumentos de viento.
* Escuchar el sonido de diferentes instrumentos musicales e identificar cuáles son de viento.
* Concepto teoría del color.
* Realizar dibujos que involucren diferentes lápices de colores.
* Dibujos utilizando vinilos y hojas de block
* Realizar dibujos que se relacionen con los colores primarios. Amarillo el sol, azul las nubes y los mares, rojo las rosas etc.
* Aplicar los colores primarios y secundarios en trabajos estéticos. Combinación de colores
* Aplicar el color usando las manos y los dedos con vinilos.
* Combinación de colores primarios con vinilos
* Pintura creativa con vinilos
 | * Combinación y aplicación de colores con los dedos sobre figuras y superficies.
* Creación de colores a partir de la combinación
* Diseño del Círculo cromático diferenciando los colores cálidos y fríos.
* Clasificación de materiales para elaborar collage con diferentes texturas.
 | * Trabajos artísticos con la técnica del color.
* Elaboración de lotería de texturas.
* Presentar un cancionero en el cuaderno de las principales rondas
 |  |
| Reconoce la importancia del trabajo en equipo diseñando estrategias conjuntas con diferentes materiales | 2 |  |
| Disfruta de las expresiones artísticas | 3 |  |
| Observa y analiza las texturas para la fabricación de objetos | 4 |  |
| Observa y analiza las texturas y materiales para sus creaciones | 5 |  |
| Utiliza los colores primarios y secundarios en sus trabajos de libre expresión | 6 |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO | 9 | **13 A 17 DE MARZO** |  |  |  |  |
| REFUERZOS | 10 | **21 A 24 DE MARZO** |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |

**PLANEADOR DE CLASES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE:** |  | **Grado:** | TERCERO | **Área:** | EDICACIÓN ARTÍSTICA | **Periodo:** | 4 | **Unidad:** | 4 |
| **DESEMPEÑO DE LA UNIDAD:** | * **Ciudadanas:** Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.
* **Laborales:** Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos
 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Logros** | **Semana** | **Fecha** | **Actividades** | **Estrategia** | **Evaluación** | **Recursos** |
| . Diferencia los ritmos de nuestro folclor de otros ritmos musicales | 1 |  | * Concepto de ronda
* Video de rondas populares
* Escribe y entona rondas propias de su contexto.
* Elabora y dibuja personajes de rondas populares
* Danzas típicas colombianas
* Videos danza colombiana
* Copia en el cuaderno sobre danzas folclóricas Carrusel sobre danzas folclóricas de Colombia.
* Colorear la ficha de una danza colombiana
* Escribir una canción colombiana.
* Practicar la musicalidad de la canción.
* Escribir el himno de escuela nueva o el himno institucional aprender y entonarlo
* Presentar modelos de dibujos de la figura humana.
* Realizar creaciones artísticas con la figura humana.
* Colorear los dibujos de la figura humana.
* Hacer un dibujo en cartulina con la figura humana.
* Colorear una ficha empleando la técnica de la textura- grabado.
* Realizar un dibujo en cartón paja, cartulina o cartón, con la técnica del escarchado
 | * ejercicios de acento y ritmo
* Diferencia de algunos instrumentos musicales
* Organización de rondas musicales.
* Elaboración de instrumentos musicales con materiales del medio.
* Conocimiento de música y folclor antioqueño
* Elaboración de tarjetas y adornos navideños
* Construcción del pesebre
 | * Presentación de coreografía sobre danza folclórica.
* Elaboración de muestra de instrumentos musicales.
* Creación de manualidades navideñas con material reciclable
* **Ficha coloreada**
* **Canción colombiana, Entonación de la misma**
* **Creaciones artísticas**
* Dibujo con las técnicas
 |  |
| Aplica en sus preparaciones de actos cívicos y culturales lo aprendido sobre danza y ritmos de nuestro folclor. | 2 |  |
| Ubica características de vestuario y danzas por algunas regiones | 3 |  |
| Interpreta con gusto canciones del folclor | 4 |  |
| Diseña sus propias tarjetasNavideñas y produce para otros | 5 |  |
| Ubica en su entorno los materiales reciclables para la elaboración del pesebre navideño |  |  |
| EVALUACIONES DE PERIODO |  |  |  |  |  |  |
| REFUERZOS |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FOTALEZAS** | **DEBILIDADES** | **OBSERVACIONES** |
|  |  |  |